

Desarrollo de la autoestima y la conciencia moral en las contradicciones de la sociedad contemporánea

Ovidio D`Angelo Hernández

**Ponencia al 4to. Encuentro Internacional de Educación y Pensamiento-
Rep. Dominicana- 26-28 marzo-2003**

Resumen.-

El desarrollo armónico de la persona concreta, uno de los objetivos principales de la educación humanista y emancipatoria, debe analizarse en las dimensiones del sentir, pensar y actuar, a partir de la totalidad de manifestaciones del ser y su interconexión con el contexto. Este enfoque holístico pone de manifiesto la *unidad de la vida persona, en sus manifestaciones cognoscitivas, afectivas y comportamentales, con la naturaleza y la sociedad*. Abre la posibilidad de análisis de la coherencia ética y de las incongruencias posibles del comportamiento cotidiano de los individuos y los contextos (sociales, educacionales, etc.) en los que interactúa.

Al tomar como referente de análisis la persona en las contradicciones de la sociedad contemporánea, asumo en este trabajo una perspectiva epistemológica general que, aunque supone la diversidad contextual de las sociedades que componen esta etapa globalizada del sistema-mundo (Wallerstein), no intentará analizar las expresiones concretas de sus manifestaciones, sino más bien algunos de los mecanismos psicológicos de funcionamiento complejo de la persona que se recortan en este fondo contradictorio global-local.

En la literatura psicológica y pedagógica, por otro lado, es frecuente encontrar los temas de desarrollo moral, autoestima y otros, como elementos relativamente independientes para los cuales se prevén determinadas acciones específicas de formación. Frente a esta perspectiva fragmentaria, deudora en alguna medida del enfoque de la simplicidad, opto por la comprensión holística compleja, en la que la parte está en el todo y el todo en las partes, en estrecha interconectividad.

Las consecuencias para la práctica educativa de tal comprensión son de largo alcance. Facilita la aplicación de enfoques de formación por competencias humanas generales y abre las vías para la desmitificación crítica y la reconstrucción constructiva y emancipatoria de la situación personal en contextos complejos.

Un nuevo paradigma de las ciencias, incluidas las sociales, se viene conformando en los últimos tiempos: el paradigma de la complejidad. Nuevas elaboraciones que expresan las relaciones múltiples y diversas del entramado social, en un contexto de racionalidad e incertidumbres combinados, cristalizan como visión universal de los fenómenos interconectados, en sus cursos a veces sorprendentes y, en parte, impredecibles.

Aunque los temas de la subjetividad y el desarrollo humano no son nuevos, probablemente si cobran gran importancia en el debate teórico, político y social en los años recientes, a la luz de los grandes cismas sociales de los últimos tiempos y porque se inscriben en el debate general sobre las determinaciones entre individuo y sociedad, en la consideración del "problema humano" en el conjunto de la acción social.

No cabe duda de que los procesos universales, naturales y sociales, se han vuelto cada vez más complicados e interdependientes y ya las visiones fragmentarias no los pueden abarcar y mucho menos explicar. Por estas razones, al menos valdría la pena tomar el paradigma de la complejidad como un incentivo para la comprensión de los nuevos temas humanos.

El análisis sistémico de la personalidad individual no estaría completamente enfocado en su realidad si no se considerara, no sólo sus raíces contextuales sociales sino, además, la inserción cotidiana de los individuos en las interacciones sociales como una cuestión intrínseca. Vale decir, con la consideración del **individuo total como persona en un entorno social concreto** del que procede y al que contribuye.

Esta realidad constitutiva de la persona individual, sin embargo, se reconfigura dinámicamente en los planos de las posibilidades autorreguladoras-autopoiéticas y de la articulación de los mecanismos psicológicos de la subjetividad como praxis, en sus dimensiones temporal y social, en su historicidad y contextualización cultural.

La persona es, por tanto, una realidad compleja.

Es por eso que nos situaremos desde la perspectiva holística y contradictoria de los procesos complejos al considerar el tema de la autoestima desde su dimensionamiento

en las relaciones, también contradictorias, de la persona y su entorno sociocultural cotidiano, con una significación ética.

