

Martillando

Publicación Juvenil Martiana

Edición
Digital

"Hay que martillar constantemente ..."

Fidel



p.3

Editorial: A propósito de un aniversario: 65 años de intensa labor pedagógica martiana.



p.7

Opinión: Toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz.



p.8

Martillazo: De la "doctrina Obama" a la "era Trump".

En las redes:

Correo: mjm@ujc.cu



mjmartiano.cubava.cu



[mjmcuba](https://www.facebook.com/mjmcuba)



[CubaMJM](https://twitter.com/CubaMJM)



Con la luz martiana...

Cada enero las antorchas de la Generación del Centenario bajan la escalinata de la Colina Universitaria. La víspera de tu nacimiento, tus hijos portan tu luz, por las calles donde otrora los esbirros reprimían y asesinaban. Hoy las calles son nuestras; son tuyas, Cuba toda lo es. La Fragua aguarda cada año el pírico desfile y allí, donde la piedra tiene grabado tu sacrificio, entregamos el fuego a los hornos en su hora, para que no se vea, más que la luz.





“Y nosotros no queremos que la historia nos reproche, o nos pueda reprochar, que ante razones poderosas nos dejásemos sorprender. (...) los pueblos que luchan por su liberación no pueden descuidarse nunca (...) los pueblos que luchan por una gran aspiración y por una muy justa aspiración, no pueden hacerse ilusiones.

(...)

Este pueblo, que ha trazado su destino y lo llevará adelante, no se inmuta, ni se asusta, ni siquiera renuncia a su alegría, y ríe; ni siquiera abandona su tradicional emoción, más grande por cuanto el nuevo año es también un nuevo año de la Revolución”.

31 de diciembre de 1960

**El Movimiento Juvenil Martiano
de la Unión de Jóvenes
Comunistas te convoca al:**

XLIII Seminario Juvenil de Estudios Martianos 2017-2018

Líneas temáticas:

- Martí en Fidel; legado ético, humanista y antimperialista.
- Visión de Martí y Fidel sobre los Estados Unidos.
- La lucha por la paz desde la cosmovisión martiana y fidelista. (América Latina y el Caribe como zona de paz).
- José Martí y su proyecto cultural emancipatorio para nuestra América y la humanidad.
- ¿Qué es ser antimperialista hoy? Significado desde la óptica martiana y fidelista.
- A 125 años del Partido Revolucionario Cubano y el periódico Patria.

Nos complace convocar además, en el marco de esta edición, al coloquio juvenil "La fuerza de la verdad y las ideas" dedicado al líder histórico de la Revolución y la batalla de pensamiento que libramos.

Manifestaciones: Investigación, Experiencias Pedagógicas, Medios audiovisuales y tecnologías de la información y las comunicaciones, Literatura, Música, Teatro, Danza, Artes Plásticas y Fotografía.

El cronograma de realización será:

- A nivel de Base: En los meses de febrero a mayo.
- A Nivel Municipal: En los meses de mayo a julio.
- A Nivel Provincial: En los meses de septiembre a noviembre.

Los trabajos premiados en los Seminarios Provinciales serán recepcionados en la sede Nacional del MJM cita en 13 y E, Vedado, La Habana, hasta el 30 de noviembre del presente año.

El Evento Nacional tendrá lugar en el mes de mayo de 2018 en la provincia de Villa Clara.



Convocatoria

2

El Consejo Nacional del MJM convoca a todos los niños, adolescentes y jóvenes a participar en la edición XLIII del Seminario Juvenil de Estudios Martianos para seguir acercándonos al legado ético, humanista y antimperialista de José Martí y de su discípulo mayor: el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Esta XLIII edición del Seminario Juvenil de Estudios Martianos tiene como motivación especial el aniversario 165 del natalicio de José Martí. Así también, estará dedicado al aniversario 90 del natalicio de Abel Santamaría, y al 85 de Camilo Cienfuegos, al 60 de las acciones del 13 de marzo de 1957, al 50 del asesinato del Guerrillero Heroico Ernesto Che Guevara; y al centenario de la Revolución Socialista de Octubre.

Paralelamente, en esta ocasión el Seminario Juvenil de Estudios Martianos se dedica a un ferviente martiano, reconocido intelectual cubano y revolucionario cabal en su 75 cumpleaños: Eusebio Leal Spengler y a los aniversarios 55 de la Unión de Jóvenes Comunistas y 40 del Centro de Estudios Martianos.



