



Explorando la transición

DE LA CIUDAD AL CAMPO

Historias, saberes
y conexiones

DE LA CIUDAD AL CAMPO



Autores

Adrian David Galindo Ubaque

Magaly del Socorro Bustos Coral

**Instituto de
Estudios en
Familia - IEF**

ISBN: 978-958-8486-71-0

Fundación Universitaria Monserrate - Unimonserrate
2024





ÍNDICE

Introducción

1

La Neorruralidad

Momentos del proceso Neorrural

Características de las Familias

Vinculación de las familias en la Neorruralidad

La neorruralidad como ritualización

¿En dónde se realizó?

¿Cómo se llevaron a cabo los encuentros con las familias?

Lo que narran las familias

Planea en familia la transición al campo

Referencias

Introducción



Se encuentran nuevas realidades en familias que provienen de grandes ciudades y que deciden irse a vivir al campo, como proyecto de vida familiar. Estas familias que son parte de lo que se denomina la neorruralidad, son el interés de investigadores del Instituto de Estudios en Familia de la Fundación Universitaria Monserrate quienes les compete la comprensión de las familias en su diversidad de formas de estructurarse, funcionar y evolucionar. De igual manera, se cuenta con el apoyo de dos auxiliares de investigación, estudiantes de la cohorte 83A del programa de Especialización en Educación y Orientación Familiar. *

Para este caso particular, el proyecto de investigación indagó el proceso que han seguido familias que han decidido moverse de la ciudad al campo, en busca de bienestar, unido al contacto con la naturaleza. Un movimiento que obedece a una decisión del grupo familiar y que no es por imposición, o por no tener otra alternativa. Por el contrario, la neorruralidad surge como un fenómeno que se ha venido gestando en grandes ciudades en donde hay familias que encuentran dificultades para tener bienestar, salud y que se sienten sumergidas en unas dinámicas en que se van desdibujando sus relaciones familiares.

*En el proyecto de investigación Configuraciones Familiares y Nuevas Ruralidades en Cundinamarca participaron los docentes-investigadores, Fase I- Juan Camilo Bolaños y Magaly Bustos, Fase II Magaly Bustos y Adrián Galindo. Las auxiliares de la cohorte 83A del programa EEOF, Alejandra Quintero y Carolina Herrera.



La neorruralidad es un fenómeno que se ha venido presentando en varias partes del mundo, entre la indagación bibliográfica se encuentra España, Argentina, México entre otras. De igual manera, en Colombia, ya se han identificado que este fenómeno empieza a darse en varias ciudades, capitales de departamento como un caso de estudio que se da en Manizales. Siguiendo esta línea de estudios, el Instituto de Estudios en Familia de la Unimonserate, apoya un proyecto de investigación Configuraciones Familiares y Neorruralidad en Cundinamarca, con el fin de comprender el fenómenos de la neorruralidad desde una perspectiva de la vinculación que hacen las familias que viven este tránsito de la ciudad a zonas rurales.

Se estudia la neorruralidad tomando a Bogotá como ciudad capital de Colombia. Esta capital cuenta con más de 9 millones de habitantes, con una variedad de actividades productivas, donde se concentra las instituciones del Estado, con un sistema de transporte que a pesar de haber avanzado tiene sus complejidades y por lo tanto se convierte en el foco de la investigación dado que esta situación de grandes ciudades como Bogotá ha llevado a familias a tomar la decisión de moverse a zonas rurales menos densamente pobladas y en donde se pueda vivir el contacto con la naturaleza. Dado que las familias para movilizarse eligen lugares aledaños a la ciudad, para el caso del estudio se realiza con tres sitios en Cundinamarca, a saber, Choachí, Cota y Guayabal de Siquima. Choachí ha tomado fuerza por estar cerca a Bogotá, y las condiciones de clima, vegetación y caídas de agua, que se ha vuelto sitio para planes eco-turísticos. Cota, por ser un lugar cerca a Bogotá, en la salida norte de la capital. puede tener unas opciones de fácil transporte para mantener el contacto con la ciudad relacionadas con trabajo y familiares. En el caso de Guayabal de Siquima, se ubica al sur occidente de Bogotá; la ventaja es a corto tiempo ofrece terrenos que aun no están habitados y suelen ser escenario de sentir el campo, sin tenerse que alejar de la gran ciudad, porque de alguna manera, se identifica los servicios que se tienen en la capital que no se encuentra en las zonas rurales.

DE LA CIUDAD AL CAMPO

Esta cartilla es el resultado de la comprensión del fenómeno de la neorruralidad en tres momentos, cuando **toman la decisión, cuando llegan a habitar en las zonas rurales y el momento de mantenerse** por unos años en este nuevo estilo de vida. Para lograr esto se toma referentes de lo que significa el fenómeno de la neorruralidad, y por otro lado, las formas de vincularse en estos diferentes momentos,

El objetivo de esta cartilla es el resultado de un proceso de investigación que se realiza con familias en Cundinamarca.

La cartilla está dirigida para que tanto las familias que se movilizan a las zonas rurales como a los lugareños que reciben a la familias en las zonas rurales dentro de este fenómeno llamado neorruralidad.

Para las familias que viven esta experiencia o están en proceso de iniciar su movilidad, las experiencias de las cuatro familias en Cundinamarca le puede servir de referentes; especialmente porque cada familia que participó en la investigación tiene unas particularidades;

Para los lugareños que reciben a las familias en las zonas rurales, para ayudarles a comprender los propósitos de estas familias que están en pro del bienestar que les genera la naturaleza y la vida en zonas rurales, lo cual les hace tener una actitud de contribuir a que su entorno sea saludable y llegan a aprender de los lugareños. De esta manera, entre las familias que llegan y los lugareños que habitan las zonas rurales, se puede establecer intercambios, o trueque, como una denominación mencionada por uno de los referentes que participó en la investigación.

¿Cómo se organiza la cartilla?

Es de aclarar que la cartilla está pensada para que el lector interactúe con el material resultado de la investigación.

- 1. ¿Cómo se comprende el tema central de la Neorruralidad y las familias desde la forma de vincularse-ritualización
- 2. ¿De qué familias estamos hablando?

