43a Reunión Nacional de Bibliotecarios Buenos Aires, 19 al 21 de abril de 2011 La Rural – Predio Ferial de Buenos Aires



# Nuevos roles de la biblioteca en la edición, difusión y acceso al libro académico y científico digital

Dominique Babini, Juan Acerbi y Fernando López. Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América Latina y el Caribe, CLACSO



Organizado por:

Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina

# Libros académicos y científicos tendencias internacionales

Edición impresa / edición digital / sólo digital

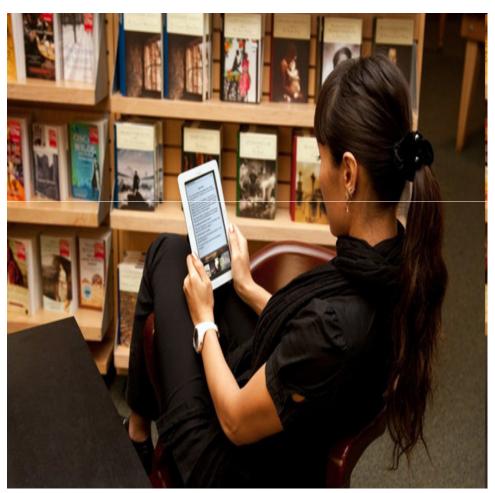
Colaboración edición/biblioteca para metadatos y distribución en acceso abierto

Políticas y mandatos de acceso abierto a los resultados de investigaciones financiadas con fondos públicos

Repositorios institucionales con libros editados por la institución

Licencias abiertas (ej.Creative Commons) Indicadores de uso

## El libro digital en la biblioteca tradicional





Fuente: (1) goodereader.com

(2) www.nytimes.com/roomfordebate

### El libro digital en la biblioteca tradicional

- responder a demanda: 24x7 y acceso inmediato al texto completo
- incorporar creciente oferta de libros digitales: menor costo compra y mantenimiento

# Oferta desde página web de la biblioteca

 Libros digitales en acceso abierto

ej.: Ministerio de Educación, Hispana, Proyecto Gutenberg, Internet Archive.

 Pago licencias colecciones de libros digitales

### Préstamo a domicilio

 E-libro para PC, tabletas, celular, etc.

 Préstamo lector + elibro



Fuente: bdigital.uncu.edu.ar



Fuente: www.educ.ar

# necesidades



### **TICs**

- Computadora /lectores
- Acceso a Internet + banda ancha para:
  - Biblioteca
  - Usuarios

### **COLECCIONES DIGITALES**

- Colecciones gratuitas de e-libros
- Ofrecerlos como enlace desde la página de la biblioteca
- E-libros comerciales / licencias

### **COOPERACIÓN-REDES**

-Colecciones digitales -Capacitación

# valor agregado por la biblioteca en la edición y difusión web de los libros digitales

### Calidad editorial del libro digital

- Normas internacionales
- Metadatos
- Citación

### Visibilidad y acceso web

- Metadatos y texto completo en biblioteca/repositorio digital
- Interoperabilidad internacional para multiplicar visibilidad
- Presencia en buscadores comerciales



### otro resultado que se busca:

que el libro aparezca muy bien ranqueado en los buscadores

# **DATOS**

- Nombre y Apellido del Autor
  - Título de la obra
- Tema / Disciplina General

# MANEJO <u>SUTIL</u> de <u>DATOS</u>

- Tema / DisciplinaEspecífica o Interdisciplinar
- -Descriptores Geográficos
- País
- Año
- -Tipo de Documento
- -Idioma
- -Resumen
- -Editorial (nombre y ciudad)
- -Extensión
- -Identificadores
- -otros

- Nombre y Apellido del Autor
  - Título de la obra
- Tema / Disciplina General

# MANEJO SUTIL de DATOS

### Limitado:

Creen ser manejados por los autores

### **Enriquecido:**

Cuando son manejados por los bibliotecarios REFERENCIA DIGITAL

**BIBLIOTECARIO** 

**USUARIO** 

Son manejado por los motores de búsqueda (Google, etc.) y por el usuario promedio

