

PLA

Políticas  
y líneas  
de acción



**CLACSO**  
Consejo Latinoamericano  
de Ciencias Sociales

PLATAFORMAS PARA EL DIÁLOGO SOCIAL

Agosto 2024

# Democracia, Derechos Humanos y Paz

## Encrucijadas y desafíos desde el Estado y las organizaciones sociales



## Por una Memoria Democrática compartida

Problemas y desafíos frente a la instrumentalización política del pasado en América Latina ante el giro conservador

ISBN 978-987-813-857-2  
probecas@clacso.edu.ar  
www.clacso.org

Julimar del Carmen Mora Silva  
Sabrina Vanesa Castronuovo

Lina Constanza Díaz Boada  
(Venezuela)

Por una Memoria Democrática compartida:  
problemas y desafíos frente a la instrumentalización  
política del pasado en América Latina ante el giro  
conservador

---

## **DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

El avance del negacionismo, el olvido y el silencio en torno a los pasados traumáticos se manifiesta como una amenaza a la democracia y los derechos humanos en tiempos del giro conservador y el rápido ascenso de las nuevas derechas, ya que impide el reconocimiento y la comprensión de los eventos históricos que han marcado profundamente a América Latina. La falta de reconocimiento y visibilización de estas experiencias traumáticas no sólo perpetúa el sufrimiento de las víctimas y sus comunidades, sino que también abre espacio para la manipulación política y la imposición de narrativas unilaterales que distorsionan la verdad histórica y su vínculo con la justicia.

En este contexto, la investigación realizada revela la urgencia de abordar estas problemáticas desde una perspectiva interseccional y sensible a las complejidades de cada contexto. Las conclusiones obtenidas destacan la necesidad de implementar estrategias de rescate de testimonios situados que den voz a las experiencias silenciadas y marginadas, especialmente entre las juventudes periféricas. Estas estrategias no solo buscan combatir la manipulación de la memoria histórica, sino también promover la empatía, la comprensión y el aprendizaje colectivo como herramientas fundamentales para la construcción de una sociedad más democrática. Sin embargo, para lograr este objetivo, es crucial contar con el compromiso y la colaboración de diversos actores sociales, incluyendo instituciones educativas, organizaciones de la sociedad civil y líderes políticos comprometidos con la defensa de los derechos humanos y la verdad histórica, como se propone a continuación.

## **OBJETIVO GENERAL**

El objetivo general de este Plan de Lineamientos para la Acción es promover la memoria histórica democrática y contrarrestar el negacionismo, el olvido y el silencio respecto a los pasados traumáticos en Argentina, Brasil, Colombia y, en general, América Latina, enfocado en las juventudes periféricas, a través de estrategias de sensibilización sobre la historia reciente.