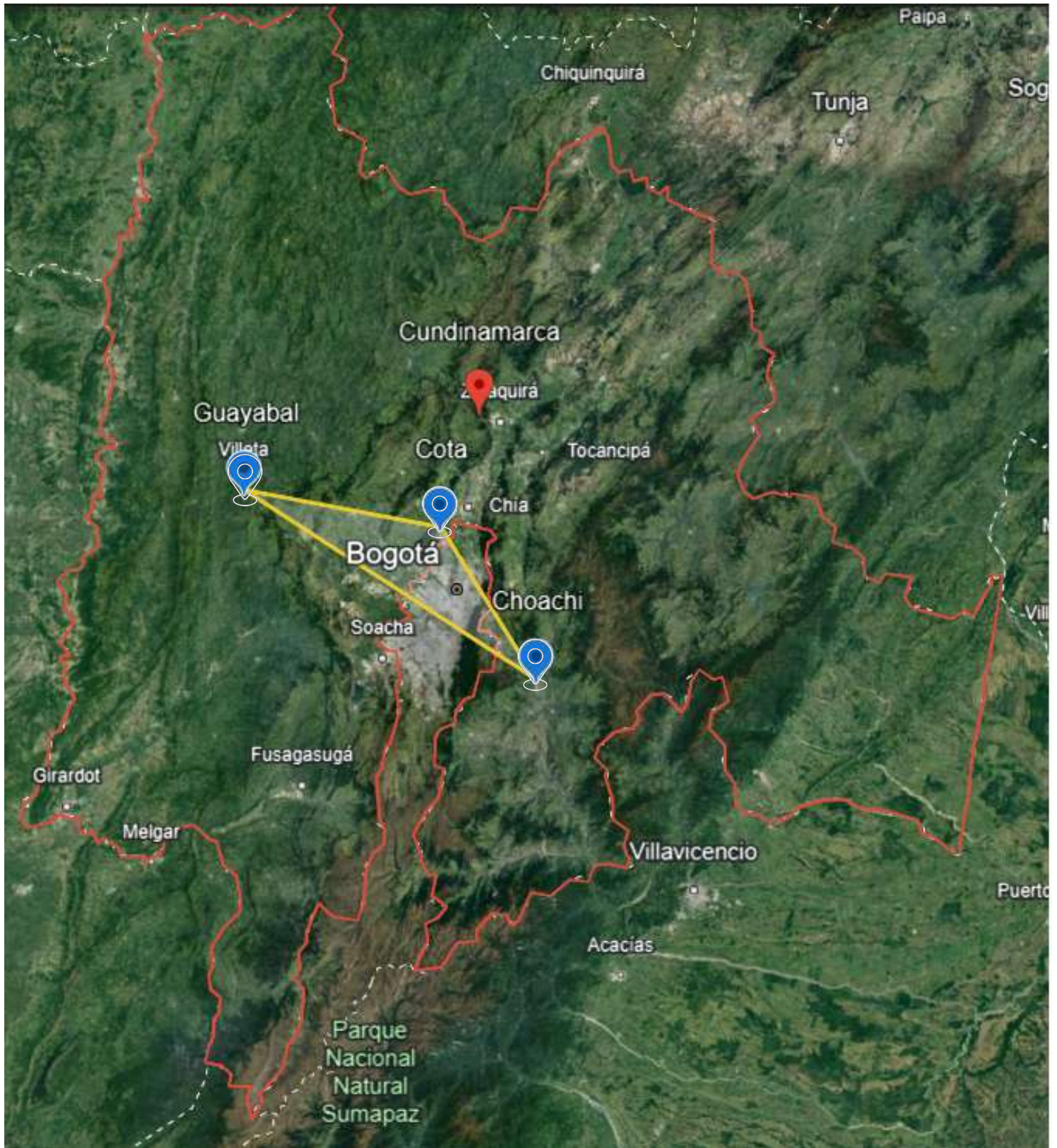
En cada apartado, se dejan preguntas y orientaciones que invite a las personas a sintonizarse con estas familias, ya sea porque están en el proceso de tomar esta decisión, porque ya están pasando por este proceso, o por que les pueden interesar por que esta relacionado con estas familias que se han movilizado para vivir en zonas rurales.



*de la Ciudad al
Campo*

- 3. ¿Cómo fue todo el proceso de interacción con las familias?
- 4. ¿Qué nos cuentan las familias? ¿Cómo lo comprendemos desde la investigación?

¿En dónde se realizó?



**Choachí , Guayabal de Síquima y Cota
Cundinamarca**

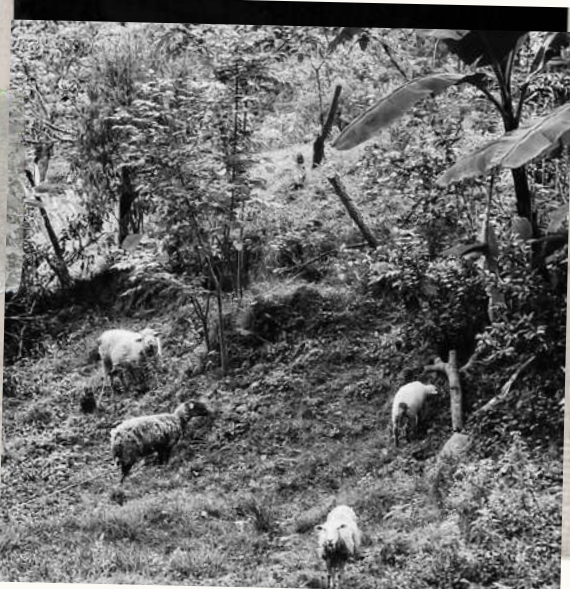


CARACTERISTICAS DE LAS
FAMILIAS



ESTILO DE VIDA

Familias cuyos integrantes se cuestionan por su estilo de vida en la ciudad. Se plantean si existen formas de vivir de manera saludable.



CONECTAR CON

Familias que tienen una necesidad de contactarse con la naturaleza, las plantas, los animales, y las personas de una manera diferente. Alejarse de la tendencia del consumismo que se impone en un medio capitalista.



LA CRIANZA

Familias que están en crianza de sus hijos pequeños y quieren un entorno más saludable con menos ajetreo, que les permita tiempo para compartir con sus hijos.



SENTIDO DE COMUNIDAD

Familias orientadas a gestar comunidad para vivir con otros, diferentes a las dinámicas de la ciudad en donde se vive muy aislado a pesar de estar rodeados de multitudes. Se cuestiona el individualismo.



1. La Neorruralidad



Los procesos de migraciones se dan por diferentes motivos cuando un grupo familiar decide cambiar de territorio y trasladarse a habitar zonas rurales. Aunque frecuentemente se había conocido el moverse del campo a la ciudad en busca de mejores oportunidades. Hace unas décadas se empieza a conocer la migración en sentido contrario de la ciudad al campo. Claro está que en ocasiones estos movimientos son forzados como en el caso del desplazamiento debido a situaciones de violencia.

En otros casos, es por situaciones de trabajo que la familia debe moverse a zonas rurales ya sea porque surge un proyecto de trabajo o porque hay una posibilidad de emprendimiento para gestar un negocio. Por el contrario, en las familias que optan por irse a vivir al campo por decisión propia su decisión está se da por una búsqueda de bienestar para su familia, que se logra a partir del contacto con la naturaleza y el alejarse de la contaminación de la gran ciudad, ya sea visual, auditiva, y similares.

Pareciera que la situación vivida en la pandemia por el Covid-19, da lugar a que algunas familias piensen que es posible otras formas de vivir alejados del tumulto de las grandes urbes. Aunque este no sea el único detonante, la pandemia que implicó el aislamiento en recintos muy cerrados de apartamentos, hizo que algunas personas buscarán alternativas en el campo, como una forma de poder buscar bienestar y favorecer su salud mental.

La neorruralidad es un fenómeno de migración que se inicia en Europa, se ha ido presentando en América latina en las grandes ciudades, y en la actualidad, está presente en Colombia. Este fenómeno empieza a ser estudiado desde la ruralidad para comprender las nuevas formas de habitar en zonas rurales. La neorruralidad es la migración que se da de grupos de personas que viviendo en grandes ciudades optan por trasladarse a zonas rurales que les permita un estilo de vida de mayor tranquilidad y de conexión con la naturaleza.

El fenómeno como lo presenta Parra (2018) se habla de grupos poblacionales pequeños que deciden cambiar su lugar de residencia los llama “inmigrantes urbanos” que van en búsqueda de el reencantamiento de la naturaleza. Mientras que Garrido (2012) los distingue en dos grupos los Retornados que hace alusión a los que nacieron en el campo se fueron a la ciudad y ya de adultos optan por volver a la zonas rurales en donde crecieron, Mientras que los foráneos son aquellos que nunca habían habitado el campo. La neorruralidad que se muestra en esta cartilla, se enfoca en este último grupo de habitantes que no han tenido experiencias previas y ven en el campo la posibilidad de un lugar de bienestar.