### **USUARIO**

Realiza la búsqueda bibliográfica allí donde hay disponibilidad

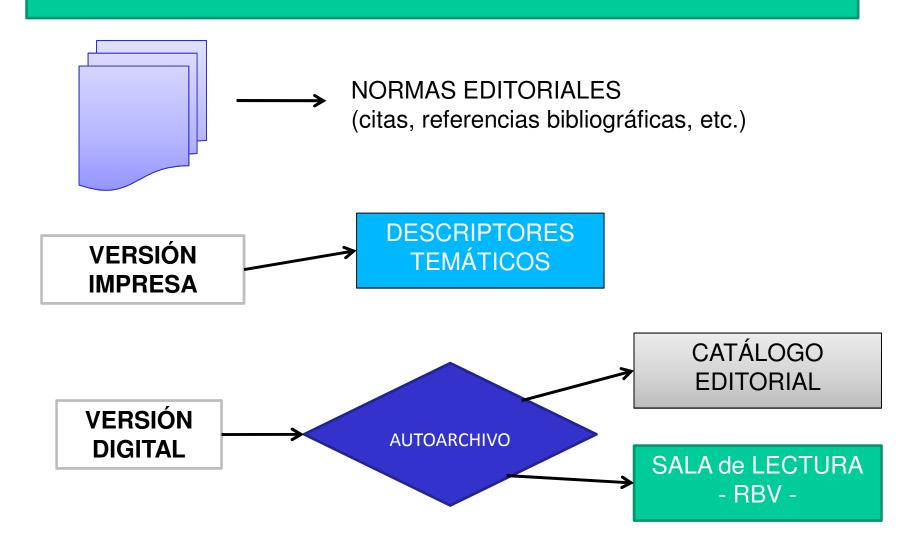
### INTERNET // BIBLIOTECA ON-LINE

- Enorme Disponibilidad
- Sin manejo sutil de datos
- ♣/─ Calidad

- Relativa disponibilidad
- Manejo sutil de datos
- Calidad

# DISPONIBILIDAD < ORGANIZADA> BASE de DATOS / CATALOGO LEGITIMIDAD

# EDICIÓN <--> BIBLIOTECA



# LIBROS CATÁLOGO REVISTAS CATÁLOGO ENCICLOPEDIAS EDITORIAL COLECCIONES EDITORIAL







Fuente: <a href="http://www.clacso.edu.ar/clacso/novedades editoriales/">http://www.clacso.edu.ar/clacso/novedades editoriales/</a>



Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales | Conselho Latino-americano de Ciências Sociais | Latin American Council of Social Sciences

Buscar por título del libro

CLACSO

✓ Ingrese su consulta

Alfabeticamente

Colección Histórica

Descarque los textos completos

Biblioteca virtual

¿Dónde adquirir nuestros libros?

Distribuidores

### Publicaciones destacadas



Para descolonizar Occidente Más allá del pensamiento abismal



### Trabajo y modelos productivos en América Latina Argentina, Brasil, Colombia, México y Venezuela luego de las crisis del modo de desorrollo neoliberal Enrique de la Garza Toledo y Julio César Neffa (comps.)

Trabajo y modelos productivos en América Latina Argentina, Brasil, Colombia, México y Venezuela luego

de las crisis del modelo de desarrollo neoliberal Enrique de la Garza Toledo, Julio César Neffa, [Compiladores]

Jorge Carrillo, Fernando Urréa Giraldo, Marcio Pochmann, Giovanni Alves, Francisco Luiz Corsi, Julio César Neffa, Enrique de la Garza Toledo. Héctor Lucena. [Autores de Capítulo]

Colección Grupos de Trabajo. ISBN 978-987-1543-60-1 CLACSO, CEIL-PIETTE-CONICET, Casa Abierta al tiempo (Universidad Autónoma Metropolitan). Buenos Aires. Febrero de 2011

