

ANEXO NO. 2. FORO CIUDADANO: CARTA PUBLICA AL COLEGIO DE PERIODISTAS DE HONDURAS

29 de marzo de 1999

EL FORO CIUDADANO, en actitud responsable y seria, responde al Colegio de Periodistas de Honduras, al conocer su reclamo ante la reflexión pública que hiciera el FORO sobre el CRECIENTE DETERIORO ÉTICO DE LA PRENSA Y SU PELIGROSA VINCULACIÓN CON EL GOBIERNO. Al respecto, el FORO CIUDADANO expone las siguientes reflexiones:

* El papel de los colegios profesionales en general, y del Colegio de Periodistas en particular, es la defensa de todos sus agremiados, SIEMPRE Y CUANDO SU CONDUCTA NO ESTE REÑIDA CON LA ÉTICA Y LA RESPONSABILIDAD PROFESIONAL; también es su obligación el resguardo de la integridad gremial y el cumplimiento del papel que debe desempeñar ante una opinión pública que les favorece con su atención cotidiana.

* En consecuencia, una denuncia como la formulada por el FORO CIUDADANO, que no hace más que reconocer lo que es UN SECRETO A VOCES ENTRE LA CIUDADANIA HONDUREÑA y dentro del Colegio mismo, debe ser acogida con verdadera preocupación por el Colegio de Periodistas. Debe traducirse en una investigación responsable, en un mecanismo de consulta a los diferentes involucrados y en un proceso de reflexión interna y compartida que conduzca a un debate acerca de LO QUE ESTÁ PASANDO CON CIERTA PRENSA en nuestro país.

* El FORO CIUDADANO considera que la ciudadanía hondureña en general y el Colegio de Periodistas en particular, deben prestar mucha atención a la reacción de los comunicadores sociales ante los señalamientos del Foro. En sus respuestas en la prensa escrita, radial y televisada, podrán reconocer, SIN LUGAR A DUDAS, a los periodistas que han envilecido la profesión y que han puesto su pluma y su palabra AL SERVICIO DEL MEJOR POSTOR, que se han envilecido en el ejercicio cotidiano de su pequeñez, y que han trastocado los valores inherentes a un periodismo honesto, profesional e independiente, para dedicarse al ejercicio cotidiano de la DIFAMACION, LA CALUMNIA Y EL INSULTO, como formas degradantes de "ganarse la vida".

* Lo anterior se vuelve urgente, sobre todo si recordamos el IMPORTANTE PAPEL QUE LA PRENSA JUGÓ EN EL PASADO para reforzar las instituciones democráticas y fortalecer al Estado de Derecho. Aún están frescos los recuerdos de la defensa de los intereses nacionales y de los derechos ciudadanos en la lucha por retornar al orden constitucional en los años setenta; las valientes denuncias en la sombría década de los años ochenta; su indiscutible papel a favor de la justicia y del fuero civil en el caso de Riccy Mabel; su dinamismo en el proceso que condujo a la desaparición de la ominosa y criminal Dirección Nacional de Investigaciones (DNI); su beligerancia en la eliminación del servicio militar obligatorio, y su constante preocupación y denuncia de las variadas y crecientes formas que ha adquirido la corrupción en nuestro país.

* Esta comparación con el pasado debe servirnos a todos, y particularmente al Colegio de Periodistas y a los medios de comunicación en general, para reflexionar sobre lo que ha sucedido con cierta prensa en los últimos años y por qué esa prensa y sus voceros desempeñan en la actualidad un papel SUSTANCIALMENTE DIFERENTE y desarrollan UNA AGENDA CADA VEZ MAS DIVORCIADA DE LA AGENDA NACIONAL Y CADA VEZ MAS IDENTIFICADA CON LA AGENDA GUBERNAMENTAL.

* Animado por esa preocupación que es, en esencia, UNA PREOCUPACION CIUDADANA, el FORO propone los siguientes elementos a la reflexión:

* Un número creciente de periodistas se ha incorporado, por la vía formal o informal, a la condición de asalariados del Estado, CONSERVANDO SU EMPLEO O SU CARGO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION, con lo cual se establece una dualidad que termina dañando la autonomía profesional e inclinando la balanza informativa a favor del Estado. Un periodista, al igual que cualquier otro profesional, tiene el derecho a recibir un sueldo por los servicios profesionales que brinda, SIEMPRE Y CUANDO SEA ETICAMENTE ADECUADO, PROFESIONALMENTE JUSTO Y ADMINISTRATIVAMENTE CORRECTO.

* En la medida en que los medios se recargan y saturan a la ciudadanía de PROPAGANDA OFICIAL, se vuelven VULNERABLES a la presión, al chantaje y a la intimidación del Gobierno. La saturación propagandística vulnera, más temprano que tarde, la independencia de los medios y la calidad profesional de los comunicadores sociales. Así ha sido en otros países y así ha sido siempre. De ahí el peligro de que los medios transmitan menos información y más propaganda, más opinión interesada y menos información objetiva. Es el momento peligroso en que esa prensa pierde la visión en donde se separan la información y la opinión.

* La práctica, ya viciosa, de incorporar, a costa del presupuesto nacional, a determinados periodistas en los viajes oficiales, previa selección gubernamental y cobertura de gastos de transporte y viáticos, CREA UN ALTO NIVEL DE SUBORDINACION, COOPTACION Y MANIPULACION, directa o indirecta, de los medios, por el Presidente de la República. Esa decisión debe ser COMPETENCIA EXCLUSIVA de los dueños de medios, tanto en la selección de los periodistas más indicados para acompañar la comitiva oficial, como en la financiación de los gastos en que ellos incurran. Esto se traduciría en una MAYOR INDEPENDENCIA PARA INFORMAR UNICAMENTE CON LA VERDAD.