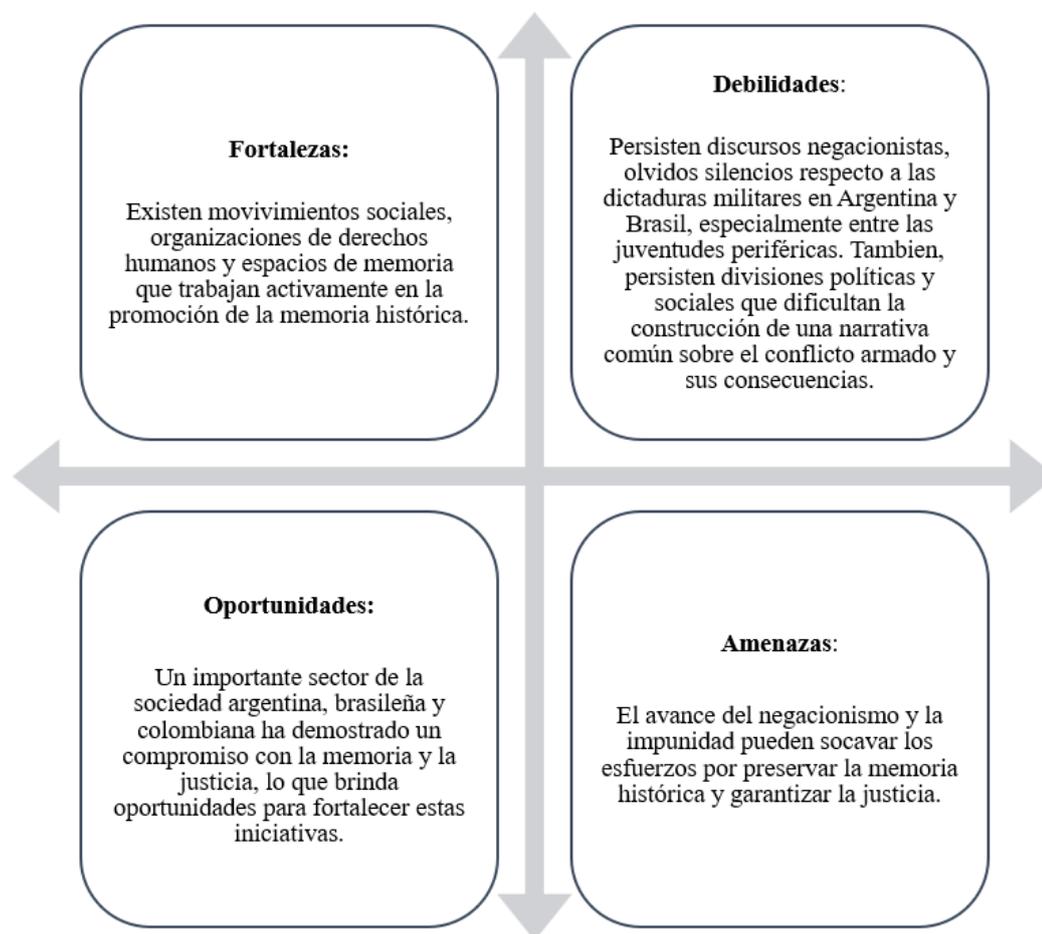
Este objetivo está alineado con la misión de promover la justicia social, la verdad y la memoria histórica, así como con la visión de construir sociedades más inclusivas, democráticas y respetuosas de los derechos humanos.

Por una Memoria Democrática compartida:  
problemas y desafíos frente a la instrumentalización  
política del pasado en América Latina ante el giro  
conservador

## OBJETIVOS E

- Mapear posibles aliados para articular esfuerzos de concientización que rescaten y visibilicen los pasados traumáticos.
- Pensar estrategias que contribuyan a sensibilizar a las juventudes periféricas sobre la importancia de recordar y aprender de los pasados traumáticos, destacando el impacto que estos eventos han tenido en la sociedad y las generaciones actuales.
- Fomentar el diálogo intergeneracional entre jóvenes y personas mayores, promoviendo la transmisión de conocimientos y experiencias sobre los pasados traumáticos y la importancia de preservar la memoria histórica.

## ANÁLISIS FODA



Por una Memoria Democrática compartida:  
problemas y desafíos frente a la instrumentalización  
política del pasado en América Latina ante el giro  
conservador