De igual manera, las personas que están en las zonas rurales “los lugareños-rurales” que los denomina Parra (2018) reciben a los neorrurales y surgen transformaciones espaciotemporales, relacionales y de identidad, Estos y otros estudios se han encontrado en general del fenómeno de la neorruralidad centrado en la comprensión de las dinámicas rurales que se van modificando, desde la población rural como se ven afectados y cómo este movimiento migratorio genera oportunidades y desafíos.

Sin embargo, no se ha encontrado cómo se vive la neorruralidad desde las familias que toman la decisión de migrar y poder dar cuenta del proceso que han ido llevando a cabo en sus diferentes momentos, tanto el tomar la decisión, que implica pensar en la situación de los integrantes de un grupo familiar; posteriormente, el llegar al lugar elegido, y empezar a experimentar cómo sus expectativas se vuelven reales en su cotidianidad, y posteriormente, el mantenerse en su decisión y quedarse habitar una zona rural, donde llegan como los nuevos, los de la ciudad, y otras denominaciones que les dan los lugareños.

MOMENTOS DEL PROCESO NEORRURAL

Algo viene sucediendo en su vida en la ciudad: la contaminación de aire, visual, auditiva, que los agobia, las largas horas en el transporte para ir de su casa al trabajo y viceversa.

La vida agitada que se centra en el trabajo y el consumo de productos que no les da tiempo para sus relaciones familiares y contacto con amigos, vecinos y familiares.

Las situaciones de vida como un duelo, que no deja ser procesado el ritmo de vida con que se vive en la ciudad.



Toma de Decisión

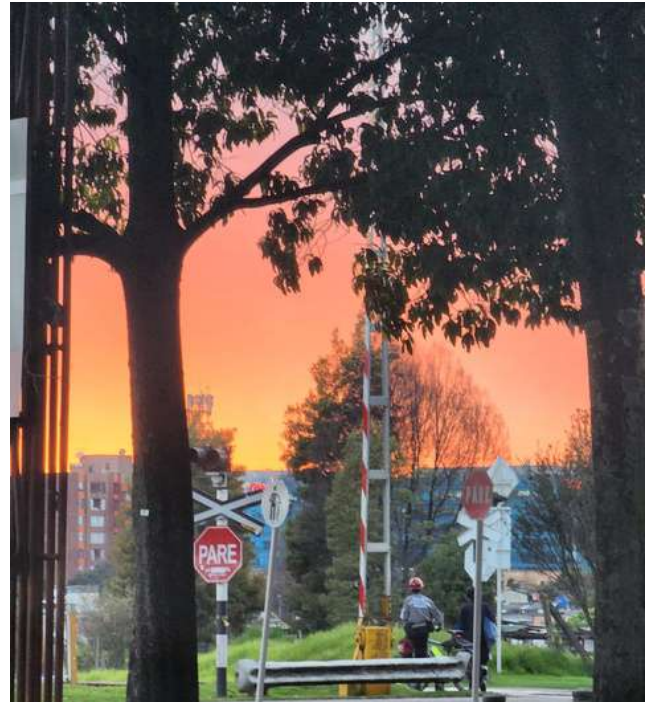
Se inicia la búsqueda de un lugar donde vivir que sea adecuado para todos los miembros de la familia. Se elige un sitio que puedan contar con los beneficios del campo y al mismo tiempo de la gran ciudad. Dado el momento del curso de vida de la familia, se tendrá en consideración sus formas de trabajar y las ocupaciones de cada integrante.

Esto no se da de un momento a otro, toma tiempo, sobre todo porque al ser una decisión para un grupo familiar, hay varios aspectos para considerar. Cuando hay niños pequeños, son los adultos quienes toman la decisión, deben hacer acuerdos en pareja, generalmente. Cuando hay adolescentes, no es fácil coincidir con una decisión que responda a las perspectivas de cada miembro de la familia.

El mantenerse

Implica el ir generando vínculos con todo lo que les rodea, ya sea el entorno natural: animales, plantas, cultivos, como el entorno de relaciones con personas, incluso sus mismas relaciones al interior de la familia se movilizan.

(AMPLIAR desde la ritualización)



La llegada

Inicia una etapa de adaptación que supone varios desafíos; la cotidianidad implica el poder abastecerse para su día a día y el poder tener las ocupaciones de trabajo. Al igual que actividades para los hijos/as.

En este momento es frecuente que surjan dificultades y sorpresas que no esperaban con relación al clima, la relación con los lugareños entre muchos otros. De igual manera, el sentir el bienestar de situaciones que se liberan de la ciudad.

MOMENTOS DEL PROCESO NEORRURAL

Algo viene sucediendo en su vida en la ciudad: la contaminación de aire, visual, auditiva, que los agobia, las largas horas en el transporte para ir de su casa al trabajo y viceversa.

La vida agitada que se centra en el trabajo y el consumo de productos que no les da tiempo para sus relaciones familiares y contacto con amigos, vecinos y familiares.

Las situaciones de vida como un duelo, que no deja ser procesado el ritmo de vida con que se vive en la ciudad.

Toma de Decisión

Se inicia la búsqueda de un lugar donde vivir que sea adecuado para todos los miembros de la familia. Se elige un sitio que puedan contar con los beneficios del campo y al mismo tiempo de la gran ciudad. Dado el momento del curso de vida de la familia, se tendrá en consideración sus formas de trabajar y las ocupaciones de cada integrante.

Esto no se da de un momento a otro, toma tiempo, sobre todo porque al ser una decisión para un grupo familiar, hay varios aspectos para considerar. Cuando hay niños pequeños, son los adultos quienes toman la decisión, deben hacer acuerdos en pareja, generalmente. Cuando hay adolescentes, no es fácil coincidir con una decisión que responda a las perspectivas de cada miembro de la familia.



El mantenerse

Implica el ir generando vínculos con todo lo que les rodea, ya sea el entorno natural: animales, plantas, cultivos, como el entorno de relaciones con personas, incluso sus mismas relaciones al interior de la familia se movilizan.

(AMPLIR desde la ritualización)

La llegada

Inicia una etapa de adaptación que supone varios desafíos; la cotidianeidad implica el poder abastecerse para su día a día y el poder tener las ocupaciones de trabajo. Al igual que actividades para los hijos/as.

En este momento es frecuente que surjan dificultades y sorpresas que no esperaban con relación al clima, la relación con los lugareños entre muchos otros. De igual manera, el sentir el bienestar de situaciones que se liberan de la ciudad.



Para comprender el fenómeno de la neorruralidad, es esencial adentrarse en los contextos de interacción de las familias, donde surgen emociones, sentimientos, creencias, historias, anécdotas y saberes que les permiten autoorganizar la experiencia de pasar de la ciudad al campo. La interpretación subjetiva de los contextos urbanos y rurales destaca la adaptabilidad humana a los cambios de territorio, operando de manera recursiva sobre el ecosistema (Morin, 1996), lo que implica que las familias construyen su propio ecosistema, influyendo, a su vez, en la modificación de su identidad.

Tanto en contextos urbanos como rurales, las conductas y pensamientos emergen y se transforman a través de elementos materiales. Sin embargo, en la ruralidad, los procesos de interacción con lo natural fomentan acciones cargadas de significado, como vivir de manera más ligera, respirar y conectarse. Los comportamientos (ethos) y el ambiente (oikos) promueven la reflexión en la interacción entre la conciencia y las intencionalidades de manera recíproca. Hernández y Bravo (2003) destaca que "los ambientes no son envolturas pasivas, sino procesos activos invisibles" (pág. 7).