* Es de conocimiento público LA INTIMIDACION DE QUE HAN SIDO Y SIGUEN SIENDO OBJETO los periodistas que luchan por mantener su independencia y profesionalismo, de manera directa, desde las instancias gubernamentales, y de manera indirecta desde la instancia de los dueños de medios. Ambos, periodistas y patrones, han experimentado la presión de una llamada telefónica, la advertencia de una amenaza personal y la TENTADORA OFERTA DEL CANJE DE COMPLICIDAD POR PROPAGANDA.

* También es del conocimiento ciudadano y seguramente del Colegio de Periodistas de Honduras. que muchos dueños de medios NO PAGAN EL SUELDO

ADECUADO A UN PROFESIONAL DEL PERIODISMO, condenándolo a la simple sobrevivencia, con poco o ningún estímulo a la superación profesional y propiciando la búsqueda de complementos salariales reñidos, muchas veces, con una ética que les cuesta mantener. Situación similar se produce con los que han logrado escalar a los niveles superiores dentro de los medios, a quienes se les ofrece la oportunidad de completar sus ingresos con la venta de publicidad, lo que da por aceptado y natural el CIRCULO VICIOSO DE LA PRACTICA CORRUPTA.

* Los medios de comunicación y sus periodistas, en diversas ocasiones y por múltiples razones, han informado a la opinión pública sobre LA CRISIS DE VALORES QUE ENFRENTA LA SOCIEDAD HONDUREÑA, evidenciada en el incremento de la delincuencia, el rechazo gubernamental e institucional de los jóvenes, las dimensiones de la violencia social y, dentro de ella, la violencia doméstica contra mujeres, niñas y niños. Sería importante que el Colegio de Periodistas hiciera una EVALUACION DEL PAPEL QUE ESTA JUGANDO CIERTA PRENSA de los medios radiales, escritos y televisivos en relación al ESTIMULO DE ESA CRISIS Y SU DESARROLLO; sería interesante que consultara a las iglesias, a los sicólogos, a los maestros, a los lingüistas, a los sociólogos, a las organizaciones que trabajan con mujeres y niños, a los defensores de los derechos humanos y a todos los profesionales que puedan ayudarle a establecer LA MAGNITUD DEL DAÑO QUE ESTÁ PRODUCIENDO esa prensa a la sociedad hondureña, para que puedan actuar en consecuencia.

* Son estos hechos los que deben escandalizar y preocupar al Colegio de Periodistas de Honduras y motivarlo a iniciar una cruzada de RESCATE DE LA DIGNIDAD DEL PERIODISMO NACIONAL. El Colegio de Periodistas debe ENARBOLAR LA BANDERA DE LOS PERIODISTAS HONESTOS, INDEPENDIENTES Y ACOSADOS, y la de los MAL REMUNERADOS, que a veces son los mismos; el rescate del protagonismo perdido; su contribución al fortalecimiento democrático y LA VIGILANCIA INCLAUDICABLE DE LA LIBERTAD DE EXPRESION.

* El FORO CIUDADANO considera que el Ministerio Público ES Y DEBE CONTINUAR SIENDO un pilar fundamental de la institucionalidad democrática del país. Por ello, y por su papel constitucional de DEFENSOR DE LOS INTERESES DE LA SOCIEDAD, nos parece importante que el Colegio de Periodistas acuda a él para solicitar la INMEDIATA INVESTIGACION de los siguientes hechos:

o La SITUACION LEGAL Y ÉTICA DE TODOS LOS PERIODISTAS que están recibiendo pagos de las diferentes instancias gubernamentales.

o Las PARTIDAS PRESUPUESTARIAS, CONFIDENCIALES O NO, de donde están saliendo los pagos de publicidad y propaganda del Gobierno, con sus respectivos montos, nombres de periodistas y medios, nombres y cargos de los funcionarios que los autorizan y especificación de los puestos que ocupan.

* De esta manera, el Colegio de Periodistas cumpliría con su obligación de DEFENDER SU PROPIA IMAGEN ante sus agremiados y ante una ciudadanía que comienza a evidenciar su preocupación por el lamentable deterioro ético de un pilar fundamental de nuestra democracia. Así, señores del Colegio de Periodistas, se hace

democracia, así se hace transparencia y, sobre todo, así se predica con el ejemplo. Porque, como dijo Martí, la palabra se usa para decir la verdad y no para ocultarla. Una prensa digna, libre y honesta es, entre otras cosas, una fórmula segura para la verdadera libertad. La única forma de ser realmente libre es no tener que mentir, ni mentir en contra de los demás. No se debe sucumbir, y menos sacrificando los intereses de la verdad, ante las suaves caricias de ese "PODEROSO CABALLERO, DON DINERO".

* El FORO CIUDADANO considera que su denuncia sobre cierta prensa al servicio del PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, ha cumplido su objetivo: HACER QUE LOS ALUDIDOS SALIERAN A LA LUZ PUBLICA, A REIVINDICAR SU CONDICION DE PRENSA TARIFADA. Sin embargo, el FORO CIUDADANO hace un llamado al Tribunal de Honor del Colegio de Periodistas para que cumpla con su función de controlar la desintegración ética de algunos de sus agremiados, y declara que NO RESPONDERA A LOS ATAQUES PERSONALES que se formulen contra sus integrantes, porque se reserva el derecho a reconocer, y a valorar en su justo nivel, LA CONDICION ÉTICA DE SUS INTERLOCUTORES.