A propósito de un aniversario: 65 años de intensa labor pedagógica martiana.



*Por: Yusuam Palacios Ortega.
Presidente Nacional del Movimiento*

El museo-escuela que se encuentra enclavado en lo que fueran las antiguas canteras de San Lázaro: la Fragua Martiana; monumento nacional, fundado el 28 de enero de 1952 y adscrito a la Universidad de La Habana; ha devenido uno de los más importantes centros de estudio, investigación y promoción de la vida y la obra de José Martí. Sus líneas principales de trabajo así lo corroboran: expositiva de objetos museables¹ (anualmente se reciben en la institución miles de visitantes nacionales y extranjeros), docente-investigativa (cursos, maestrías, talleres, coloquios etc.) y proyección socio-cultural (peñas dedicadas a los públicos infantil, juvenil y adulto mayor; la Fragua Cultural, el Círculo Filatélico Madre América, montaje de exposiciones, actos patrióticos conmemorativos etc.).

Entre los más significativos aportes, ello en el orden académico-cultural, se encuentran: el desarrollo del Seminario Martiano, en las modalidades de cursos introductorios y cursos superiores; el que funcionó durante treinta y cinco años consecutivos hasta 1976; los cuales posibilitaron la formación y educación martiana de centenares de maestros, jóvenes y pueblo en general; la colocación en la cima de la montaña más alta de Cuba, el Pico Turquino, de un busto del Apóstol en 1953²; la generalización en todo el territorio nacional de los Grupos Infantiles José Martí fundados en 1929; la aplicación de los Clubes Patrióticos Amigos de Martí, programa de perfeccionamiento de la educación martiana en la enseñanza primaria que por sus valiosos resultados se aplica de manera gradual en todas las escuelas primarias del país (ello de conjunto con el Movimiento Juvenil Martiano) y el sostenido programa cultural dirigido a la comunidad desde su fundación hasta hoy.

Todo esto ha hecho merecedor al museo de dos de las más altas distinciones nacionales: la réplica del machete del generalísimo Máximo Gómez, otorgado por el entonces ministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, general de ejército Raúl Castro Ruz, por sus aportes a la cultura nacional en el año 2003 y el Premio Nacional de Trabajo Comunitario otorgado por el Ministerio de Cultura en el año 2004.

Labor muy significativa en esta labor de formación la tiene, desde la Fragua Martiana como sede, la Cátedra Martiana de la Universidad de La Habana, (la más antigua de Cuba). Sus antecedentes se remontan a 1941, cuando se fundó en este centro el Seminario Martiano por Gonzalo de Quesada y Miranda, el hijo de quien fuera albacea de la papelería martiana y, también, quien primero comenzó la publicación de las obras completas del Maestro.





Ese Seminario funcionó como parte de la extensión universitaria a través de cursos sobre la vida y la obra de Martí. A partir de estos cursos se creó la Asociación de Antiguos Alumnos del Seminario Martiano. Estas formas organizativas fueron las primeras que sistematizaron en Cuba el estudio de Martí, por lo que es un privilegio de esta Universidad. Entre sus objetivos principales se encuentran: mantener la tradición universitaria de los estudios martianos; crear las condiciones y propiciar los medios que permitan realizar los más profundos estudios e investigaciones sobre la vida y obra de José Martí, y divulgar esos estudios en la enseñanza superior.

En este recuento hay que apuntar como uno de los logros más significativos de la Cátedra Martiana la publicación del cuaderno *Patria*, que desapareció en los últimos años, pero que estamos en camino de recuperar. El cuaderno, que había surgido en 1946, reinició su salida en su segunda etapa en 1987. Esta fue una vía de expresión de los profesores de la Cátedra, tanto en trabajos académicos como en información de actividades; pero no se limitó a esto, sino que también acogió en sus páginas artículos de otros profesores universitarios y especialistas de diferentes instituciones nacionales y extranjeras.

Uno de los proyectos que impulsa la Fragua Martiana y que ha tenido una significativa recepción lo es la reedición de la Ruta del Joven Martí; la misma que andaba el joven Martí vestido con traje de presidiario y un grillete fijado a su pierna derecha por las calles de su ciudad natal, junto a sus compañeros de infortunio; corresponde al itinerario comprendido entre el ya extinto Presidio Departamental (Prado y Cárcel), hoy parque habanero donde se conserva la capilla de la Real Cárcel de La Habana, y la Fragua Martiana.