Este enfoque es fundamental para presentar la experiencia de las familias neorrurales, ya que resulta crucial reconocer las intencionalidades que las impulsan a trasladarse a fincas o pueblos rurales. Estas decisiones van de la mano de procesos reflexivos inducidos por el contacto con el entorno, brindando la oportunidad de aprender a sembrar, cocinar en fogones de leña, sorprenderse con los colores y sonidos de los animales, y participar en fiestas jugando tejo. El territorio, en este contexto, va más allá del espacio físico; el lugar que habita la familia facilita el reconocimiento, la creación de experiencias y actividades que aseguran la vinculación, la individualidad y la comunidad como procesos vitales de gran relevancia.

El análisis de los vínculos en las familias neorrurales revela dimensiones profundas que conectan a las personas con su entorno de manera significativa. Aunque este documento no aborda extensamente las posturas teóricas sobre el vínculo, se acude a una conceptualización general, considerando el vínculo como la fuerza que une a las personas entre sí, con objetos o consigo mismas. Este lazo se establece a través de procesos simbólicos, asegurando la conexión en tiempo y espacio, incluso cuando las personas están físicamente separadas (Miermont, 1993, citado en Hernández & Bravo 2003).

Los resultados de la investigación destacan que, en el contexto de la ruralidad, los vínculos de las familias neorrurales se amplían, se enriquecen y se consolidan a través de la interacción con la naturaleza y las familias campesinas. La afectividad, la sorpresa y la comprensión emergen como elementos fundamentales que contribuyen a la organización vincular. El amor, la curiosidad, el compartir, e incluso, el trueque, entendido como un intercambio de historias, saberes y prácticas, se consolidan como pilares que fortalecen las conexiones. Estos vínculos se manifiestan en intercambios constantes, reuniones y encuentros impregnados de un lenguaje sobre una vida esperanzadora en el campo.



La naturaleza de los vínculos trasciende las cualidades biológicas, entrelazando aspectos físicos, sociales, históricos, culturales y psicológicos. Así, se busca entrelazar los vínculos de las familias neorrurales en sus contextos vitales, tanto internos como externos.

En el ámbito interno, se observa que los miembros de estas familias construyen narrativas subjetivas en torno al proceso de sanar dolencias físicas, emocionales y psicológicas mediante el contacto con la tierra y la naturaleza. Estas experiencias se enriquecen con relatos personales que ilustran este proceso de curación.

En lo externo, la vivencia de la ruralidad se convierte para estas familias en un espacio privilegiado. Encuentran significado en la práctica de los cultivos, la interacción con los animales y los sonidos del campo. Esto se traduce en la creación de proyectos concretos, como huertas, cuidado de animales y participación activa en agrupaciones comunitarias.

Los contextos relacionales reflejan la mirada recursiva que genera el sentimiento de pertenencia a un lugar. Este efecto influye en el comportamiento de las familias, motivándolas a continuar, generar y participar en actividades rurales. Por ejemplo, se observa un mayor nivel de pertenencia cuando las familias se animan a criar pollos, cultivar en la huerta y aprender de las prácticas rurales. Estos procesos dinámicos movilizan a las familias hacia una mayor integración y participación en la vida rural.

LA NEORRUALIDAD



COMO RITUALIZACIÓN

Pensarse los procesos de vinculación lleva a considerar la importancia de lo que se hace para estar conectado con los demás, con las cosas y con uno mismo, es por eso que desde diversos encuentros sociales, culturales, familiares se recrean prácticas que se conmemoran como rituales, los cuales se dan en las relaciones y permiten organizar la comunicación, es por esto que, el ritual encuadra las emociones y señalan las interacciones humanas (Cuevas & Ramos, 2017).

Particularmente la experiencia de la neorruralidad, lleva a considerar la práctica misma como formas de organización familiar en la toma de decisiones que, contemplan emociones, historias, expectativas y sobre todo anhelos de tranquilidad, cambio y conexión con lo natural, por lo que, es posible conectar con la noción de rituales familiares, conocidos como celebraciones, tradiciones e interacciones cotidianas pautadas (Hernández & Bravo 2003).

Estas últimas, permiten comprender que, las relaciones configuradas en lo significativo de conectar con intereses, pensamientos y emociones, llevan a plantear que, hasta el mismo trasteo se termina configurando una forma ritualizada de vivir la experiencia.

En atención a lo anterior, las preguntas que han surgido de interés a este documento están relacionadas con ¿Qué lleva a una familia a trasladarse de la ciudad al campo? con respecto a ello, la ritualización se conoce como el proceso de restauración ante dichas prácticas no resueltas, es decir que, permite vivir,

simbolizar, moverse y adquirir nuevos sentidos (Hernández & Bravo 2008) en este sentido se plantea la neorruralidad como ritualización de las familias sobre lo que, la ciudad no les permitió hacer. El respirar aire puro, sorprenderse por los colores de los animales, sobrellevar el silencio y sembrar, son prácticas ritualizadas que, permiten el reconocimiento de las acciones familiares para el mantenimiento y movilización de vínculos, estando ahora en el campo.

¿CÓMO SE LLEVARON A CABO LOS ENCUENTROS CON LAS FAMILIAS?

Por medio de la técnica de los escenarios conversacionales que son encuentros de diálogo desde los principios de reflexividad y contextualidad de los significados co-construidos por las familias y los investigadores; esto con el fin de evocar y reconstruir acontecimientos vividos en la experiencia de tránsito de la ciudad al campo, zonas rurales menos densamente población con contacto directo a la naturaleza.



Nombre del primer escenario

Conversacional

La experiencia de la familia neorrural en su identidad y cotidianidad de los vínculos.



Objetivo

Reconstruir la experiencia de la familia neorrural desde las posibilidades de la identidad y la cotidianidad de los vínculos.



Pregunta Orientadora

¿Cómo se configura la experiencia de la ruralidad en la construcción de la identidad y la cotidianidad de los vínculos de las familias neorrurales?



Nombre del segundo escenario conversacional

De las prácticas a la ritualización de la neorruralidad.



Objetivo

Reconfigurar el sentido de los vínculos a través de los ritos, mitos y epistemes de la neorruralidad como ritualización del bienestar de las familias.



Pregunta Orientadora

¿Cómo se configura la experiencia de la ruralidad en la construcción de la identidad y la cotidianidad de los vínculos de las familias neorrurales?



De la Ciudad al Campo

lo que narran



LAS FAMILIAS

A continuación se relacionan relatos y comprensiones sobre el camino de la experiencia y acontecimientos vividos por las familias en la neorruralidad, para que puedan ser una guía orientadora a tener en cuenta si, usted y su familia les interesa moverse a una zona rural.



LA IDA DE LA CIUDAD *AL CAMPO*

IDENTIDAD CON LO RURAL

Relato

“Si, yo siempre he sido ese bicho raro de la familia. Tuve un tío que vivía en una finca yo me acuerdo que yo iba y me subía a árboles, me acostaba en el pasto, me metía a los gallineros, ese es mi recuerdo del campo, yo siempre he sido del campo mi familia no, ni paterna ni materna.

En la universidad con una amiga cogíamos cualquier flota y llegábamos a lugares muy lindos ya luego que había más recursos alquilábamos fincas e íbamos a pasear, como la laguna de Guatavita. Yo siempre era de paseos aburridos, sin trago ni música solo con sandwich nos sentábamos a observar la laguna y nadie hablaba, entonces siempre tenía esa conexión

Bueno, en esa generación, estuve siempre en contacto con la naturaleza, por mis abuelos, ellos también eran así, recolectamos fresa, mi abuela tenía yuca, yuca brava; yo estaba en la adolescencia en donde no me hallaba y mi padre mostró un camino en donde siempre me fui por el camino del mar, la playa y la montaña.”