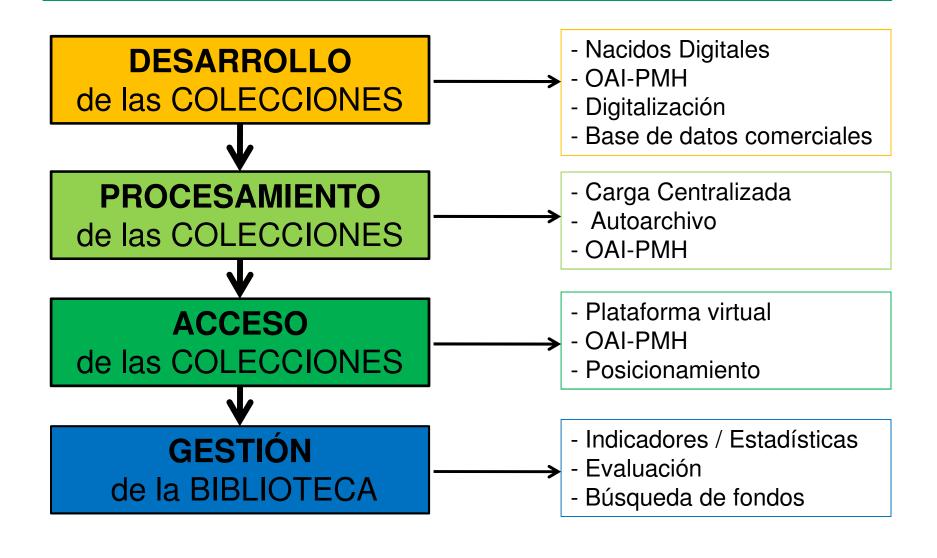
Los autores, miembros del Grupo de Trabajo de CLACSO: Trabajo, Empleo, Calificaciones Profesionales, Relaciones de Trabajo e Identidades Laborales, redactaron esta publicación como resultado de un Seminario realizado en la sede de FLACSO en Quito en noviembre de 2009 para discutir acerca de la permanencia de los ya existentes o la emergencia de nuevos modelos productivos. Los autores abordan el tema desde la economía, la sociología y las relaciones de trabajo, con diversas orientaciones teóricas, y recurren a la historia económica y social y a la ciencia política de una sociedad

heterogénea para contextualizar la dinámica del modelo de desarrollo específico de cada país. El análisis partió de la crisis de los años setenta, el auge del neoliberalismo y su erosión al iniciarse el siglo XXI tratando de identificar los nuevos modelos productivos que estaban emergiendo en los grandes países de América Latina con diversas características: para consolidar el modo de producción capitalista en su nueva modalidad (son los casos de México y de Colombia); para intentar implantar un nuevo modelo productivo crítico de las políticas económicas neoliberales (son los casos de Brasil y de Argentina); o para tratar de crear un modelo socialista latinoamericano del siglo XXI (es el caso de Venezuela). En todos los casos siempre se necesitaba la intervención del Estado para consolidar los cambios introducidos, pero con un impacto muy diferente sobre las instituciones y las reglas que configuraban el uso y la reproducción de la fuerza de trabajo, es decir, de la relación salarial. La heterogeneidad estructural de América Latina se manifiesta en estos cinco casos nacionales, donde el dinamismo de sus economías, las rigideces estructurales y la emergencia de nuevos modelos de desarrollo siguen siendo un apasionado y permanente tema de investigación, cuyo abordaje constituyó el objetivo central del Grupo de Trabajo de CLACSO.

Volver

Descargar texto completo

## DIGITALIZANDO ROLES/ VIRTUALIZANDO COMPETENCIAS



### Colección Digital de CLACSO

### **OBJETIVO:**

Incrementar el uso de la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO asegurando el acceso y visibilidad a los resultados de las investigaciones de la red CLACSO.

### **PRODUCTOS:**

- Colección digital interoperable
- Motor de búsqueda por metadatos (autor, título y temas) y a texto completo
- OAI-PMH o Autoarchivo
- Estadísticas de crecimiento y uso de las colecciones digitales
- Alojamiento web de documentos y asignación de URL fija.
- Acceso abierto a bibliografía actualizada de Ciencias Sociales en América Latina y El Caribe

**ENLACE:** <a href="http://sala.clacso.edu.ar/gsdl/cgi-bin/library">http://sala.clacso.edu.ar/gsdl/cgi-bin/library</a>

### Sistema de Autoarchivo

### **OBJETIVO:**

Para lograr consolidar procesos y plataformas de trabajo colaborativos para la difusión de la producción de la red CLACSO se desarrolló un sistema de autoarchivo. Cada Centro Miembro y Programa de CLACSO participa en la incorporación de sus propios objetos digitales. De esta manera se busca incrementar el compromiso en dar mayor acceso y visibilidad a su producción en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO.