Los nexos constitutivos entre subjetividad manifiesta y latente, relaciones sociales y de poder, pautas de vida cotidiana e interacción social y contexto sociocultural de normas, tradiciones y valores, abren un campo insuficientemente explorado de temas sociales complejos que requieren ser abordados desde una ética social emancipatoria, desmitificadora y comprometida con las necesidades de la vida y su desarrollo, ante las cuales las elaboraciones y el ejercicio de las prácticas educativas no pueden resultar ajenas.

El énfasis en los procesos autodirectivos y valorativos de la psicología humanista y de los elementos contradictorios de autocomprensión y funcionamiento social de la persona, puestos de relieve, de diferente manera, por el psicoanálisis y las corrientes personológicas y humanista, los propios mecanismos de adquisición de la realidad (asimilación-acomodación) propuestos por la psicología genética, constituyen dimensiones incorporables a un enfoque de base histórico-cultural amplio e integrador.

Visto el asunto en la perspectiva dinámica en que lo analizó Vigotsky, los procesos de mediación cultural forman parte de los mecanismos de desarrollo, con las aristas positivas y negativas potenciales que se implica en ellos; así, por ejemplo, el ***doble carácter (reproductor o creativo) de los procesos de adquisiciones en el aprendizaje social***, desde el papel de las relaciones entre vivencias y pensamiento, pone en primer plano el diseño interpretativo de valores humanos en cualquier situación educativa social.

El grado de expresión de la autoestima en condiciones de aprendizaje reproductivo, de imitación acrítica de modelos sociales, de imposición de normas y valores sociales excluyentes, se comporta de dos maneras, ya sea como desestimación o baja autoestima –es el caso del síndrome de indefensión aprendida (Seligman, Romero y otros), con su correspondiente carga de impotencia social- o como intolerancia, autoritarismo, con posibles grados de sobrevaloración y carga excluyente, de signo contrario. Ambos casos con notable carga ética negativa para el desarrollo de la conciencia moral de la persona. Es una de las manifestaciones de la ***subjetividad social alienada, conducente a la***

conciencia sometida o manipulada, a la heteronomía (aceptación pasiva de valores, anomia, comportamientos reproductivos, etc.) que tiene lugar desde los patrones de interacción habituales o cotidianos en todas las esferas de la vida, que van desde la relación padres-hijos hasta las relaciones macrosociales bajo determinadas **condiciones de entorno desfavorables** al pleno desarrollo de la persona.

La conformación de una autoestima baja es un fenómeno –múltiplemente causado– también conducente al estancamiento del desarrollo potencial de la persona. En investigaciones nuestras (D'Angelo, O., 1993, 1994) hemos descrito los procesos bloqueadores de una orientación proactiva y desarrolladora de la persona que, tiene, además la doble carga, de frustración que impide la realización de propósitos importantes y de connotación moral al no poder asumir la responsabilidad por las acciones propias del desarrollo personal y aportación social.

Otro aspecto a discusión, en este mismo sentido, es el que tendría que ver con ese carácter reproductor, pasivo, reflejo (en su connotación más plana), de las adquisiciones de los otros significativos y de la cultura vs. las posibilidades de construcción, creativas, de replanteo, filtraje original por el individuo, de reestructuración del campo y transformación de los contenidos de los procesos de internalización; es decir, la formación de una disposición a la construcción de emergencias significativas, aportadoras al cambio desarrollador.

Es también, en esta dimensión del problema, que se necesita articular el enfoque histórico-cultural con las tradiciones humanistas y emancipatorias en tanto se pondera la formación para la autonomía de la persona y la coherencia moral basada en valores sociales humanos.

Los enfoques histórico-culturales (Vigotsky, Bruner, etc.), etnometodológicos, interaccionistas simbólicos y otros, han señalado la importancia de la mediación sociocultural en el desarrollo de la personalidad, entendida como el papel que desempeñan los otros significativos, la producción cultural, ideológica y simbólica en general, en la conformación de las conciencias.

Sin embargo, las investigaciones psicológicas y psicopedagógicas han enfatizado más bien el carácter socialmente positivo de estos procesos de adquisición. En general, se

destaca este proceso de interiorización desde la interacción social como un proceso de desarrollo de la persona, de signo positivo. No se ha profundizado demasiado en ese posible carácter imitativo ó reproductivo del proceso, que puede ser también considerado como proceso de estancamiento o involución en dependencia de la calidad de contenidos humanos y éticos que se intercambian en la Zona de “desarrollo” (o involución) próximos. ¿A donde nos remite esto?.