El proyecto tiene por objetivos que los estudiantes universitarios, guiados por un profesor, realicen el mismo recorrido de poco más de dos kilómetros, que diariamente hacía el joven Martí y conformar, a través del mismo, un espacio de reflexión histórica mediante el cual puedan conocer y aquilatar las condiciones a las que el colonialismo español sometía a quienes intentaran enfrentar su dominio sobre la isla, y realizar como colofón del recorrido, una visita al museo Fragua Martiana.

La Fragua ha sido merecedora de importantes distinciones como “La utilidad de la Virtud” y “Pensar es Servir”, de la Sociedad Cultural José Martí y el Centro de Estudios Martianos respectivamente.



1. Entre los bienes patrimoniales que se exponen en el museo se encuentran: las horquillas del bote utilizado por Martí en el desembarco por la Playita de Cajobabo, el revólver perteneciente al Apóstol con el que tenía previsto llegar a Cuba e incorporarse a la guerra necesaria, la mesa y butaca utilizadas por Martí en la casa del Dr. Ramón Luis Miranda, la almohadilla de olor obsequiada por María García Granados (la niña de Guatemala) a Martí, la bufanda utilizada por Maceo al caer en combate, documentos de inestimable valor, pertenencias de los estudiantes de medicina que en 1871 sufrieron los horrores del presidio, etc.
2. Colocación en la que tomaron parte la heroína Celia Sánchez Manduley y su padre el Dr. Manuel Sánchez Silveira. Busto realizado por la destacada escultora cubana Jilma Madera. Bajo la dirección del Dr. Gonzalo de Quesada y Miranda y de la Asociación de Antiguos Alumnos del Seminario Martiano, en colaboración con el Instituto Cubano de Arqueología se pudo materializar esta colocación el 21 de mayo de 1953, año del centenario de Martí.



La rosa blanca y el anillo de hierro



Por: *Graziella Pogolotti (Tomado de Juventud Rebelde)*

Estaba apenas saliendo de la infancia cuando bajó al círculo más profundo del infierno, atravesó las llamas y salió con el alma limpia y lúcida la conciencia acerca del destino que le aguardaba. En El presidio político en Cuba, José Martí dejó testimonio de tan dolorosa experiencia compartida con la inocencia lacerada. Hubiera podido naufragar en el odio y el resentimiento. Todo lo contrario. Afinó la mirada y la sensibilidad para descubrir el poder convocante de la solidaridad y hacer de la lucha por la emancipación humana el modo más eficaz de conjurar las amenazas del infierno que puede corroer a la persona y a la sociedad. El grillete dejó marcas indelebles en su carne, y para mantener viva esa memoria, lo convirtió en materia prima de un anillo que nunca abandonó.

Durante esa temporada en el infierno, aprendió a conocer a los hombres, con sus luces y sombras, con la fuerza potencial y la vulnerabilidad latente que habita en cada uno de nosotros. He pensado siempre que uno de los aprendizajes de aquellos días difíciles se tradujo en la revelación del valor oculto en el soldado español, Don Mariano, su padre. Hombre bueno y militar patriota, honesto y fracasado en la carrera de la vida, había intentado hasta entonces mostrar el rostro severo ante el hijo rebelde, renuente a cumplir con sus deberes en el sostenimiento pecuniario de la familia para entregarse al designio mayor de servir a la patria. En las lágrimas del padre ante el sufrimiento descomunal del hijo y ante la violencia implacable del poder colonial contra los condenados al trabajo forzoso de las canteras, pudo intuir el joven Martí la existencia de una España profunda, soterrada bajo la violencia del cuerpo de voluntario y la fiebre del oro, insaciable con los tributos que entregaba la Isla.

Don Mariano encarnaba los valores de esa España profunda. Para ella, una vez terminada la contienda libertaria que ya incendiaba los campos de Cuba en la guerra iniciada por Carlos Manuel de Céspedes, habría espacio justo para el desempeño de un trabajo honrado. Sin renunciar a sus principios, Don Mariano comprendió entonces las razones que inspiraban la conducta de José Julián. Entre uno y otro, el respeto mutuo que habría de acompañar el amor nacido de manera natural en el seno de la familia.