Reflexión

Personas que tienen una conexión con la naturaleza como algo que las identifica. Esto puede ser algo que caracteriza a aquellas personas que buscan lugares menos poblados, en zonas rurales.

TOMA DE DECISIÓN

Relato

“Pero mi idea cuando quedé embarazada era que mi hijo naciera en el campo, pues no lo logramos finalmente, porque el tiempo iba andando y no conseguimos la finca; y después la conseguimos, pero era una negociación entre unos herederos de muchas semanas y finalmente nos mudamos cuando L. tenía 3 semanas de nacido.”

Reflexión

En el proceso de toma de decisión suceden diferentes imprevistos, que afecta el migrar. Algunos son previsibles, otros surgen intempestivamente.



LA IDA DE LA CIUDAD *AL CAMPO*

¿QUE LOS LLEVA A ELEGIR EL LUGAR DONDE HABITAR?

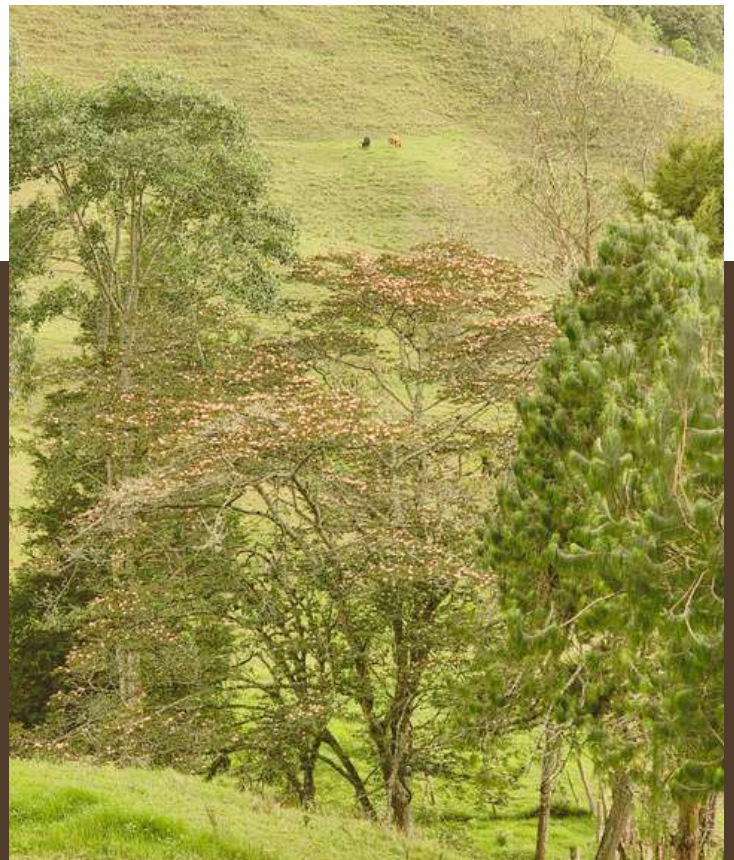
Relato

“Pero la pandemia trajo ese encierro; nosotros vivíamos en el apto, nos movíamos como se movía el sol dentro del apartamento jajaja y empezamos a hablar de salir de Bogotá y pensamos en Cota. Empezamos a buscar con amigos; en medio de una pandemia era un poco complicado. Nos contactaron con una señora que vivía hace muchos años allí, también nos dieron el contacto de otras personas que también estaban buscando.

Yo sabía que en la Calera no me iba a interesar ni por el clima ni por el precio, pero, sí era primero la idea, estar en Choachí, y en segundo, ver qué se podía comprar. Porque para mí, una finca más chiquita hubiera funcionado, también la mitad de eso hubiera alcanzado, pero pues se dio esa oportunidad.”

Reflexión

El clima puede ser un elemento que lo hace buscar un clima más frío o más cálido, dependiendo de sus expectativas. De igual manera, el valor de los terrenos a donde llegan a habitar. Con las familias indagadas algo que las caracteriza es pertenecer a una clase media, no son familias que lleguen a grandes casas, haciendas, o que por el contrario sea de bajos recursos. Estas familias piensan en comprar terrenos, fincas o casas



¿QUÉ CONSIDERAR PARA TOMAR LA DECISIÓN?



+123-456-7890

- ¿EN QUÉ LUGAR VAMOS A VIVIR?
- ¿ES MEJOR ARRENDAR O COMPRAR?
- SI COMPRAMOS, ¿ES MEJOR UN TERRENO O ALGO YA CONSTRUIDO ?
- ¿QUÉ HACEMOS CON LA VIVIENDA EN LA CIUDAD?

¿Y CÓMO ESTÁ LA FAMILIA?

¿ES UNA DECISIÓN QUE LA
HEMOS ACORDADO COMO
FAMILIA?

¿SI HAY INFANTES, LA DECISIÓN
QUE TOMAMOS ES PENSANDO EN
SU BIENESTAR?



LA IDA DE LA CIUDAD AL CAMPO

EL RITUAL DE LA MUDANZA

Relato

“Buscamos como loco cualquier alternativa de renta, supimos de una casita vinimos a verla y dijimos sí y realmente fue como el tercer día que nos mudamos, lo que nos cupo en el carro, el perro y listo arrancamos.

Personalmente, mi sueño era vivir mi vejez hasta mis últimos días en el campo, yo soñaba con la montaña y una montaña, ese era mi sueño toda la vida.”

Reflexión

La decisión se acompaña de la simbología de la mudanza cómo sentido emblemático del comienzo de una vida en lo rural. Además los relatos enmarcar la posibilidad de imaginar y soñar un futuro posible, desde lo representativo del campo, en sus montañas y sus paisajes.

AMOR POR LA NATURALEZA

Relato

“Yo creo que ahí coincidimos en una cosa y es el respeto y el amor por la naturaleza, que ese es don Caliche. y su familia, porque él realmente le gusta el campo; esa mirada tan diferente a la de la actualidad que es la de arrasar por todo y la mirada de él que es mirar quienes somos, de dónde venimos y de nuestras raíces campesinas , porque todo venimos de allí, porque todos tenemos una versión, yo tuve una parte de mi familia es del campo y el resto en la ciudad.

Hay animalitos, esos animales nos han dado unas lecciones pero impresionantes, Por lo menos tú piensas en una gallina y te imaginas una gallina de plumas amarillas, nosotros aquí vemos la de pluma roja, blanca, negra, amarilla, la gallina negra con pecas blancas, la gallina de siete colores, entonces todas esas cosas jamás las había imaginado yo, entonces la protección del animalito.”

Cosmovisión de respeto y amor por la naturaleza y los animales desde los saberes y creencias de prácticas ancestrales.

Reflexión

UNA IDEA DE TIEMPO:

CONTACTO CON



LA NATURALEZA

Relato

“Otra cosa muy importante todos estuvimos muy alineados, el querer cambiar el querer tener un espacio con la naturaleza. Mi papá cuando yo estaba en la adolescencia compraron una casa de playa todos los fines de semana iba con mi hermano, era un lugar sólo, mucha naturaleza, entonces ese contacto con el ambiente la naturaleza siempre estuvo. Tal vez la pandemia nos dio un empujoncito para hacer la transición.

En Bogotá no se podía, nada reemplaza la naturaleza. Como familia siempre hacíamos planes de fin de semana e ir a conocer naturaleza y por ahí veíamos en donde nos quedábamos.”

Reflexión

Personas que tienen una conexión con la naturaleza como algo que las identifica. Es por eso que buscan lugares menos poblados, en zonas rurales.