A la importancia y el cuidado de la orientación de los procesos conformadores de subjetividad, en tanto el *énfasis en lo imitativo y reproductivo pueda lastrar la construcción de instancias de autonomía (y por tanto, de desarrollo) de la persona, y pone una señal de alerta en los mecanismos sociales que alimentan la uniformidad, la manipulación de conciencias y la imitación de modelos o el mimetismo, más que la interiorización-reconstrucción reflexiva y crítica que permita la formación de una identidad y proyección auténticas de la persona.*

La persona como sistema complejo: Contradicción-caos, Totalidad-individualidad, Autopoièsis-Autonomía.-

-La persona es un sistema autopoiético (Maturana, Varela), orientado a su despliegue en las dimensiones de futuro . K.Obujowsky, (1976), destacado pensador polaco de décadas pasadas consideraba, incluso, que esta orientación de futuro y la construcción de la autonomía personal para apropiarse de él, constituía la principal función de la personalidad.

La persona es y forma parte de sistemas complejos, que requieren su autoactualización constante en medio de cursos contradictorios, en los que la proyección perspectiva presenta la característica de los procesos de incertidumbre y caos, a los que pretende, intencionalmente, imponer un orden posible. Ello implica reajustes constantes y reconstrucciones de las aspiraciones y de las valoraciones de contextos vitales. Estas reconstrucciones deben mantener lo esencial de la dimensión de la identidad personal

en síntesis con las direcciones de desarrollo posibles, conservar la coherencia personal en la dimensión temporal del presente con el pasado y futuro.

En algunas teorías psicológicas se consideraba el "símismo" como foco central funcional de la personalidad, con manifestaciones contradictorias posibles entre la autoimagen ideal, la autoimagen real o íntima, la autoimagen pública, etc.

F. Munnè (2000) ha analizado cuatro dimensiones del self como fuentes de contradicción interna y mecanismos de integración personal:

"El autoconcepto, la autoestima, la autoimagen y la autorrealización de la persona individual y socialmente considerada, que corresponden respectivamente a los fenómenos psicológicos de la cognición, la emoción, el rol-estatus y la voluntad, o sea al conocer, el sentir, el representar y el querer....

En esta multidimensionalidad del self –dice Munnè- radica paradójicamente su unidad. Porque los diferentes aspectos actúan en interdependencia, a modo de vasos comunicantes, generando un sistema dinámico complejo...(mientras que)... surgen contradicciones entre esos aspectos del self.", cuestión que le sirve para analizar el interesante problema de la borrosidad, de los límites difusos (aunque discernibles) entre el individuo y los otros significativos (Munnè. F. 1993, 1999).

-Ha planteado también J. Wagensberg (1998) la importante dimensión relacional entre totalidad y partes (o dimensiones) como definatoria y relevante en la comprensión de los sistemas complejos.

Si la relación entre el individuo y la sociedad -advierte Marx con un sentido de gran actualidad- debe verse como una relación entre lo especial (particular) y lo general, el individuo, como "ente social", lo es en su unidad práctico-teórica.

De ahí que él sea a la vez ***un individuo especial (particular)*** -señala Marx (1961) en los Manuscritos económico-filosóficos de 1844- y ***la totalidad: "la totalidad ideal, la existencia subjetiva y para sí de la sociedad pensada y sentida***, lo mismo que, en realidad, ***existe tanto como intuición y real disfrute de la existencia social cuanto como una totalidad de la manifestación humana de vida***. Pensar y ser, aunque distintos, constituyen al mismo tiempo, conjuntamente, una unidad".

Por otro lado, en la psicología se ha fundamentado bastante la tendencia gestáltica del funcionamiento psíquico, que opera en la comprensión del mundo y los eventos como cierre de la situación en totalidades, reducción de disonancia cognoscitiva, búsqueda de coherencia y armonía VS. los efectos de la incertidumbre, intolerancia a la frustración, al displacer y las tensiones, huida de la libertad (psicoanálisis, etc.).