## ESTRATEGIAS A NIVEL LOCAL-NACIONAL:

### 1 Visitas a lugares de memoria existentes

País (estudio de caso)	Acción específica	Posibles aliados institucionales
<b>Argentina</b> (La Plata - Buenos Aires)	<p>Articular institucionalmente visitas guiadas a sitios emblemáticos relacionados con la represión y la resistencia durante la dictadura (1976-1983). Estas visitas pueden ser acompañadas por debates y actividades de reflexión. También deben estar dirigidas a jóvenes residentes de barrios periféricos de la ciudad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comisión Provincial por la Memoria (La Plata)</li> <li>- Casa Mariani-Teruggi: Memoria en Casa (La Plata)</li> <li>- Comisaría 5ta La Plata: Memoria en Casa (La Plata)</li> <li>- Parque de la Memoria en Buenos Aires</li> <li>- Espacio para la Memoria y los Derechos Humanos (ex ESMA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Centro de Historia Argentina y Americana (CHAyA), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata</li> <li>- Colegios públicos (provincial y nacionales) situados en las ciudades de La Plata, Berisso y Ensenada.</li> <li>- Asociaciones de vecinos / clubes barriales de las comunidades.</li> </ul>
<b>Brasil</b> (Rio de Janeiro - Rio de Janeiro)	<p>Organizar visitas guiadas a sitios emblemáticos relacionados con la represión y la resistencia durante la dictadura (1964-1985). Estas visitas pueden ser acompañadas por debates y actividades de reflexión. También deben estar dirigidas a jóvenes residentes de barrios periféricos de la ciudad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cemitério de Ricardo de Albuquerque.</li> <li>- Antigua sede del <i>Destacamento de Operações de Informação – Centro de Operações de Defesa Interna – DOI-Codi</i>.</li> <li>- Monumento al estudiante Edson Luís de Lima Souto.</li> <li>- Memorial en homenaje al estudiante Stuart Angel, en la sede del <i>Clube de Regatas do Flamengo</i>.</li> <li>- Sede del <i>Departamento de Ordem Política e Social (DOPS)</i>.</li> <li>- Otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [Estadales] Alcaldía de Rio de Janeiro, escuelas locales.</li> <li>- [Universidades públicas y privadas – Centros de investigación] Proyectos de extensión e investigación (UFRJ, UERJ, UNIRIO, PUC-Rio, FGV, otras).</li> <li>- Asociaciones de vecinos en las comunidades.</li> <li>- ONGs con un alcance local.</li> </ul>

Por una Memoria Democrática compartida:  
problemas y desafíos frente a la instrumentalización  
política del pasado en América Latina ante el giro  
conservador

<p><b>Colombia</b> (Bucaramanga - Santander)</p>	<p>Incentivar las políticas de puertas abiertas como estrategia para acercar a las juventudes a los espacios de memoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El Archivo Oral de Memoria de las Víctimas, AMOVI-UIS, además de abrir sus salas para a investigadoras e investigadores, realiza muestras expositivas y eventos de memorias junto a distintas organizaciones de víctimas de la ciudad.</li> <li>-Galería de memoria de la Asociación de familiares de detenidos desaparecidos, ASFADDES, seccional Santander.</li> <li>-Galería de memoria del Equipo Jurídico Pueblos, Bucaramanga.</li> <li>-Centro Cultural del Oriente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Universidad pública: la Universidad Industrial de Santander, a través de sus proyectos académicos y de extensión</li> <li>- Universidades Privadas</li> <li>- Biblioteca Pública Gabriel Turbay</li> <li>- Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga</li> <li>- Centro Cultural del Oriente Colombiano</li> <li>- Juntas de Acción Comunal</li> <li>- Emisoras comunitarias</li> <li>- Organizaciones sociales</li> <li>- Banco de la República, sede Bucaramanga</li> </ul>
--	--	---

Por una Memoria Democrática compartida:  
problemas y desafíos frente a la instrumentalización  
política del pasado en América Latina ante el giro  
conservador