LA IDA DE LA CIUDAD *AL CAMPO*

EN BÚSQUEDA DE BIENESTAR

Relato

“Pues honestamente era más como con romanticismo hacia el campo, se pensaba en proyectos, pero en especial el proyecto de vida de mi hijo, que estuviera en un lugar más pequeño, donde se pudiera distraer, pero todo era una ilusión porque yo no tengo familia campesina, nunca viví en el campo, pues me gustaba, pero nunca tenía un contacto cercano.

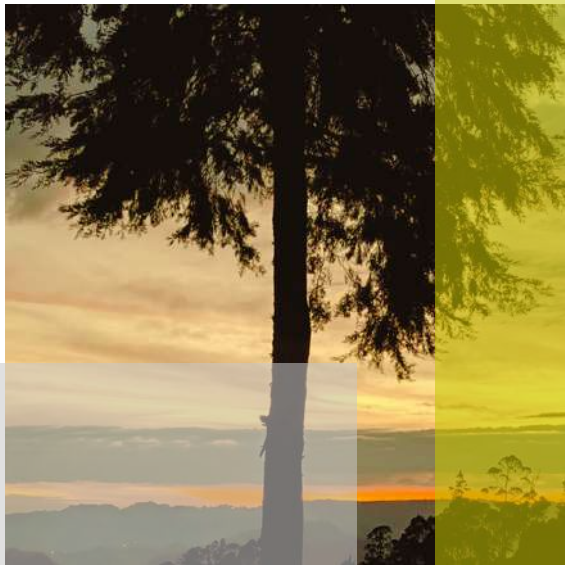
Tuve una situación donde perdí a mi hija allá en Bogotá y todo ese encierro de la pandemia, más el duelo más me estaba sinceramente enloqueciendo en Bogotá, porque pues mucha gente no respetó, pues como esa, ese silencio y demás ahí la pandemia y eso ponían los equipos a todo volumen y pues yo con lo que estaba viviendo dije, no, no quiero vivir más acá, no quiero vivir más acá, me estoy enloqueciendo.”

Reflexión

La búsqueda del bienestar recrea las acciones de traslado de la ciudad al campo, los cambios de los ritmos de vida que se venía sobrellevando en la ciudad son elementos claves para decidir el traslado, la búsqueda de espacios abiertos, el respeto por el silencio se convierten en acciones ritualizadas en las familias que toman sentido en el contacto con lo rural.



¿De lo que buscan las personas que se movilizan a zonas rurales, con cuáles ideas coincide?



1. Conexión con la naturaleza que no le permite la ciudad.
2. Contacto directo con los animales, quienes nos dan lecciones de vida.
3. El silencio en el campo que no se logra en la ciudad con el ajetreo.
4. Un lugar para que mis hijos/as puedan crecer.
5. Volver a lo básico, cultivar el propio alimento.
6. Un lugar para que en el futuro pueda pasar mi vejez.

LA LLEGADA *AL CAMPO*

Relato

“Lo más importante fue volver a ver, porque cuando veníamos, veíamos las casas de los vecinos y habían mariposas y nosotros nos sorprendíamos de ello, los pájaros que cantan, todo esto fue para tomar más conciencia de la importancia de ello.”

Reflexión

Hay una sensibilidad a la relación con los animales, con lo propio que les ofrece la naturaleza. .



UN SUEÑO CUMPLIDO

Relato

“¡Va a ser una risa! Porque me acuerdo que cuando mirábamos espacios los contemplaba siempre diciendo como, ¡uy qué rico este lugar para poder hacer un asadito! O chévere descansar, y es una idealización porque el campo no solo es descansar si no que abarca mucho trabajo, más que cualquier otra cosa, eso también lo hemos venido viviendo hay trabajo todo el tiempo y que el campo es todo menos un lugar de descanso, claramente la idea de tranquilidad, la idea de la familiaridad esta relacionada con nuestro hijo, que el que pudiera tener lugar más más tranquilo más sano, como con una comunidad más cerrada donde los referentes fueran más más cercanos porque todo cambia eso digamos que eso de una u otra manera esto sirve de algo.

Aquí había un ranchito que constaba de una habitación, un bañito y una cocinita muy pequeña era de está columna a esta columna, era el pedacito así y le tomó la foto y dijo, no, eso hay una casa para que ustedes vivan eso hay árboles frutales, el espacio, el estilo, está lleno de árboles y mando fotos y Claro, yo vi esa montaña, la que toda la vida soñé que quería. Él me dice árboles frutales y estoy comiendo aquí naranjas, me dice, ya no sé si me mintió porque el árbol de naranjas no ha dado una naranja en los 4 años (risas) el hecho fue que yo vine y miré el ranchito que había aquí estaba terminado, era en bloque, el que da el municipio a las personas; yo calculé que me cupiera mi cama, yo no pensé en nada, yo ya tenía mi sala, mi comedor yo no pensé nada, solo que cupiera cama para dormir yo quería dormir no más y dije, me vengo para acá...”

Reflexión

Para las familias la llegada al campo se configura en un sueño cumplido, sin embargo se advierte nuevas rutinas encuadradas en el trabajo, en el mantenimiento y dedicación a la tierra, los árboles y los animales, por lo que lo rural ofrece sensaciones que garantizan tranquilidad en coexistencia con el saber, la laboriosidad y la creatividad de trabajar la tierra.

LA LLEGADA AL CAMPO

EL MAPA NO ES EL TERRITORIO

Relato

“La visión del turista cuando uno llega, uno no tienen una idea muy definida de los pueblos y cree como que todos los pueblos son la misma dinámica pero pues ahora digamos que es lo que me ha pasado mucho, por ejemplo con Choachí e dimensionado su tamaño porque que puedes entender un poco geográficamente están ocupados y efectivamente pues claro, todo ya al día de hoy muy grande, agradecido porque Choachí nos adoptó, la relación con la gente también empieza como a cobrar otros sentidos y pues lo hace a uno.”

LA NEORURALIDAD

Relato

NO ES UNA SOLA

“Yo no tengo problemas con la apariencia, ni nada de eso yo veía como tan humilde y como tan triste como tan ay no, pero yo soñaba dije algún día le pondré una matica que una florecita aquí, tendré una gallinita, ah y lo que trajimos de Bogotá, pues nos vinimos los 2 con el perro, éramos toda la familia, cusco, sí, entonces ahí fuimos arreglando, ya echamos el andencito ampliamos esta pared para allá porque esto no.

Cuando llegamos acá no había pajaritos, ahorita hay mucho, muchos pajaritos, entonces eso me ha traído mucha paz que necesitaba y tranquilidad.

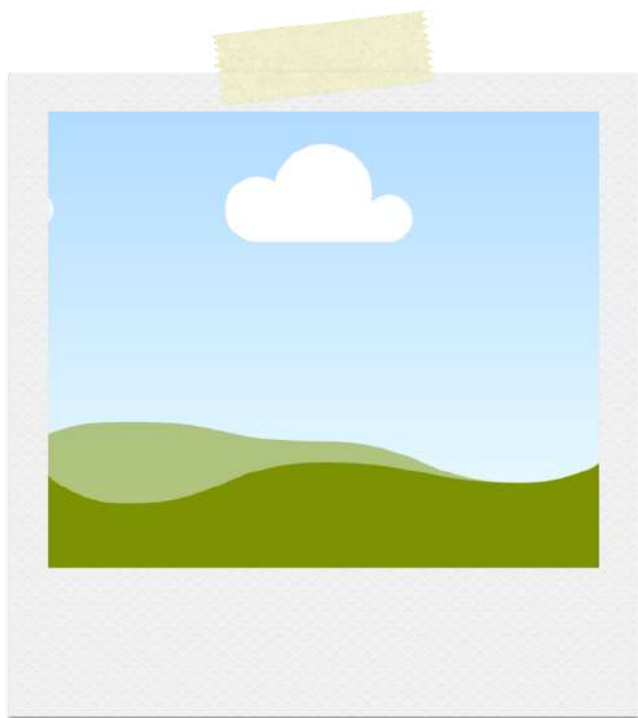
Finalmente estamos todos un poco lejos de la familia, bueno, los que somos más neorurales hippies nos da como un aire y un respiro y en ver las mismas problemáticas con los niños, que todos estamos enfrentando.”