Por tanto, sobre estas bases, hemos considerado al individuo como persona social, y también -pero no sólo- como personalidad, en su funcionamiento contradictorio e integrado, sino en estrecha relación con su contexto total específico (natural-social) (D'Angelo O. (1996), como sistema complejo que se configura (con una capacidad de anticipación y autopoiesis) de acuerdo a la sensibilidad de entorno (Wagensberg-citado).

La autoexpresión personal y la formación de la autoestima y la conciencia moral.-

En esta comprensión de la persona social, los Proyectos de Vida son “productivos” (E. Fromm, 1967), si constituyen canales para la autoexpresión personal verdadera y la revelación de su sentido social, si son puertas abiertas al mundo (J. Nuttin, 1975), un medio de autorrealización en él y de construcción de la vida propia, tomando en cuenta quién se es y las opciones que le presenta la sociedad.

Autoexpresión y autoestima constituyen una unidad contradictoria, -junto a los demás componentes del self -dirà F. Munnè- reveladora de la persona total.

La manifestación de la autoexpresión personal significa aportar a los demás la identidad propia. Pero, también es recibir el aporte de los demás, no desconocer los elementos críticos constructivos que se pueden integrar al mejoramiento personal, aspectos todos deficitarios en la ***persona con baja o sobre estimación.***

En ese sentido de identidad como unidad-contradicción puede comprenderse mejor la formulación rogeriana sobre la **autoexpresión personal**, entendida como el cultivo de las disposiciones a expresarse tal cuál uno es, sin rasgos defensivos, lo que conlleva la autoaceptación de errores y deficiencias, la expresión del auténtico "yo", y sus conexiones con la dimensión de **autenticidad**, en tanto coherencia personal -o sea, la concordancia entre lo que se experimenta, aquello de lo que se es consciente y lo que se comunica y se hace-, aspecto clave, a mi entender de la formación de la conciencia moral.

La autenticidad significa también confianza en las elecciones personales y en la dirección de la propia vida, receptividad hacia las experiencias (interiores y exteriores), valoración positiva de las relaciones personales profundas.

Estas cualidades, según Rogers (1982, 172), le permiten al individuo aprender de los otros y de sus críticas y le propician un mayor acercamiento a la gente, de manera que pueden expresarse más abiertamente; por tanto, se trata de la reciprocidad de la autoexpresión, del cultivo de una tolerancia razonable y del respeto a la condición humana de las personas, cuestiones de profundo significado ético.

Como puede inferirse, el asunto nos plantea la inseparable unidad de los componentes funcionales (autoexpresión, autoestima, etc.) y éticos, de contenido social, de la persona. De aquí se desprenden un conjunto de tareas pedagógicas, que deben atender a los procesos de formación de la autoestima, en relación con la expresión de los procesos de formación la conciencia moral de la persona:

- La construcción de la coherencia ética y enfrentamiento constructivo de las incongruencias posibles del comportamiento cotidiano de los individuos y los contextos (sociales, educacionales, etc.) en los que interactúa.
- El carácter de los procesos de imitación y reconstrucción que realiza el estudiante y sus efectos en el grado de la autovaloración y la autoestima propias.
- La adecuación de la autoestima y sus implicaciones para el aprendizaje social y la acción moral.-. Papel de los mecanismos atribucionales y defensas en la construcción de la autonomía moral de la persona.
- La formación para el desarrollo integral de la persona y los retos educativos conducentes a la superación del egocentrismo y a la construcción de la moral autónoma, como bases de la dignidad y solidaridad humanas.

Entonces, el objetivo de la educación –como señala Rogers- es el de desarrollar individuos abiertos al cambio, que puedan encarar de manera constructiva las perplejidades y problemas del mundo actual (1982, 124).

Si consideramos la vida individual como "drama" (G.Politzer.-L. Seve) en su connotación social, y entendemos la solución de las contradicciones que ocurren a partir de los conflictos del pasado, de los conflictos propios de la actividad actual del individuo y de sus conflictos de elección futura, en el contexto socio-històrico-cultural concreto de su època y sociedad y en su carácter profundamente dialéctico, se podría abrir una perspectiva más amplia de comprensión de ciertas dimensiones y dinámicas vitales de la persona.