De esa dolorosa experiencia juvenil, José Martí extrajo las lecciones que lo llevarían a convertirse en el organizador de la Guerra Necesaria. Aprendió las sutilezas del arte de la política constituido por un claro sentido del momento histórico basado en el estudio de las corrientes dominantes en su tiempo y, en particular, por el diagnóstico de la realidad norteamericana en el instante en que el país se proyectaba como imperio emergente. En este sentido, su lucidez sobrepasó en mucho la visión de sus contemporáneos europeos y norteamericanos. El fundamento conceptual que le sirvió de guía lo llevó a no considerar a los seres humanos, su material concreto de trabajo, en términos abstractos. Conoció a los hombres a fondo y valoró el papel de la motivación. En función de la transparencia necesaria, estableció un nexo insoluble entre ética y política. El cambio de época favorecía conceder prioridad a la unión de las voluntades desde abajo, teniendo en cuenta que la emigración de Tampa y Cayo Hueso contaba ya con un importante sector obrero. Con los veteranos de la guerra grande, con el propósito de vencer prejuicios y de superar los remanentes de escepticismo, desplegó una intensa labor individual.





La sagacidad y el profundo conocimiento humano de José Martí se manifestaron en la construcción de su diálogo con Máximo Gómez. Para el futuro de la patria, el Generalísimo era imprescindible. Curtido en el combate, era natural que desconfiara de un joven intelectual carente de experiencia en el ejercicio de las armas. Martí apostó a su extrema generosidad, a su honestidad sin límites, a sus brillantes dotes intelectuales no avaladas por títulos académicos. Logró de esa manera la adhesión del dominicano al *Manifiesto de Montecristi* que, desde la guerra a punto de reiniciarse sentaba las bases de una república que tendría que eludir los peligros del caudillismo y los conflictos de intereses que socavaron el proyecto bolivariano para la América Latina, así como los peligros de nuevo tipo, representados por el imperialismo naciente. En esos días de entrañable convivencia familiar que acompañaron la redacción del Manifiesto, Martí descubrió conmovido la inmensa disposición al sacrificio de Manana, la compañera de Máximo Gómez.

Para los devotos de José Martí, en la mesa de noche donde descansan nuestras más íntimas lecturas, deben permanecer los últimos diarios. En una escritura admirable, hecha al ritmo rapidísimo de correr de una pluma nerviosa, el Apóstol deja testimonio de su emoción en el reencuentro definitivo con su Isla, con su naturaleza y sus hombres. Antes del desembarco por Playitas de Cajobabo, palpita la intensa temperatura de una doble cercanía.

En Dominicana y en Haití reconoce el parentesco del entorno físico, mientras cobra forma expresiva el modo de mirar a las gentes, semejantes los unos a los otros en el gesto solidario y en la humildad del vivir, a la vez que caracterizados en su irrenunciable individualidad. En la vivienda del haitiano desconocido, comparte la mesa, recibe atención esmerada y le ofrecen cama para el reposo necesario antes de seguir camino. Es un masón, pero el trato recibido trasciende el compromiso contraído por un juramento de fidelidad.

En tiempos de predominio invasivo de la ciencia de la manipulación, la supervivencia de los derechos conquistados por los pueblos depende en gran medida del rescate del martiano arte de la política. Apuntalado en propósitos claramente definidos, plasmados en una conceptualización de los conflictos básicos del momento, sus causas y sus vías de solución, cultivar la rosa blanca significa tocar con las manos el ser humano concreto, sus circunstancias y sus contradicciones internas. El anillo de hierro mantiene viva la memoria de todo aquello, alentado por la acelerada derechización, que no puede regresar.





Toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz



Por: Roilán Rodríguez Barbán.
Máster en Cultura Económica y Política.
Dirigente del PCC en el municipio capitalino de La Habana del Este.



El joven abogado Fidel Castro Ruz tenía solo 26 años el 26 de julio de 1953 cuando encabezó aquella proeza extraordinaria de tomar el cielo por asalto, para no dejar morir al Apóstol en el año de su Centenario: *“Traigo en el corazón las doctrinas del Maestro y en el pensamiento las nobles ideas de todos los hombres que han defendido la libertad de los pueblos”*, fue su vertical afirmación ante el tribunal espurio que lo juzgó y condenó.

