

# MANIFIESTO DE LOS ESTUDIANTES BRASILEÑOS DE RÍO DE JANEIRO A SUS COMPAÑEROS EN EL PAÍS<sup>1</sup>

---

(BRASIL, 1928)

Compañeros: Desplegamos, en esta hora decisiva de la vida nacional, la bandera de la Reforma Universitaria concitando a las energías jóvenes a la batalla reivindicadora de la manumisión educacional. Nos parece el glo-

---

1 La rica tradición de lucha de los estudiantes en la historia de Brasil tuvo, a partir de los años 1929 y 1930, su expresión como Reforma Universitaria. El movimiento, en consecuencia, se vinculó continentalmente y expresó, como el de sus demás congéneres, por primera vez puntos de vista sobre unión americana e independencia cultural. Damos un resumen de antecedentes: 1) Campañas republicanas (1830, 1831, 1835 a 1849). 2) Campaña abolicionista, en la que actuaron eficiente y predominantemente, en San Pablo y Recife, Castro Alves, Álvares de Azevedo, Fagundes Varela, Ruy Barbosa, etc. Se solidarizaron los estudiantes de otros Estados. 3) República. Estudiantes y cadetes de la Escuela Militar actuaron confraternizados en la campaña republicana. Estudiantes de la Facultad de Derecho de San Pablo, al lado de Silva Jardim, Álvaro Ribeiro, Campos Salles, tuvieron actuación sobresaliente, movilizando el espíritu nacional. 4) Desde 1910, aproximadamente. Campañas

rioso movimiento de Córdoba, la brillante página que la juventud argentina escribió, inspirada

---

para reivindicar el poder civil. Primera: Acción combinada de los estudiantes de las facultades de Derecho, Medicina e Ingeniería de San Pablo, Recife, Bahía, Río, Porto Alegre. Ruy Barbosa y Julio de Mesquita condujeron la campaña. Segundo: Ruy Barbosa, en la Facultad de Derecho de San Pablo, y en correspondencia con otras facultades superiores y de enseñanza secundaria, organizaron la lucha por el derecho popular de elección de mandatarios, para el poder ejecutivo y el judicial. En 1919, Ruy Barbosa plantó el roble simbólico al que se refiere la nota de los estudiantes argentinos que se transcribe. El roble fue arrancado por la policía del Partido Republicano Paulista (oligarquía) y fue replantado por los estudiantes en el Parque Auhangabahú. 5) 1917. Servicio militar obligatorio. Olavio Bilac lanza la idea en San Pablo, juntamente con los estudiantes de Derecho. La campaña se extiende a otros centros del país. 6) Acción revolucionaria de los estudiantes. 7) 1924. Revolución de San Pablo. Los estudiantes organizan una Guardia Municipal, bajo la jefatura de sus colegas Souza Queirós y Pablo Duarte. 8) 1925. Con motivo de la prisión del profesor de la Universidad de Río de Janeiro, doctor Bruno Lobo y del estudiante Pa-

---

en los más altos y generosos sueños de libertad y justicia social.

---

blo Duarte, estallaron huelgas estudiantiles de carácter político revolucionario, en Río, San Pablo, Recife, Bahía, Río Grande del Sur y Paraná. 9) 1929. Contando con la adhesión de las demás Escuelas Superiores y secundarias del país los estudiantes de la Facultad de Derecho de San Pablo, resisten armados el fuego de la policía. Insisten en su lucha contra el gobierno de Washington Luis. 10) Revolución de 1930. Los estudiantes, ya militantes de la Reforma Universitaria, promueven la presentación de todas las universidades al gobierno triunfante que reclama, por intermedio de la Confederación Universitaria Brasileña, que “sean integrados los cuerpos directivos de los institutos superiores de enseñanza y los respectivos Consejos Universitarios con los representantes, de los estudiantes, [...] como forma de permitir la actuación de los principales interesados en la dirección de la enseñanza”. Firman: Bruno Lobo, Juan Pontes de Carvalho, Ernani Pinto, Eugenio Roland, Evaristo de Moraes y Aurelio Guimarães. Los estudiantes de todo el país tuvieron intensa participación en la lucha armada. 11) 23 de mayo de 1932. Muerte de los estudiantes Miragala, Martins, Drausio y Camargo en manifestaciones contra el gobierno de Vargas. Cierre

Ha llegado nuestra hora. Los ideales son esbozos dinámicos del porvenir. Rompamos, con el tumulto genésico de las agitaciones juveniles, la atonía, el marasmo, la caquexia, el envenenamiento, la lasitud, arrojando las semillas de la Renovación en los surcos de la conciencia nacional, en espera del alba de un