Un **proyecto de vida auténtico** es aquél que se expresa íntegramente, el que va construyendo anticipadamente una prolongación de lo que se es, en el que las próximas etapas de la vida poseen una verdadera consistencia con la experiencia anterior, con los valores y metas vitales, a pesar de las fluctuaciones que se generan en contextos de incertidumbre y que obligan a la readaptación y al cambio constante, en los marcos de construcción de los futuros posibles.

Es en este sentido que los procesos de autopoiesis dan lugar a la construcción de una tendencia a la Autodirección, considerada como característica importante de la persona reflexiva-creativa.

La Autodirección de la persona destaca el aspecto de su proyección y realización individual-social constructiva, autónoma y desarrolladora en un contexto de incertidumbres y alternativas de elección propios de las dimensiones de complejidad, lo que es afín con la idea de “formar personas efectivamente preparadas para enfrentar los cambios y reaccionar frente a lo inesperado. Personas con capacidad para pensar, sentir y realizar. Personas igualmente orientadas hacia sí mismas, hacia los demás y hacia su entorno. Personas con sensibilidad para valorar el pasado, vivir el presente y proyectar el futuro.” (López Ricardo, 1999, 121), orientado hacia la conformación de Proyectos de Vida autorrealizadores y creativos, constructivos y con una connotación ética: proactiva y prosocial, en los más disímiles ámbitos de la experiencia vital, en la actividad social y profesional.

Las implicaciones de los enfoques complejos holísticos, críticos y emancipatorios para la acción educativa práctica, encuentran una vía de expresión formativa con las concepciones de competencias humanas integrales –como la desarrollada por A. Villarini- y que dan cuenta de la interconectividad de los procesos intelectuales-cognitivos, motivacionales -afectivos, ejecutivos-autorreguladores que caracterizan cualquier acción humana.

La introducción de este enfoque holístico, que se contrapone a la habitual consideración fragmentaria de las áreas cognitivas y disposicionales, presenta una sincronía con las argumentaciones que estamos brindando a favor de la articulación y componentes del proyecto de vida como praxis social ética; esto es, en la integración de procesos cognitivos-disposicionales generales, la concordancia entre procesos constitutivos del self y el desarrollo de la conciencia moral, la consistencia de orientación-acción en el propio desempeño en la actividad social.

Los enfoques integrales de desarrollo por competencias prestan su atención a la totalidad del individuo humano y su desempeño efectivo, concebido como un proceso a lo largo de toda la vida, que es perfectible y reestructurable en varios momentos de la trayectoria vital, acorde con las transformaciones científico-técnicas y sociales que provocan nuevos requerimientos de abordaje de situaciones complejas.

Nosotros hemos estado elaborando y aplicando estrategias de formación reflexivas-creativas para el aprendizaje constructivo individual-grupal que se basan en la siguiente clasificación de procesos de competencias:

Competencias humanas generales del desarrollo integral¹ .-

a) Reflexivas-críticas-creativas:

b) Interactivas y éticas:

c) Autodirectivas: (Megacompetencias)

¹ Entre otros trabajos, se han retomado significativamente, para la elaboración y aplicación de esta configuración de Competencias humanas generales: las 10 dimensiones de competencias humanas, las destrezas complejas de pensamiento y las dimensiones de pensamiento crítico, de A. Villarini, las definiciones de competencias transversales generales de A. Pardo Paredes-citado-, la conceptualización de pensamiento de más alto orden, de L. Resnick, la conceptualización de creatividad de A. González, las HDPC, definidas por G. Fariñas y dimensiones de Autodirección y Proyecto de Vida de la persona, del autor.

(Conforman estructuras, direcciones y contenidos generales de la persona y sus Proyectos de Vida).

La práctica educativa, basada en la formación de competencias humanas generales propicia el tratamiento holístico de la persona en su contexto, permite abordar la situación personal en su complejidad, el tratamiento de los temas de autoestima vinculado a sus aspectos de conciencia moral, el desarrollo de aprendizajes para el conocimiento y para la formación de la persona para la vida.

La proyección personal y social constructiva y desarrolladora es la expresión del ser y hacer de un individuo armónico consigo mismo y con la sociedad, en su relación compleja de identidad, como unidad contradictoria, con una conciencia ética ciudadana para la responsabilidad, la solidaridad, la libertad y la dignidad humana (A. Villarini, 1992), por tanto, con una intención permanentemente liberadora.