## 2 Creación/institucionalización de nuevos lugares de memoria en barrios periféricos

País (estudio de caso)	Acción específica	Posibles aliados institucionales
<b>Argentina</b> (La Plata - Buenos Aires)	Diseño y creación de murales y otros tipos de representaciones artísticas en los barrios, a partir de los relatos de vecinos sobre experiencias o vivencias, propias o de familiares, de situaciones tanto de vulneración de derechos humanos en general como del período dictatorial en particular	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de extensión universitaria</li> <li>- Colegios Secundarios</li> <li>- Municipio de La Plata, de Berisso y de Ensenada.</li> <li>- [Asesorías] CLACSO – Grupos de Trabajo: Derechos contemporáneos: dictadura y democracia; Memorias colectivas y prácticas de resistencia; Pensamiento jurídico crítico y conflictos sociopolíticos. También la <i>Rede Latino-Americana e do Caribe de Sítios de Memória</i> (RESLAC)</li> </ul>
<b>Brasil</b> (Rio de Janeiro - Rio de Janeiro)	Recrear experiencias virtuales y físicas (itinerantes) como la exposición “ <i>Favela tem memória</i> ” organizadas por la ONG Viva Rio (síntesis de la exposición), en la que se realizó una reconstrucción fotográfica de la historia de 12 favelas situadas a lo largo de las líneas del metro de la ciudad ( <i>Acari, Mangueira, Salgueiro, Colégio, Chapadão, Borel y Pedreira</i> en la “Zona Norte”; <i>Providencia, Santo Antônio y Mineira/São Carlos</i> en el “Centro”; <i>Cantagalo, Pavão/Pavãozinho y Rocinha</i> en la “Zona Sur”). La idea es hacer énfasis en experiencias concretas y localizadas acerca de la represión política que recayó sobre los barrios periféricos y sus habitantes, fortaleciendo una aproximación de las comunidades con la perspectiva de los Derechos Humanos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [Estadales] Alcaldía de Rio de Janeiro.</li> <li>- [Universidades públicas y privadas] Proyectos de extensión, proyectos de investigación y servicio comunitario (UFRJ, UERJ, UNIRIO, PUC-Rio, FGV, otras).</li> <li>- [Asesorías] CLACSO – Grupos de Trabajo: Derechos contemporáneos: dictadura y democracia; Memorias colectivas y prácticas de resistencia; Pensamiento jurídico crítico y conflictos sociopolíticos. También la <i>Rede Latino-Americana e do Caribe de Sítios de Memória</i> (RESLAC)</li> <li>- Investigadores que participaron en la elaboración de los informes de la Comisión Nacional de la Verdad (CNV, Brasil – Rio de Janeiro).</li> <li>- [ONG] Viva Rio que cuenta con experiencia previa en proyectos similares (Viva Rio); Instituto Raízes em Movimento (IRM), entre otras.</li> </ul>
<b>Colombia</b> (Bucaramanga - Santander)	Dialogar con los habitantes de los barrios periféricos con el propósito de cartografiar los espacios de memoria comunitarios. Una vez establecidos los lugares, plantear actividades en los que participe activamente las juventudes, y se promuevan la memoria e identidad.  Entre las actividades aparecen la pintada de murales, realización de documentales, fotografía, y actos culturales como el teatro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Universidad pública: la Universidad Industrial de Santander, a través de sus proyectos académicos y de extensión</li> <li>- Universidades Privadas</li> <li>- Biblioteca Pública Gabriel Turbay</li> <li>- Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga</li> <li>- Centro Cultural del Oriente Colombiano</li> <li>- Juntas de Acción Comunal</li> <li>- Emisoras comunitarias</li> <li>- Organizaciones sociales</li> </ul>

Por una Memoria Democrática compartida:  
problemas y desafíos frente a la instrumentalización  
política del pasado en América Latina ante el giro  
conservador

