

# Estado, democracia y movimientos sociales en América Latina y el Caribe



## Jóvenes, democracia y persistencias políticas ante la crisis latinoamericana

Los casos de Ecuador y Bolivia

Marco Panchi J. (coord.)  
Daniela Villacís Barahona  
(Ecuador)

Roxana Viruez Valverde  
Harry Soria Galvarro  
(Bolivia)

## PRESENTACIÓN

Los gobiernos populistas en América Latina, o también llamados socialismos del siglo XXI, han marcado nuevas formas de representación y participación política, de actores que de una u otra manera se encontraban excluidos del mundo de la política. En el caso de Bolivia y Ecuador estas transformaciones en el Estado fueron marcadas por las reformas constitucionales (Ecuador-2008, Bolivia-2009), las cuales reconocieron un sinfín de derechos a los pueblos indígenas, campesinos y originarios, así como de la naturaleza. Sin embargo, los proyectos del Gobierno de Rafael Correa (2007-2017) y de Evo Morales (2006-2019) entraron en un periodo de crisis, reflejada en la pérdida de su capacidad hegemónica y vinculación con la sociedad civil, dando lugar al remontaje de gobiernos y políticas neoliberales, materializadas en el triunfo electoral de Lenin Moreno (2017-2021) y el golpe de Estado en Bolivia (2019-2020).

La ruptura de los procesos populistas en Bolivia y Ecuador no solo significaron la salida y fin de los gobiernos de Correa y Morales, sino la emergencia de viejas disputas por el sentido de la política, la democracia, el Estado-Nación y fundamentalmente la modernidad. Estas no solo se tradujeron en discursos, sino también se expresaron en movilizaciones callejeras, las cuales se tornaron profundamente violentas, con enfrentamientos entre policías y la sociedad civil en el caso ecuatoriano y; en Bolivia, entre la clase media opositora al Movimiento Al Socialismo (MAS) y la población indígena, campesina y originaria que apoyó el Gobierno de Morales. Esto dio lugar, a la emergencia de nuevos actores de lucha, los jóvenes, quienes se organizaron en la Guardia Indígena (Ecuador) y la Resistencia Juvenil Cochala (RJC-Bolivia).

En tal sentido, la investigación partió de la siguiente hipótesis de trabajo: la crisis de los modelos del socialismo del siglo XXI (la cual implica el retorno a gobiernos más cercanos al neoliberalismo) ha generado el escenario propicio para la re-emergencia de movimientos sociales y acciones colectivas que, aunque se habían atenuado durante los procesos progresistas, han persistido a lo largo del tiempo y se han actualizado y surgido en la práctica de las poblaciones más jóvenes, cuestionando desde diversas aristas a la modernidad y el Estado construido dentro de ella.

## ANÁLISIS POLÍTICO

Si bien los gobiernos de Correa y Morales dieron paso a transformaciones sustanciales del Estado a partir de las nuevas constituciones, estas generaron resquebrajamiento y pugnas entre los múltiples actores políticos. En el caso de la Revolución Ciudadana del Ecuador, el gobierno de Alianza País (AP), intentó cooptar y desmovilizar a las organizaciones sociales, particularmente a la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE), arrogándose la representación indígena; un ejemplo de ello, fue la captura política del sistema de Educación Intercultural Bilingüe. Esta secuencia de actos políticos de desmembramiento de las organizaciones indígenas, acarreó una evidente molestia por parte de ellos, siendo esto un antecedente para la explosión social de octubre del 2019 durante el Gobierno de Moreno, quien fuera el primer vicepresidente en la primera gestión de AP.

Sin duda ese proyecto inclusivo, en términos prácticos, se tradujo en un Gobierno que nuevamente volvió a excluir a la población indígena, dejándola en los márgenes de la administración y participación política del Estado. Si se suma a esto las medidas de corte neoliberal de Moreno, se configuró el ambiente propicio para el conflicto social. Esto permitió la nuclearización de esta población entorno a la protesta social para su inclusión efectiva en el Estado. En este contexto de crisis, los jóvenes se constituyeron en los nuevos actores de lucha, cohesionados alrededor de la guardia indígena, quienes resignificaron las narrativas políticas de los indígenas de vieja data, el sentido de comunidad, la identificación étnica marcó el rumbo de la lucha y dieron sentido a sus posicionamientos ideológicos.