Bibliografía.-

Abuljanova-Slavskaja, K.A. (1988)- La correlación entre lo individual y lo social. En: "Problemas teóricos de la psicología de la personalidad". Ed. Orbe, La Habana.

Acanda, Jorge Luis.- De Marx a Foucault: poder y revolución. En: Inicios de Partida, Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello, La Habana, 2000.

Allport, G. W. (1965)- La personalidad. Su configuración y desarrollo. Ed. Revolucionaria, La Habana.

Amabile, T. M.- Social Psychology of creativity, a componential conceptualization. Journal of Personal and Social Psychology, No. 45, 1983, pág. 353-377.

Ausubel, D. P. (1976)- Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas México.

Barron, Frank. (1969.-) Creative person and creative process, Holt, Rinehart and Winston, N.York.

Betancourt, H.: "Teoría de atribución y motivación humana: aplicaciones y proyecciones". Rev. De Psicología General y Aplicada, Vol. 39 (4), España, 1984.

Bozhovich, L. I (1976).- La personalidad y su formación en la edad infantil. Edit. Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

Bozhovich, L. I (1976).- Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y adolescentes. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.

Braga, Gloria y César Cascante: " Stephen Kemmis. La unión entre teoría y práctica". Cuadernos de Pedagogía 209 diciembre 1992

Bruner, J y H. Haste .- 1990 La elaboración del sentido. La construcción del mundo por el niño. Ediciones Paidós. Barcelona..

Carr, W.: 1993 Calidad de la enseñanza e investigación-acción, Sevilla: Díada.

Carr, W. y Kemmis, S.- 1988 Teoría crítica de la enseñanza. Ed. Martínez Roca, Barcelona, España.

Casares, D. y Siliceo, A.- 1990. Planeación de vida y carrera. Edit. Limusa, México,

Codina, Nuria.- Una aproximación cualitativa a la complejidad del self. En Caballero, D., Méndez, M.T. y Pastor, (eds.). La mirada psicosociológica: Grupos, procesos, lenguajes y culturas. Madrid, Biblioteca Nueva, 2000. pp. 750-755.

Coll, C. , J. Palacios y A. Marchesi (Comp.) 1990: "Desarrollo psicológico y educación". Cap. 11: Motivación y aprendizaje escolar. En: Desarrollo Psicológico y educación. Alianza Editorial, Madrid,