### 3 Campañas de sensibilización

País (estudio de caso)	Acción específica	Posibles aliados institucionales
<b>Argentina</b> (La Plata - Buenos Aires)	<p>- <b>Diálogo intergeneracional</b></p> <p>Facilitar el diálogo entre jóvenes y personas mayores, promoviendo la transmisión de conocimientos y experiencias sobre las dictaduras militares. Esto puede realizarse mediante la organización de encuentros y la creación de grupos de trabajo comunitarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de extensión universitaria</li> <li>- Colegios Secundarios</li> <li>- Municipio de La Plata, de Berisso y de Ensenada.</li> </ul>
<b>Brasil</b> (Rio de Janeiro - Rio de Janeiro)	<p>- <b>Fortalecimiento de la educación en derechos humanos</b></p> <p>Incorporar actividades comunitarias sobre contenidos relativos a la importancia de los derechos humanos, la justicia transicional y la memoria histórica, promoviendo programas formativos cortos adaptados a las realidades y necesidades de estas juventudes periféricas.</p> <p>- <b>Profundizar en el rescate de testimonios situados</b></p> <p>Dar voz a las experiencias individuales y colectivas de quienes han sido afectados por los eventos traumáticos del pasado, desviando el foco de sus ecos en lugares centrales y redirigiéndolos a las barriadas periféricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- [Estadales] Alcaldía de Rio de Janeiro; <i>Museu da Justiça</i> de Rio de Janeiro; CNV; otros.</li> <li>- [Universidades públicas y privadas] Proyectos de extensión, proyectos de investigación y servicio comunitario (UFRJ, UERJ, UNIRIO, PUC-Rio, FGV, otras).</li> <li>- [Asesoría] <i>Museu da Pessoa</i> a través de asesorías vinculadas con el proyecto “<i>Cotidianos – Ditadura – Heranças</i>” CLACSO – Grupos de Trabajo: Derechas contemporáneas: dictadura y democracia; Memorias colectivas y prácticas de resistencia; Pensamiento jurídico crítico y conflictos sociopolíticos.</li> </ul>
<b>Colombia</b> (Bucaramanga - Santander)	<p>- <b>Promoción de las memorias del conflicto armado interno, visibilizando las diversas voces de las víctimas, reconociendo que la guerra ha estado en todos los territorios, tanto rural como urbano</b></p> <p>Promover espacios de pedagogías sobre las memorias del conflicto armado interno, su impacto en el campo y en la ciudad; con el propósito de reconocer y visibilizar las memorias de los distintos sectores -mujeres, estudiantes, sindicales, trabajadores, LGBTIQ+, desplazados, exiliados-, y comunidades -campesinas, indígenas, afro-afectadas por el conflicto armado; a través de la recopilación de testimonios, la realización de documentales, generación de contenido radial y de redes sociales; así como la creación de espacios de encuentro donde las juventudes periféricas de espacios urbanos puedan aprender sobre experiencias que le resultan aparentemente ajenas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Universidad pública: la Universidad Industrial de Santander, a través de sus proyectos académicos y de extensión</li> <li>- Universidades Privadas</li> <li>- Biblioteca Pública Gabriel Turbay</li> <li>- Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga</li> <li>- Centro Cultural del Oriente Colombiano</li> <li>- Juntas de Acción Comunal</li> <li>- Emisoras comunitarias</li> <li>- Organizaciones sociales</li> </ul>

Por una Memoria Democrática compartida:  
problemas y desafíos frente a la instrumentalización  
política del pasado en América Latina ante el giro  
conservador

---

#### **RECURSOS NECESARIOS**

Identificación de los recursos humanos, financieros, materiales y tecnológicos requeridos.

Voluntades necesarias: generar estrategias de vinculación para el compromiso de las distintas instituciones propuestas en las actividades nombradas (escuelas públicas, asociaciones barriales o instituciones afines, espacios de memoria) ajenas al ámbito académico.

## SOBRE LAS AUTORAS

Julimar del  
Carmen Mora  
Silva

Doctoranda en Historia Social de la Cultura en la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro (PUC-Rio). Magíster en Historia por la Universidad Federal de Integración Latinoamericana (UNILA). Egresada del Certificado en Estudios Afrolatinoamericanos del Instituto de Investigación Afrolatinoamericano del Hutchins Center/Universidad de Harvard. Antropóloga de la Universidad Central de Venezuela (UCV). Directora de la “Red para el Estudio de las Nuevas Derechas en Latinoamérica y el Caribe: Pasado y Presente” (RedDeLac). Vencedora de la segunda edición del Premio “Miradas Latinoamericanas”. Su última publicación colectiva, en coedición con Fidel Rodríguez Velásquez y María Meneses Muro se titula “Los mundos del trabajo: sociabilidad, resistencias y vidas en Movimiento” (2024) por CLACSO y Siglo XXI Editores. Su actual proyecto de investigación se titula “Internacionalismos ensamblados en Tiempos de la Guerra Fría: circulaciones transatlánticas, zonas de contacto y redes militantes en el eje Brasil-Mozambique (1970 - 1980)”, el cual busca explorar las convergencias entre formas de activismo político arraigadas en diferentes tradiciones del marxismo y signos de una creciente conciencia racial en la escena internacional de los años 1970 y 1980.