De Martí, como él mismo reconociera, recibió la inspiración, su ejemplo y muchas cosas más; pero sobre todo la ética, cuando dijo aquella frase, que nuestro Comandante en Jefe no olvidaría jamás, y con la cual fue consecuente hasta el último minuto de su existencia, y aún después de su partida física sigue siendo útil: *“Toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz”*.

A Fidel le pareció excepcionalmente hermosa aquella máxima martiana, ante tanta vanidad y ambiciones que se percibían por doquier en ese pasado triste y doloroso al que no regresaremos jamás. La ética para él, como comportamiento, es esencial. *“Luchemos contra el egoísmo, la vanidad y la estéril ambición de gloria, que son víboras devoradoras de almas humanas; llevemos las ideas y la conciencia, siempre cuesta arriba, junto a nuestros gloriosos antecesores”*, refirió a estudiantes de la enseñanza media superior el 9 de marzo del 2008.

De Marx recibió el concepto de lo que es la sociedad humana y la historia. Sin el marxismo, como tantas veces reflexionó, sería difícil articular alguna fórmula de manera que se interpreten con toda precisión los acontecimientos históricos, cuáles son las tendencias, la evolución de una humanidad que no ha terminado de evolucionar. En Marx y en Lenin hallaría la brújula de un pensamiento que ya había encontrado la ética en José Martí.

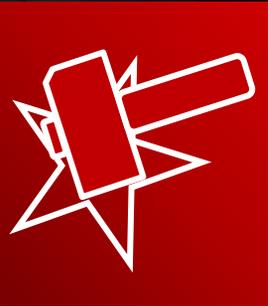
El ser humano moderno, como sabemos, no es menos egoísta que el griego de la época de Platón y Aristóteles. Por el contrario, el de hoy es bombardeado con un torrente de publicidad, imágenes e influencia, como nunca antes. Hasta hace muy poco se debatía sobre el tipo de sociedad en que viviríamos. Hoy se discute si la sociedad humana sobrevivirá. Por primera vez, nuestra especie en un mundo globalizado y repleto de contradicciones, ha creado la capacidad de destruirse a sí misma.

La convocatoria de Fidel siempre estuvo, como dice la canción, en que seamos un tilín mejores y mucho menos egoístas. En ese sentido, el 31 de agosto del 2008 señaló: *“No odio a otros seres humanos, pero odio la vanidad, la egolatría, el egoísmo, la pedantería, la autosuficiencia, la ausencia de ética y otras inclinaciones con las que los seres humanos venimos al mundo, y sólo la educación y el ejemplo de los más sobresalientes en su batalla por ser mejores, triunfa e influye sobre nosotros. Hace falta un mínimo de filosofía sobre la necesidad de la modestia”*.

El espíritu autocrítico, la incesante necesidad de estudiar, observar y reflexionar, fueron siempre a su juicio características de las que no puede prescindir ningún cuadro y militante revolucionario. Muchas veces reflexionó como a lo largo de la vida, vio que algunos vicios crecían al lado de las virtudes. Es por eso que la juventud no debe olvidar nunca que esta ha sido, es y será la Revolución socialista de los humildes, por los humildes y para los humildes, precisamente porque es por y para el ser humano que se hace la Revolución.

Las nuevas generaciones de jóvenes cubanos, como vaticinara Fidel, harán llegar su mensaje, que nació de la experiencia vivida por su Patria, cumplirán un deber sagrado que le impuso la época que les correspondió vivir. Lo harán con humildad y con la verdad en la mano, sin la estúpida creencia en superioridades raciales o nacionales de índole alguna.

Para nosotros Fidel sintetiza, con la obra de su vida, la idea de Martí que él tanto describió.



De la “doctrina Obama” a la “era Trump”: futuros caminos de la Guerra no Convencional

Por: José Ramón Rodríguez Ruiz (Tomado de Cubadefensa)

Barack Obama no fue solamente el presidente que modificó (en contenido y forma, no en objetivos) la política de EE.UU. hacia Cuba; ni únicamente el responsable de conseguir un acuerdo de gran alcance con la República Islámica de Irán, mediante el cual, según el propio mandatario y desde la perspectiva imperial, la nación persa fue desviada de su presunto objetivo de obtener el arma nuclear, “sin disparar un tiro”.