Reflexión

Los vínculos de las nuevas familias neorrurales con otras familias con igual condición. Se habla de tipos de neorrurales: los hippies, son los que vienen de la ciudad... y los neorrurales que vuelven de la ciudad al campo, pero tiene familia en Choachí. No todos comparten las mismas necesidades y por esto la vinculación cambia.



LA LLEGADA AL CAMPO



¿Con qué recursos cuentan para su asentamiento en la zona rural elegida?

Recursos Informativos

¿Qué tanto conocemos la zona, los habitantes, las condiciones climática, las actividades que podemos hacer?

Recursos económicos

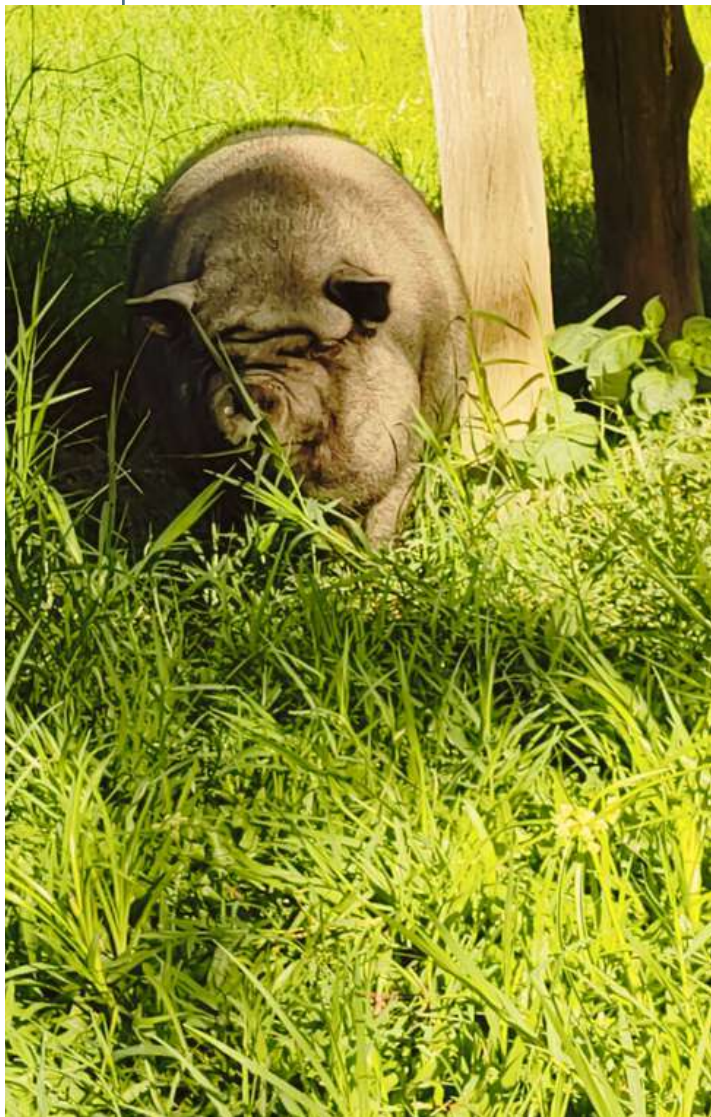
¿Cuánto es el valor de la manutención de todo el grupo familiar?

Recursos Relaciones en la familia

¿Qué tanto estamos cohesionados como familia que nos permita tomar las mejores decisiones para el bienestar de nuestro grupo familiar?

EL MANTENERSE EN *EL CAMPO*

LA HISTORIA DE PRÍNCIPE



Relato

“Vienen los señores de aquí al lado que es la señora Magnolia que estuvo aquí y el esposo me regalaron un cerdo, yo amaba ese cerdo, pues nunca había tenido un cerdo. Eso lo hicimos casita al cerdo, le pusimos nombre, se llamaba Príncipe porque mi hija le llamaba al Perro Príncipe entonces le decimos Príncipe al cerdo y pues dentro de mi ignorancia, para que no le olera la cochera de Príncipe a cerdo le echamos aserrín, inhalo aserrín y se nos ahogó el cerdito, ¡oh por Dios que dolor!, ya tenía como 2 meses, ya estaba grandecito, todo gordito, me recibía en la mano, se sentaba al lado mío, jugaba con el perro y se nos muere. No, eso fue un dolor enorme que me causó la muerte. Yo creo que con él hice un poco más el duelo de la niña, porque fuimos, lo enterramos al pie de un árbol y el perro se sentaba sobre la tumba y hacía así la carita, lloraba y lloraba, yo duré como 8 días llorando.”

Reflexión

Particularmente la historia de Príncipe, comprende la capacidad de la vinculación humana con los otros, los animales y las historias del pasado y con quienes ya no están. El gesto del regalo en los contextos rurales, toma sentido en generación de vínculos de las familias neorrurales, siendo un ritual de acogida y de reafirmación de su llegada. Además en esta historia, se reconoce particularmente la muerte como ritualización, que permite canalizar y reconstruir aquello que la ciudad no permitió, desde el caos y el ruido, un acto de cuidado de un animal y su desafortunada muerte propicia a esta familia desde su identidad neorrural resignificar el acontecimiento vivido por la muerte de su hija.



EL MANTENERSE EN *EL CAMPO*

EL TRUEQUE

Relato

“La conexión con la tierra. Ojalá don C. deje su legado como mejor lo tenga pensado ya sea youtuber o instagramer o algo ajajaja. sé que él no tiene muy bien definido eso, chévere un intercambio de saberes.

No me fue mal, me fue perverso, eso fue tenaz porque como en la costumbre, no, yo no me podía levantar, a veces cojo por ahí el azadón y escarbo un poquito, pero 10 minutos.”

Reflexión

Nuevas tecnologías vs. Saberes de la naturaleza: hay una mirada de los neorrurales al conocimiento y saberes de la naturaleza que tienen los lugareños campesinos: se valora el conocimiento de los lugareños campesinos y ven una opción de aportar desde su conocimiento de la tecnología que traen de la ciudad, o conocimientos por su profesión. Se puede identificar que empiezan a identificar un intercambio de saberes.



ENTRE DIFERENCIAS SE CONSTRUYEN VINCULOS

Relato

“Queridos papitos primero, yo no soy ningún papito en otro me dicen mamita y tampoco lo soy, que es eso y mi hijo, cuatro horas al día está expuesto a este lenguaje, a esa forma de expresar, el estereotipo de una mujer princesa, es horrible.

Si me pican pues me rasco, no te digo el barrial al comienzo tan terrible que estaba, si no me caí mil veces fue poco, me caía y me paraba y normal e incluso mi familia no daban si no 3 meses y ya son 3 años”

Reflexión

los estereotipos de género, no solamente pueden ser del medio rural, sino de una cultura Latinoamericana, en contraste con su concepción de su cultura europea.

EL MANTENERSE EN *EL CAMPO*

CUALIDADES VINCULARES

Relato

“Aquí tenemos más relaciones, allá no conocíamos casi a nadie, aquí tenemos un poco más de amistades.”