En el caso boliviano, la reforma constitucional del 2009 demandada por los movimientos sociales e impulsada por el MAS, dio paso a la constitución de un Estado Plurinacional, en el cual los indígenas, originarios y campesinos se convirtieron en actores centrales de la historia del país. Un ejemplo de ello es la incorporación como símbolo patrio a la Wiphala (icónica bandera de las luchas sociales de las naciones indígenas). Sin embargo, la toma del control del aparato burocrático, como del campo político y de las narrativas de Nación-Estado, dio lugar a la activación política de la clase media, hecho que se tradujo en una serie de movilizaciones a partir del 21 de febrero de 2016 por las cuales Morales perdió la posibilidad de repostulación electoral. Frente a esto, el partido en función de Gobierno, vía el Tribunal Constitucional, modificó los artículos de la Constitución

Jóvenes, democracia y persistencias  
políticas ante la crisis latinoamericana.  
Los casos de Ecuador y Bolivia

---

que habilitaban a Morales a la postulación, hecho que fue interpretado por las clases medias, como una muestra del carácter totalitario y dictatorial, lo que llevó a un descontento generalizado en esta porción de la ciudadanía.

En octubre de 2019 Morales gana las elecciones, las cuales fueron calificadas como un monumental fraude, argumento no probado y aún en disputa discursiva y legal; pero más allá de esto, la narrativa de fraude, así como de dictador, fueron parte de los factores determinantes para el inicio de las movilizaciones y los bloqueos por parte de la clase media de las ciudades capitales. A esta se sumaron los jóvenes de la ciudad de Cochabamba organizados en la RJC, quienes se constituyeron en un grupo de choque, es decir, cumplieron roles parapoliciales, “defendiendo” la ciudad de la llegada de “indios masistas”, acción que se tornó en un acto evidente y expuesto de racismo hacia la población indígena o cualquiera que pudiese ser identificado como masista.

Dos elementos comunes hacen al conflicto político. El primero, las disputas por el sentido de modernidad, en el cual el establecimiento de estados modernos post reforma constitucional no fueron entendidas como tales, en cuanto estos no incorporaron de manera efectiva a la multiplicidad de actores políticos. Segundo, los gobiernos populistas de Bolivia y Ecuador, fueron calificados y entendidos como totalitarios, el régimen de represión y violencia fue un elemento común hacia determinadas porciones de la sociedad civil.

## PROPUESTAS

1. La incorporación efectiva, y no solo nominal, de los distintos actores sociales que hacen a la configuración de un nuevo Estado post Constituciones Políticas, no solo puede depender de un acto formal (legal), sino que los estados deben abrir sus puertas a la participación política, así como a la administración del Estado, a la diversidad de sectores y actores políticos. Es decir, la organización y diseño del Estado debe amparar a todos los sectores en función de las prerrogativas y las formas de organización y comprensión de la realidad, además de las formas de vida de cada una de las particularidades de la composición social, respondiendo de forma clara e inclusiva a la condición de abigarramiento y heterogeneidad de la sociedad.

Jóvenes, democracia y persistencias  
políticas ante la crisis latinoamericana.  
Los casos de Ecuador y Bolivia