Apreciando que dentro de su legado histórico existen áreas que merecen respeto y reconocimiento, pues precisaron voluntad y valentía, no debe olvidarse que uno de sus más importantes aportes a la política exterior de su nación, es la actualización y ponderación, de la amplia y añeja metodología imperialista para derrocar gobiernos adversos a sus intereses, renovando y llevando a planos superiores, uno de los recursos más espurios del poderío nacional de EE.UU: la Guerra no Convencional.

Bajo Obama, EE.UU. modificó el panorama político del norte de África, Medio Oriente; partes de Europa e incluso de América Latina. Durante su ocupación de la Casa Blanca, aconteció la llamada “Primavera Árabe”; Muamar al Gaddafi fue derrocado por una turba insurgente apoyada por todo el poderío aeronaval de la OTAN, convirtiéndose a la Gran Yamahiriya Árabe Libia Socialista y Popular en un paraíso del terrorismo y la barbarie y una “barra abierta” para las trasnacionales occidentales; bajo Obama se intentó hacer lo mismo con Siria, donde solo la resistencia de su pueblo y gobierno y el apoyo resuelto de Rusia han impedido un resultado calcado; también bajo Obama una plaza ocupada tumbó un gobierno débil en Ucrania y media docena de países de América Latina presenciaron turbias elecciones ganadas por la derecha o golpes de Estado parlamentarios al estilo moderno.

Martillazo

∞

Aterrizando

La Guerra no Convencional, según la lectura de varias definiciones actuales sobre el tema, es aquella modalidad del uso de la fuerza que busca alcanzar la victoria mediante el enfrentamiento entre el Estado adversario y su población, apoyándose en la subversión y la insurgencia. Se sustenta en diversos recursos (económicos, sociales, comunicacionales, culturales, políticos, etc.) para degradar la situación interna de un país hasta conseguir un estallido social, mediante el cual, sin necesidad de esfuerzos superiores, pueda sacarse del poder a un Gobierno “molesto”. Para más info visite www.cubadefensa.cu



Guerra no Convencional de EEUU contra Cuba: un esfuerzo de larga data.



En otras regiones...

Todo ello fue conseguido por el Gobierno encabezado por Barack Obama sin necesidad de involucrar en tales desenlaces, al grueso de la maquinaria bélica de EE.UU., ponderando, eso sí, la labor de las Fuerzas de Operaciones Especiales y múltiples agencias del Departamento de Estado o la Comunidad de Inteligencia. Obama no fue el creador, pero es indiscutible que bajo su mandato, la aplicación práctica y el desarrollo doctrinal de los métodos de Guerra no Convencional en particular y Guerra Irregular en general, experimentaron avances no vistos desde la era Kennedy, cuando el flamante joven mandatario pedía “un nuevo tipo de guerra” y la ponía en práctica de inmediato contra Cuba y su joven Revolución.

Dentro del Departamento de Defensa de la administración Obama, los manuales de Guerra No Convencional pasaron de la simple categoría de publicaciones técnicas (TC-18.01), hasta el nivel del Publicación Conjunta (JP 3.05-1), lo que a simple vista no dice mucho, pero en la práctica quiere decir que lo que antes se consideraba una actividad casi exclusiva de las Fuerzas Especiales del Ejército de EE.UU., fue reconocida como una labor mucho más amplia, en la que toman parte no solo otros componentes de las Fuerzas Armadas, sino otros elementos, gubernamentales o no, e incluso “socios” trasnacionales.

Surgieron bajo la tutela de Obama importantes ejercicios de Guerra No Convencional, donde, con secreto se ensayan cada año métodos de control e influencia social; trabajo con guerrillas e insurgencias; operaciones de apoyo en “territorios denegados” y toda clase de experimentos dentro del llamado “dominio humano”.

En el momento en el que ocurre la transferencia de poder, EE.UU. continúa apoyando un esfuerzo subversivo contra la República Bolivariana de Venezuela, donde también sin “un tiro” se pretende derrocar a un presidente legítimo y al otro lado del mundo sus fuerzas especiales lideran y entrenan a un ejército de diez mil hombres, para derrocar al Estado Islámico, creación suya, derivado de la inevitable mutación que ocasiona la ejecución de la Guerra No Convencional.