---

de las Escuelas de San Pablo, Bahía y Recife, por haberse proclamado los estudiantes en huelga, el cese de la dictadura y la inmediata constitucionalización del país. 12) 1933. Ametrallamiento de los estudiantes paulistas en la explanada del Teatro Municipal. Solidaridad de los estudiantes de otros Estados, especialmente Río y Pernambuco. 13) 1935. Acción eficiente de los estudiantes en la campaña de la Alianza Nacional Libertadora (primer partido efectivamente nacional y popular en Brasil). Prisión de los profesores Castro Rebelo, Leônidas de Rezende, Hermes Lima, Pedro de Cunha, Federico Carpenter, Mauricio de Medeiros y otros. Manifestaciones de los estudiantes de Río y otros Estados. Prisión y tortura de estudiantes. Condenas. 14) 1937. Protestas estudiantiles contra el golpe de estado de Vargas y su decreto –“Constitución”– de “Estado Nuevo”.

renacimiento definitivo. ¡Asumamos contra la esterilidad de los escépticos, de los que abdicar, de los desesperanzados, la actitud fecunda de los constructores de futuro!

¿Cuál es el vehículo histórico de las grandes transformaciones sociales?

Las generaciones que surgen, iluminadas por la claridad sideral de los idealismos innovadores, rebeldes a las solicitudes de los apetitos, a la domesticidad de las conveniencias, a las complicidades de los intereses.

## QUÉ ES LA UNIVERSIDAD ACTUAL

¿Dónde se caldea la mentalidad de las nuevas generaciones para las grandes cargas de la batalla campal del siglo? En la Universidad.

¿Y qué es la Universidad?

Julio Arcos va a responderlo: “Una organización perfecta del parasitismo, de la rutina, de la esclavitud mental de la juventud por la tiranía dogmática del espíritu”.

Un incesante proceso de disciplina de las energías insumisas, que castra las inteligencias. ¿Es nombre de qué? De la ortodoxia. Se impone ortodoxia en el Arte, en la Ciencia, en la Filosofía. Impera una instrucción al margen de las corrientes profundas, recientes, revolucionadoras y

creadoras del pensamiento contemporáneo. Una cultura enclaustrada y anacrónica. La idiosincrasia misoneísta de los gobernantes eterniza la estagnación burocrática y escolástica de la educación superior, todavía viciadas por el “*magister dixit*” de autoritarismos regresivos, aferrados en plasmar la mentalidad nueva dentro de los moldes apolillados de las generaciones difuntas...

Hoy, la Universidad es forja de doctores librescos, ineptos, de antemano arrojados al parasitismo de los empleos públicos o al pillaje de las posiciones políticas, en los malabarismos de la canallería electoral.

## FUNCIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD

Es ese quiste de preconceptos que urge extirpar en beneficio de la salud mental del país.

Reivindiquemos el advenimiento de la Universidad moderna, laboratorio de valores morales y mentales, en comunicación directa con el pueblo, del que ha mucho se halla divorciada por su estructura medieval y retardataria, fundada, como dice incisivamente el glorioso *Manifiesto de la Juventud argentina de Córdoba a los hombres libres de la América del Sur* (1918), “sobre una especie de derecho divino: el derecho divino del profesorado univer-

sitario. Se crea a sí mismo. En él nace y en él muere. Mantiene un alejamiento olímpico”.

Las universidades tienen forzosamente que reflejar el ambiente social, sus tendencias, sus desequilibrios, sus matices, su momento histórico. Una mirada retrospectiva lo demuestra. La aurora del humanismo es uno de esos movimientos de liberación del espíritu humano. Usando la imagen de Huxley: fue una de esas roturas periódicas de la caparazón dogmática incompatible con los nuevos rumbos de la ciencia. Al resplandor de ese renacimiento, Reuchlin, Erasmo, Petrarca –¡y cuántos más!– renovaron la estagnación universal; frente a la Universidad de Basilea estaba la Asociación Danubiana; la Academia Platónica a la cabeza de la Universidad de Bologna (González, Julio V. *La Reforma Universitaria* pág. 84). Son las Universidades medievales las que provocan el movimiento intelectual. Después, gotosas y encerradas dentro de los dogmas, desean retenerlo. De ahí se originaron los primeros ataques de los humanistas a la Universidad, “como reducto donde se refugiara el viejo espíritu. Se fundan en las grandes ciudades centros intelectuales donde el pensamiento humanista germina y fructifica en oposición al que se elabora en la ciencia dogmática”.

No nos detendremos en la reforma que la Revolución Francesa realizó en los moldes

universitarios. Una verdad resalta nítida, vívida, poderosa: las revoluciones profundas tienen verdaderamente una ideología definida, que es anticipación del orden futuro. Y sobre las generaciones actuales pesan los dos extremos del dilema: O las universidades se convierten en centros de elaboración innovadora, con el despedazamiento de su estructura, o permanecerán como organismos, artificiales, parasitarios, de los que huyó toda la savia de la opinión nacional y que se derrumbará a los estremecimientos de la primera convulsión social.