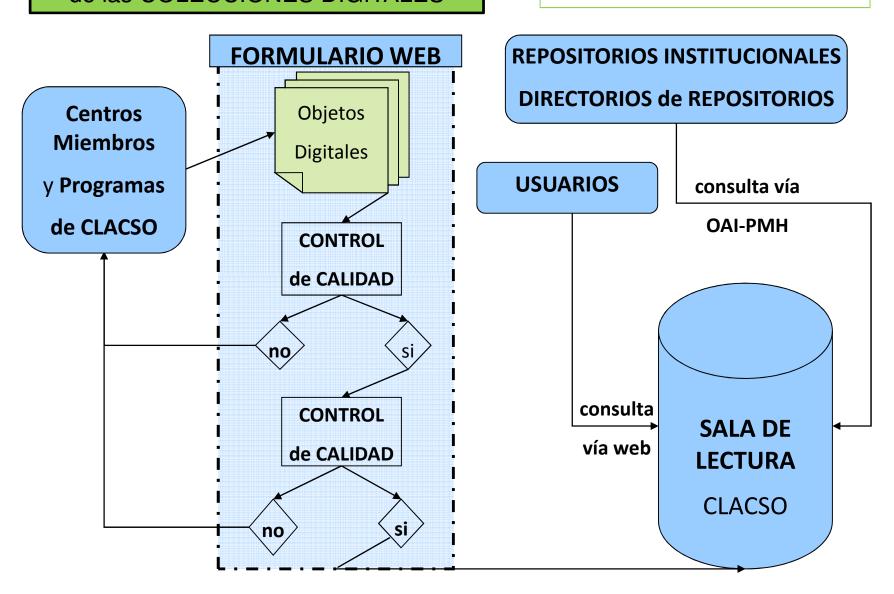
### **PRODUCTOS:**

- Gestión de usuarios
- Formulario web: metadatos, listado unificado de descriptores, video, etc.
- Control de calidad Flujo de trabajo (workflow)
- Estadísticas de crecimiento de las colecciones digitales

**ENLACE:** http://www.biblioteca.clacso.edu.ar/centrosmiembros/

# **PROCESAMIENTO**de las COLECCIONES DIGITALES

### **AUTOARCHIVO**



# Bibliotecas Virtuales de CLACSO en números

•189 colecciones digitales de Ciencias Sociales en América Latina y El Caribe

•25.000 objetos digitales en acceso abierto

•1.200.000 promedio mensual de consultas recibidas durante el 2010

### Ofrezca este servicio desde su sitio web









### **MUCHAS GRACIAS !!!!**

Consultas: biblioteca@clacso.edu.ar

### Equipo Área Producción Editorial y Web

- Lucas Sablich
- Marcelo Giardino
- Juan Acerbi
- Sebastián Higa
- Silvio Nioi Varg
- Gabriela Porta

### Equipo Coordinador Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO

- Dominique Babini
- Fernando Ariel López
- Jessica González
- Flavia Medici

### **Dominique Babini**



Doctorado en Ciencia Política (tesis: política nacional de información, USAL) y posgrado en documentación (UBA). Premio EBPDN International Award 2009. Beca Open Society Institute 2007. Coordinadora de la Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América Latina y el Caribe de CLACSO <a href="http://www.biblioteca.clacso.edu.ar/">http://www.biblioteca.clacso.edu.ar/</a>

Miembro de: Comité Científico Asesor de REDALYC; Comité Expertos del Sistema Nacional de Repositorios Digitales en Ciencia y Tecnología de Argentina; Comunidad Latinoamericana de Bibliotecas y Repositorios Digitales; Comité Información y Documentación del Consejo Internacional de Ciencias Sociales; Comité Editorial "Information Development" (Sage); Comisión Directiva de la Asociación de Redes de Información RECIARIA; Comité Organizador Semana de Acceso Abierto en América Latina 2010. Autora de contribuciones en libros y revistas científicas nacionales e internacionales, miembro de jurados de maestría. Organización y docencia en cursos sobre bibliotecas y repositorios digitales (presenciales y en campus virtuales).

Juan Acerbi



Licenciado en Ciencia Política (UBA). Estudios de doctorado (FSOC-UBA). Docente e investigador de la Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Docente de la Facultad de Ciencias Sociales (UNTREF). Investigador de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) y del Instituto de Investigaciones Gino Germani (FSOC-UBA).

Responsable de Contenidos Web y Audiovisuales en el Área de Producción Editorial y Web de CLACSO.

http://www.clacso.edu.ar/area\_produc\_edit\_web/5.php)

Fernando Ariel López



Licenciado en Bibliotecología y Ciencias de la Información con orientación en Tecnología de la Información (Universidad de Buenos Aires – UBA). Maestría en Bibliotecas y Servicios de Información Digital (en curso en la Universidad Carlos III de Madrid - UC3M).

Responsable de la Plataforma y colecciones de la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO www.biblioteca.clacso.edu.ar

Integrante de: Comité Expertos del Sistema Nacional de Repositorios Digitales en Ciencia y Tecnología de Argentina; Comunidad Latinoamericana de Bibliotecas y Repositorios Digitales; Comisión de Nuevas Tecnologías de la Asociación de Redes de Información RECIARIA y Comité Asesor del Grupo Regional para América Latina y El Caribe del software libre Greenstone.