Esta es la “doctrina Obama” que recibe Donald Trump, quien ha prometido que su país no impondrá en lo adelante su sistema a otras naciones y que no intentará en lo sucesivo cambiar regímenes en otras partes del planeta, dos afirmaciones que serían esperanzadoras, si no las hubiera hecho el presidente de EE.UU., país cuya reputación le precede y condena.

Pero, una pregunta tiene total sentido en este escenario: ¿cómo evolucionará la doctrina Obama o lo que es lo mismo, la de la Guerra no Convencional ahora dentro de la era Trump? ¿Cómo hará el magnate presidente para hacer avanzar los intereses de EE.UU., en un escenario global donde aún resulta impráctico y caro hacer uso extensivo de las Fuerzas Armadas?

Es apreciable que poco cambie en este contexto, pues a juzgar por artículos recientes sobre este tema, a los militares les agrada hacer guerras usando a terceros y si de evidencias se trata, las ONGs y las “agencias” son más eficientes derrocando gobiernos que los tristemente célebres “marines”.

Lo concreto y lo que si no ha cambiado es la necesidad de estar alertas. Las nuevas primaveras dirán pronto por donde vienen los caminos de la Guerra no Convencional en la “era Trump”. Para Cuba el reto no se ha modificado un ápice.





Sesionó en Camagüey el XLII Seminario Nacional Juvenil de Estudios Martianos, dedicado al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Por: Lil María Pichs Hernández

Club martiano "Raúl Roa García", Instituto Superior de Relaciones Internacionales.

Nacido en 1972, el Seminario Juvenil Martiano constituye la médula de la actividad que realiza el Movimiento desde su creación en 1989, convertido en una tradición de 45 años que tiene como objetivo fundamental acercar a los niños, adolescentes y jóvenes a la impronta de José Julián Martí Pérez.

En este ciclo XLII del Seminario Juvenil de Estudios Martianos el MJM celebró el 65 aniversario de la Fragua Martiana, el 40 del Centro de Estudios Martianos y el 175 del natalicio del Mayor General Ignacio Agramonte, héroe de la provincia anfitriona.

Asimismo, dedicada al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, la XLII edición del Seminario Nacional Juvenil de Estudios Martianos se desarrolló entre los días 19 y 22 de enero en la tierra de Ignacio Agramonte, con la participación de más de un centenar de niños, adolescentes y jóvenes llegados de casi todas las provincias del país

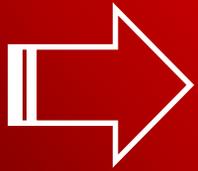
El evento, organizado por el Movimiento Juvenil Martiano, reunió en Camagüey a seguidores del Apóstol cuyas ponencias sobre la vida y obra de Martí habían resultado ganadoras en los certámenes provinciales.

La inauguración fue acogida por la Oficina del Historiador de la Ciudad. Durante la misma fue presentado el jurado del evento, presidido por el poeta, crítico e investigador camagüeyano Luis Álvarez Álvarez. Así también, se inauguró la exposición colectiva de arte en miniatura "Honra a los insignes" del Proyecto *Colibrí*, adjunto a la Sociedad Cultural José Martí.

El evento central transcurrió el día 20 en Santa Cecilia, el centro de convenciones de la Ciudad de Camagüey. La conferencia de apertura estuvo a cargo del Doctor Luis Toledo Sande, quien compartió con los presentes sus reflexiones sobre la trascendencia histórica de los discursos martianos *Con todos y para el bien de todos* y *Los Pinos Nuevos*.

El evento sesionó en 10 comisiones, divididas de acuerdo con las diferentes enseñanzas educacionales, y niveles profesionales, debido a que se contó con obras en concurso presentadas por pioneros, estudiantes de las enseñanzas media y superior, jóvenes profesionales y trabajadores, además de experiencias en el orden pedagógico.

Paralelamente, una gran variedad de enfoques permitió dirigir el debate entre trabajos investigativos, experiencias pedagógicas, la creación de productos informáticos y audiovisuales y diversas manifestaciones artísticas, que incluyeron literatura, pinturas, dibujos, poesías, obras de teatro, canciones, maquetas y esculturas.