### “DEMOS” UNIVERSITARIO

¿Cuál es la finalidad de la Reforma Universitaria?

Hela aquí: el gobierno estrictamente democrático, la soberanía emanada del “demos” universitario, radica visceralmente en la masa estudiantil. Así, lo expresa el llamado de Córdoba:

El concepto de autoridad que corresponde y acompaña a un director o a un maestro en un lugar de estudiantes universitarios, no puede apoyarse en la fuerza de disciplinas extrañas a la sustancia misma de los estudios. Por eso quere-

mos arrancar de raíz del organismo universitario el arcaico y bárbaro concepto de autoridad que en estas cosas es un baluarte de absurda tiranía y sólo sirve para proteger criminalmente la falsa dignidad y la falsa competencia.

Cuando en el mundo entero se inicia el proceso de una total división de valores sociales, desencadenando conmociones originadas por nuevos rumbos y por la nueva dirección del espíritu humano, determinados por el conflicto entre las fuerzas económicas y los sacudimientos de las morfologías sociales, en desequilibrios sucesivos, la universidad no se podrá eternizar, anquilosada y retrospectiva, dentro de la muralla china donde se esteriliza. La fuerza ineluctable de un imperativo histórico la transfigurará, fatalmente, tarde o temprano, quiéranlo o no los defensores de intereses creados, en núcleo dinámico y propulsor incontestable de la evolución humana.

### **¿QUIÉNES SON LOS ADVERSARIOS?**

Helos aquí: la mentalidad retardataria de las vejeces consumidas, los reclutas y veteranos del fariseísmo republicano, la coalición formidable de los intereses contrarios a los anhelos juveniles de manumisión educacional.

### **POSTULADOS CARDINALES DE LA REFORMA**

- a) La autonomía didáctica y administrativa de las Universidades, lo que significa eliminación de los influjos políticos dentro del ambiente estudiantil, que desvirtúa e impide la elección criteriosa de los docentes;
- b) Extensión universitaria; la comunicación amplia y directa con la inmensa masa trabajadora, imposibilitada de salvar las vallas onerosas de tasas y tributos absurdos que convierten los establecimientos superiores en monopolio de las clases privilegiadas:
- c) Exclaustración de la enseñanza (corolario inevitable);
- d) Separación de las graduaciones científicas de los títulos de habilitación profesional;
- e) Participación de los estudiantes en la dirección y orientación de las Universidades, consejos directivos y escuelas especiales;
- f) Incorporación a la Universidad de los valores extra-universitarios,;
- g) Creación de nuevas cátedras que pongan a la juventud al nivel de las nuevas corrientes del pensamiento contemporáneo,;
- h) Estrechamiento de las relaciones entre estudiantes y maestros de la América Latina,

orientando esa mentalidad nueva, al ejemplo de la Internacional del magisterio chileno, en el sentido de abrir los ojos a las generaciones nuevas sobre los problemas sociales, poniéndolas en contacto con las fuerzas vivas que los determinan.

En síntesis: destrucción de la enseñanza monopolizada por el Estado y constitución de la Universidad en órgano vivo y vitalizante.

### **JUVENTUD UNIVERSITARIA**

¿Quién realizará esa conquista sino vuestra energía moza, los templarios ardientes de las generaciones que alborean? ¿Quién, sino vosotros, operará esa revisión total de los valores, derribando la mole obstruyente y bárbara de esa enseñanza claustral, ajena al ambiente oxigenado del mundo contemporáneo? No olvidemos las palabras oraculares de ese profesor de energía que fue Rodó; renovarse o morir. La vida es variación permanente, plasticidad, tendencia hacia nuevos

equilibrios, perfeccionamientos incesantes. La parálisis es la vejez, la decrepitud, la muerte.

No hay lugar, en esta cruzada universitaria para el derrotismo poltrón, para la incapacidad pesimista, para la cobardía pusilánime. El movimiento revolucionario de Córdoba y Santiago de Chile tuvo sus mártires. Su bandera se tiñó de la sangre de los combatientes. Pero la bravura moza venció y floreció.

Gritemos como el superhombre de Nietzsche: “Creemos en nosotros y en las energías nuevas”. Y desenvolvamos en todos los rincones del país la actividad de los batalladores infatigables, en un vasto clamor de reivindicación universitaria, que se ha de realizar, cueste lo que costare, como primer paso definitivo para las grandes y profundas transformaciones sociales del mañana.

*Djacir Meneges - José Bruno Lobo - José Decusati - Francisco Lobo - Firuso Pereyra  
Da Silva.*

*Río de Janeiro, noviembre de 1929.*