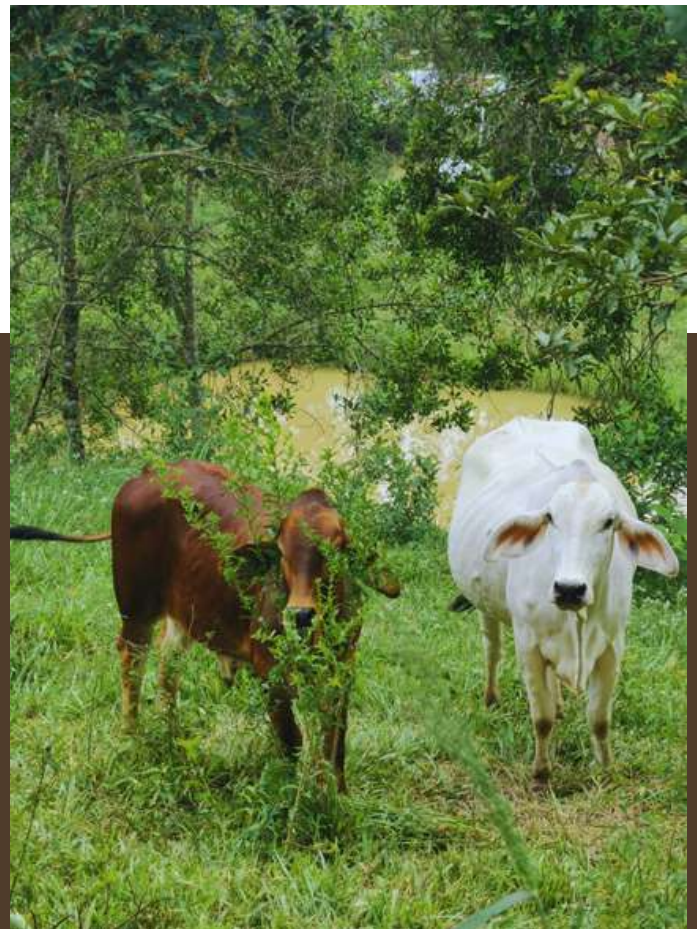
“Teníamos la vecina de adelante, pero no nada formal, con la familia de C; aquí ya hay otras amistades, del grupo Muisca, F. viene los jueves y él también da clases”

“Si mi mamá dijo: es un gesto bonito, también está, una amiga de C; es de un grupo de psicología, entonces cuando mi mamá vino, la amiga nos ofreció la casa que tiene en Mariquita; y mi mamá decía, tienes amigos que ofrecen carro y ahora también casa, jajajaja, es decir otra amiga que cuida de la casa.”

Reflexión

Puede ser frecuente el hacer alusión que, en la ciudad, a pesar de vivir muy cerca unos de otros en bloques de apartamentos, no se conocen entre vecinos.

Se identifica la posibilidad de relacionarse con más personas y generar relaciones de amistad, no solo de conocidos.



EL MANTENERSE *EN EL CAMPO*

TODO ES APRENDIZAJE

Relato

“Yo de aquí he aprendido de las personas todo lo que no aprendí en la universidad, de todo lo que no aprendí en la escuela nunca, porque somos ignorantes muchas cosas, otros allá en Bogotá solo gastamos derrochamos en no valoramos y uno aquí valora cualquier gota de agua, lo que les decía anteriormente, los animalitos, los alimentos aquí hemos consumido alimentos de aquí, ahuyama, pepinos, granadillas, limones las hierbas aromáticas como la limonaria, el romero, el toronjil, la hierbabuena y allá en Bogotá toca comprarlas todas, aquí tengo guascas para los ajiacos por montones, hay también, Otra cosa que yo mira, yo no he comprado un plátano hace 4 años porque me mantienen los vecinos tenemos ahí unas maticas pero yo no sé cuándo pensarán florecer porque crecen y crecen y no nos sacan plátanos, Pero lo que es guineo, banano, plátano verde, plátano maduro, mandarinas hasta el señor Guillo, un señor de una finca de por allá yo no sé porque llegó acá y yo siga y se toma un tintico, me dijo siquiera que ustedes vinieron para acá, cuando necesito miel de abejas él me la vende, entonces los alimentos naturales sin químicos, una belleza.”

Reflexión

Se da cuenta de una apertura a una ecología de saberes, para permitir reconocer las formas de conocer y aprender en los contextos rurales, de esta manera se configuran vínculos al rededor del aprendizaje de saberes campesinos que arraigan a las familias en la labor del campo cómo un lugar de trabajo y no de descanso.

NUEVAS FESTIVIDADES

Relato

“Juegan tejo, toman cerveza y me he dado cuenta que hay unas personas que consumen un trago que le dicen pirrin.”

Reflexión

Las festividades desde otras prácticas configuran relaciones novedosas ante los rituales que rodean a las familias en el campo, desde las celebraciones, tradiciones e interacciones cotidianas.



EL MANTENERSE EN EL CAMPO

1.¿Cómo nos hemos vinculado?

con personas, con actividades, con experiencias
Con aportes para la zona, comunidad.

2.¿Qué tenemos en el campo?

¿Hemos gestado relaciones con las personas
en donde habitamos?

¿Tenemos actividades que nos vinculan cada
vez más al campo?

¿Cómo está nuestro bienestar en las relaciones
en nuestra familia?

3.¿Qué extrañamos de la ciudad?

¿Existen beneficios que dan la ciudad que no
encontramos en el campo, y afecta nuestro bienestar?

¿Existen formas en que podemos acceder a estos
beneficios sin que esto implique volver a habitar la
ciudad?



PLANEA EN FAMILIA LA TRANSICIÓN AL CAMPO

¿QUÉ BENEFICIOS TENEMOS EN LA CIUDAD?

¿QUÉ QUEREMOS ENCONTRAR EN EL CAMPO?

¿QUIEN ES NUESTRO GRUPO FAMILIAR CON QUIEN HAREMOS LA TRANSICIÓN?

¿CON QUIENES CONTAMOS EN NUESTRA RED DE APOYO PARA ESTE TRANSITO?

¿QUÉ DEBE HACER CADA MIEMBRO DE LA FAMILIA PAR INICIAR ESTE CAMBIO?

Cuevas, C. & Ramos, D. (2017). Comunicación, subjetividad y vinculación en la superación de trabajos de grado. N 29 Psicología para América Latina.

Garrido, F. (2012). Reseña de "Neorrurales en Extremadura. Una aproximación a los flujos y orientaciones de los nuevos pobladores en el caso de las Villuercas y Sierra de Gata (Cáceres)" de José Antonio Pérez Rubio y José Luis Gurría

Gascón (Coordinadores). Ager. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural, (12), 201-203. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29623256011>

Hernández, A. Bravo, L. (2008). Vínculos, Individuación y Ecología Humana. Hitos para una Psicología Clínica Compleja. Universidad Santo Tomás.

Hernández, A. Bravo, L. (2003). Vinculos, Ecología y Redes. Revista de investigaciones Hallazgos. Recuperado de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/cangulomuez,+Gestor_a+de+la+revista,+8-V%C3%ADnculos,+redes+y+ecología+pag+111-129%20(1).pdf

Parra, J. (2018). Migraciones En Colombia (Ciudad-Campo): Análisis Al Neoruralismo Y Las Nuevas Ruralidades En Las Afueras De Bogotá (Cundinamarca). Trabajo de Grado para obtener el título de Historiador. Bogotá, Cundinamarca, Colombia: Universidad Externado De Colombia - Facultad De Ciencias Sociales y Humanas.

Morin, E. (1996). Introducción al pensamiento complejo. Barcelona: Gedisa.