---

2. El desplazamiento de los jóvenes del ámbito de la política y el adultocentrismo de la política y del Estado han conducido a procesos radicalmente opuestos, como la apatía política o la confrontación con el Estado y la política adultocentrista. Por esto, es imprescindible que las estructuras de organización política de la sociedad civil y el Estado incorporen al joven como actor central en la política, permitiendo así un giro discursivo y de prácticas políticas, lo que permitirá renovar las visiones sobre modernidad, Estado-nación y política. Además de ello, hacer que los jóvenes asuman el rol de dirección política, no solo contemporizará las estructuras políticas, sino dará lugar a la construcción de espacios de diálogo intergeneracional.
3. El espacio público, las calles de Quito como de Cochabamba, no solo se constituyeron en un campo de batalla, sino que fueron los espacios de lucha simbólica, dónde la geopolítica cotidiana y la división de los espacios de vida expresaron su condición de exclusión, las ciudades quedaron divididas en espacios pertenecientes a uno u otro grupo. Esta ruptura del espacio, y la concepción de la ciudad como un espacio de clasificación social, fue uno de los elementos centrales durante la gestión del conflicto. Es recomendable que la reproducción simbólica de la ciudad cambie de sentido, haciendo espacios de encuentro intercultural, donde las múltiples simbologías de las clases y etnias confluyan en una narrativa de encuentro, dejando de lado la idea de lo rural y lo indígenas, frente a lo urbano y lo culto, para constituir espacios de confluencia de actores, discursos, estéticas y urbanismos.
4. La condición de abigarramiento de las sociedades ecuatorianas y bolivianas se presentan como una característica ineludible de su carácter histórico e identitario como nación, lamentablemente esta heterogeneidad ha sido negada sistemáticamente, no solo por los proyectos modernos republicanos hasta el siglo XX, sino que se ha convertido en un rasgo genérico del Estado y de los gobiernos, independientemente de su ideología. Esto ha llevado a una condición de Estado moderno inconcluso, en cuanto las narrativas histórico culturales, así como los repertorios de construcción de los sentidos de identidad y pertenencia han sido construidos por ciertos actores, quienes de una u otra manera han negado, desplazado y/o marginalizado la otredad, sea esta indígena o mestiza. Este carácter del Estado-nación ha decantado en una permanente lucha por los sentidos de la modernidad y del Estado-nación,

Jóvenes, democracia y persistencias  
políticas ante la crisis latinoamericana.  
Los casos de Ecuador y Bolivia

---

terminando en confrontaciones violentas como las dadas a finales del 2019. En tal sentido, las narrativas acerca de estos dos elementos deben cambiar de rumbo, es decir deben ser procesos consensuados, la modernidad debe devenir de un proyecto desde lo abigarrado, desde la heterogeneidad de las personas de a pie, de aquellas que están en las calles cotidianamente, dejando así de ser un proyecto de construcción ilustrado, para convertirse en parte de los sentidos cotidianos.

## SOBRE LOS AUTORES Y LAS AUTORAS

Marco  
Giovanny  
Panchi Jima

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, profesor invitado,  
marco.gpj@gmail.com, Ecuador.

Harry Soria  
Galvarro  
Sánchez de  
Lozada

Universidad Mayor de San Simón, profesor, harrysoriab.m@gmail.com,  
Bolivia.

Roxana Viruez  
Valverde

Universidad Mayor de San Simón, profesora, roxa.viruez@umss.edu,  
Bolivia.

Mónica Daniela  
Villacís  
Barahona

Federación de Organizaciones por la Niñez y Adolescencia de Pichincha,  
punto focal de protección, danielavillacisb9@gmail.com, Ecuador



**CLACSO**

Consejo Latinoamericano  
de Ciencias Sociales

**CLACSO Secretaría  
Ejecutiva**

**Karina Batthyány**  
Secretaría Ejecutiva

**María Fernanda Pampín**  
Directora Editorial

**Pablo Vommaro**  
Director de Investigación

**Equipo Editorial**

**Lucas Sablich**  
Coordinador Editorial

**Solange Victory  
Marcela Alemandi**  
Gestión Editorial

**Nicolás Sticotti**  
Fondo Editorial

**Equipo Programa  
de Becas y Convocatorias**

**Teresa Arteaga  
Ulises Rubinschik**

Jóvenes, democracia y persistencias políticas ante la crisis latinoamericana /  
Marco Giovanni Panchi Jima ... [et al.]. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos  
Aires: CLACSO, 2022.

Libro digital, PDF - (Becas de Investigación)

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-813-202-0

1. Democracia. 2. Jóvenes. I. Panchi Jima, Marco Giovanni.

CDD 305.235098

**CLACSO**

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Conselho Latino-americano de Ciências Sociais

Estados Unidos 1168 | C1023AAB Ciudad de Buenos Aires | Argentina

Tel [54 11] 4304 9145 | Fax [54 11] 4305 0875

<clacso@clacsoinst.edu.ar> | <www.clacso.org>



Este material/producción ha sido financiado por la Agencia  
Sueca de Cooperación Internacional para el Desarrollo, Asdi.  
La responsabilidad del contenido recae enteramente sobre  
el creador. Asdi no comparte necesariamente las opiniones  
e interpretaciones expresadas.