Como parte del programa colateral, ocurrieron diálogos en diferentes centros educacionales y laborales de la provincia, en los cuales miembros del MJM y la Sociedad Cultural José Martí pudieron llevar el proyecto *Cuba en mi mochila* a estudiantes de variadas enseñanzas, jóvenes trabajadores y martianos, en fin, de todas las edades. En adición, los participantes pudieron realizar recorridos por el centro de la Ciudad, y visitar lugares históricos como la casa natal de Ignacio Agramonte y el *Teatro Principal*, donde artistas y agrupaciones de la provincia regalaron a delegados, invitados y público en general, una preciosa gala cultural *En homenaje al Comandante* en la noche del 20.

El día 21 *La altura de Fidel* fue el tema del Diálogo de Generaciones en el que los jóvenes del IPVCE *Máximo Gómez Báez* y los delegados del Seminario pudieron compartir experiencias e inquietudes con el Héroe de la República de Cuba René González, vicepresidente de la Sociedad Cultural José Martí. En el encuentro también se contó con la presencia de Roberto Montecino, Jefe del Departamento Ideológico del CCPCC, y miembros de la dirección nacional de la UJC. El diálogo fue además marco propicio para el relanzamiento de la aplicación “Martí y Fidel: continuidad de pensamiento y acción”, elaborada con la colaboración del Centro de Estudios Martianos y el MJM. Horas después, en el propio teatro se presentó el libro *Entre espinas, flores. Anecdotario*, del profesor Carlos Manuel Marchante, con las palabras del profesor Toledo, gran amigo del Movimiento Juvenil Martiano y especialista del Centro de Estudios Martianos, al que agradecemos todo su apoyo en la realización de este Seminario.

Con la clausura, en la que estuvieron presentes además, autoridades del Partido provincial, quedó hecha la convocatoria para el XLIII Seminario Juvenil de Estudios Martianos. En el texto de la convocatoria, los jóvenes fueron convocados también a acercarse directamente al estudio sistemático y permanente de Fidel como artífice fundamental de la obra de la Revolución y de la construcción del Socialismo en Cuba. Con esta idea en mente, quedó propuesta la realización de un taller anual que tuviera como centro, la vida y obra del líder histórico.

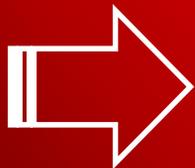
De esa manera, investigadores e historiadores del país se despidieron por el momento, luego de haber compartido sus saberes sobre el Apóstol de la independencia cubana y haber contribuido a la divulgación de su legado ético, humanista, patriótico y antimperialista.

El seminario se confirmó así como un espacio de unión en función de explorar y traer al presente el pensamiento de José Martí, y tantos otros héroes en la concreción práctica de su idea del bien

Nuestros principales retos continúan: lograr que la figura de Martí aúne a los cubanos en el estudio de su historia, nacional, y local, fortalecer la identidad del MJM, desarrollar un trabajo cohesionado con todas aquellas instituciones que promueven el estudio, investigación y divulgación de la obra martiana, así como una forma martiana de pensar, y actuar.



Nuestras actividades: para conectarte con el Movimiento en Febrero.



En Movimiento



Rutas y acampadas

- *“Por las sendas de Camilo”, del 6 al 25 de febrero, en todo el país.*
- *“Mambises y rebeldes”, 27 de febrero, en Cienfuegos.*
- *Acampadas por el Día del Amor, 13 de febrero, en todo el país.*



Jornadas y eventos

- *Jornada martiana “Martí y el amor”, 10 de febrero, en Sancti Spíritus.*
- *Diálogo entre generaciones presentación Anecdotario “Entre espinas flores” de Carlos Manuel Marchante, 17 de febrero, en la Escuela Pedagógica “Salvador Allende”.*
- *Espacio de cultura jurídica “Derecho a debate”, 23 de febrero, Unión de Juristas, 21 y D, Vedado, La Habana.*



“Entiendo al fin que, el amor de la mercancía turbe el espíritu, entiendo que la sin razón viva en el cerebro, entiendo que el orgullo desmedido condene lo que para sí mismo realza, y busca, y adquiere; pero no entiendo que haya cieno allí donde debe haber corazón”

*La república española ante la
Revolución cubana.*

Madrid, 15 de febrero de 1873



Martillando

Publicación Juvenil Martiana

Enero de 2017

“Año 59 de la Revolución”