Sabrina  
Vanessa  
Castronuovo

Becaria postdoctoral por la FAPERJ, desarrollando sus actividades en la Facultad de Derecho de la Universidad del Estado de Río de Janeiro (UERJ). Doctora en Historia – Universidad Nacional de La Plata (UNLP), con estancia doctoral en la PUC-Río (beca FAPERJ). Profesora en Historia por la Universidad Nacional de La Plata, especializada principalmente en los siguientes temas: historia de las instituciones policiales, historia de las cárceles, presos políticos, historia reciente. En Argentina, integra el proyecto de investigación «Derecho y Violencia: una investigación conceptual en el campo jurídico argentino contemporáneo» (Facultad de Derecho, UNLP). En Brasil, es miembro del «Laboratorio Interdisciplinario de Historia del Derecho» (UERJ) y del «Laboratorio de Investigación Conexiones Atlánticas» (PUC-Río/CNPq). Es miembro del Comité Organizador de las Jornadas de Jóvenes Investigadores en Historia del Derecho desde 2020. Directora de la “Red para el Estudio de las Nuevas Derechas en Latinoamérica y el Caribe: Pasado y Presente” (RedDeLac). Coordinadora de la red internacional: “Red de Historia Conectada del Mundo Atlántico” (PUC-Río y UNLP). Autora del libro: “Cárcel común, preso político. Represión y tortura en tiempos de Frondizi (1958-1962)” (Prohistoria Ediciones). Ha publicado numerosos artículos y capítulos de libros en revistas y compilaciones nacionales e internacionales.

Lina  
Constanza  
Díaz Boada

Historiadora y Magíster en Historia de la Universidad Industrial de Santander (UIS), con un Máster en Historia en la Universidad Jaime I de Castellón. Doctoranda en Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de La Plata. Desarrolla la docencia como profesora cátedra de la UIS. Su experiencia en investigación está enfocada a las temáticas del Estado, Memorias sociales, Género y Movimientos Sociales. Investigadora en el equipo de trabajo del proyecto Teorías y praxis feministas: sujetos políticos y saberes situados, desarrollado por la Universidad Nacional de Villa María, Argentina. Por nueve años fue editora de la revista científica Cambios y Permanencias de la UIS. Es coautora del libro “Trayectorias de Dolor y Resistencia. Construcción de memoria histórica razonada desde el Archivo Oral de Memoria de las Víctimas”, editado por la Universidad Industrial de Santander y Colciencias en 2017. Además, ha publicado varios artículos y capítulos de libros en publicaciones nacionales e internacionales.



**CLACSO**

Consejo Latinoamericano  
de Ciencias Sociales

**CLACSO Secretaría  
Ejecutiva**

**Karina Batthyány**  
Directora Ejecutiva

**María Fernanda Pampín**  
Directora Editorial

**Pablo Vommaro**  
Director de Investigación

**Equipo Editorial**

**Lucas Sablich**  
Coordinador Editorial

**Solange Victory  
Marcela Alemandi**  
Producción Editorial

**Equipo Programa  
de Becas y Convocatorias**

**Teresa Arteaga  
Ulises Rubinschik**

Mora Silva, Julimar del Carmen. Por una memoria democrática compartida : problemas y desafíos frente a la instrumentalización política del pasado en América Latina ante el giro conservador / Julimar del Carmen Mora Silva ; Sabrina Vanesa Castronuovo ; Lina Constanza Díaz Boada. - 1a ed - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2024.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-813-857-2

1. Memoria. 2. Democracia. 3. América Latina. I. Vanesa Castronuovo, Sabrina II. Díaz Boada, Lina Constanza III. Título

CDD 306.2098

**CLACSO**

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Conselho Latino-americano de Ciências Sociais

Estados Unidos 1168 | C1023AAB Ciudad de Buenos Aires | Argentina

Tel [54 11] 4304 9145 | Fax [54 11] 4305 0875

<clacso@clacsoinst.edu.ar> | <www.clacso.org>