- Csikszentmihalyi M.- 1990 The domain of creativity. En: Theories of creativity. (Runco and Albert. Comps. Edit. Sage Publications Inc. California,.
- D'Angelo, O. 1982- Las tendencias orientadoras de la personalidad y los Proyectos de Vida futura del individuo. En: Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. Edit. Pueblo Educación. La Habana,.
- 1989. Descubrir, Proyectar tu propia vida. Provida, La Habana, Cuba,
- .1993 PROVIDA. Autorrealización de la personalidad. Edit. Academia, La Habana, Cuba.
- 1994. Modelo integrativo de los proyectos de vida. Provida. La Habana,
- 1996 El desarrollo personal y su dimensión ética. Fundamentos y programas de educación renovadoras. PRYCREA III. , La Habana.
- 1998 Desarrollo Integral de los Proyectos de Vida en la Institución Educativa. La Habana,
- 2001 Sentido de Vida, Sociedad y Proyecto de Vida, En Problemas de la Etica, en prensa,
- D'Angelo O. y otros.- 2000. Marco conceptual del Desarrollo profesional Creador. Inédito. CIPS, La Habana,
- Derrida, Jacques.- Différance. En Margins of philosophy. Univ. Chicago Press. 1982.
- Fariñas, G .- 1998. Maestro. Una estrategia para la enseñanza. Editorial Academia, La Habana.
- Foucault, Michel.-Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. Ed. Tecnos, Madrid, 1981.
- Freire, Paulo.- , 1982 **La educación como práctica de la libertad**. Ed. Siglo XXI, México.
- Freire, Paulo.- Pedagogía del oprimido. Ed. Siglo XXI, 1985 ,México.
- García, I.- 1998 "Autorregulación en la edad escolar. aproximaciones teóricas" Tesis Maestría inédito, CIPS, La Habana..
- García Hoz, Victor.-1985.- Educación personalizada. Edit. Rialp, Madrid.
- Gibau Vila, Rosa Ma. Y Rodríguez G., Angeles.- 1990. Evaluación tutorial y orientación. Rev. Cuadernos de Pedagogía No.183, julio-agosto,. Madrid, España.
- González Lucini, Fernando y otros.- 1996. Aprender a vivir. Propuesta Didáctica. Edit. Grupo Anaya, S. A., Madrid, España.
- González Valdés, América: 1984."Estudio del proceso de realización de metas y fines en la actividad motivada". (impresión ligera). CIPS,
- 1985 "Las motivaciones sociales y el rendimiento de los innovadores. Influencia sobre el proceso motivacional y la autovaloración de la personalidad". Resultado científico CIPS(impresión ligera).
- 1990 Cómo propiciar la creatividad. Ed. Ciencias Sociales, La Habana,.
- 1994 b. PRYCREA. Pensamiento reflexivo y creatividad. Editorial Academia. La Habana.
- 1994a PRYCREA. Desarrollo multilateral del potencial creador. Edit. Academia. La Habana.
- 1996 Desarrollo de la creatividad, el pensamiento y el aprendizaje a través de la ciencia ficción. "Creando un planeta misterioso". Encargado por el Instituto de la Educación de la UNESCO. Hamburgo. Alemania. (PRYCREA) La Habana.
- 1996a. Innovación y Creatividad.- Ponencia en foro de Innovación y Calidad de la Educación, previo a Cumbre CYTED-
- 1998. -Los métodos indagatorios del Programa PRYCREA para el desarrollo de la persona reflexiva y creativa. inédito CIPS, La Habana.
- 1999. Problemas y Creatividad.- PRYCREA, La Habana,
- González, América; D'Angelo, O. y otros.- 1995. Creatividad, Pensamiento y Motivación. PRYCREA. La Habana,
- González Rey , Fernando. -1985 Psicología de la personalidad. Edit. Pueblo y Educación, La Habana.
- 1995 Comunicación, personalidad y desarrollo. Edit. Pueblo y Educación, La Habana.
- 1996,- Problemas epistemológicos de la psicología. Ed. UNAM, México.

- Gordillo, A. V., Ma. V.1994.- La orientación en el proceso educativo. Pamplona. Ed. Univ. Navarra. España
- Guash, Julia.- 2000 Formación por Competencias y el profesional reflexivo, Tesis de Maestría CIPS-inédito.-
- Kamii, Constance.-- 1991, Toward autonomy. The importance of critical thinking and choice making. School Psychology Review, No. 3, pág. 382-388, Vol.20.
- Konopkin, O. A. 1987 "Acerca de la estructura funcional del proceso de autorregulación". En: Psicología en el socialismo. Posiciones teóricas, resultados y problemas de las investigaciones psicológicas. Colectivo de autores. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana,.
- Kossakowski, A. 1987 "Acerca del papel de la actividad de orientación para la acción independiente". En. Psicología en el Socialismo. Editorial Ciencias Sociales, La Habana,.
- Labarrere, A. F 1994.-Pensamiento. Análisis y autorregulación en la actividad cognoscitiva de los alumnos. Angeles Editores, México.
- :1995 "Autorregulación de la conducta y la personalidad". En: Adolescente cubano. Una aproximación al estudio de su personalidad. Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación,. P. 30-37.
- Leontiev, A. N. 1981.-Actividad, conciencia, personalidad. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Lipman, M. 1989.-En busca del sentido. Manual para acompañar a Pixie. Ediciones de la Torre. Madrid.
- Lipman, Mathew.- 1991 Thinking in education. (manuscrito en prensa), N J.E.U
- Lipman, M. y otros.- 1992. La Filosofía en el aula. De. La Torre, Madrid,
- López Pérez, Ricardo.- 1999. Prontuario de la Creatividad.-Bravo y Allende, Editores, Stgo.Chile,
- Maslow, A.-- 1979. El hombre autorrealizado. Ed. Paidós, Barcelona,
- Maliandi, Ricardo.- Etica: conceptos y problemas. Ed. Biblos., B. Aires, 1994.
- McCombs, B. 1986.-The Role of the Self-System in Self-Regulated Learning. Contemporary Educational Psychology, 11, 314-332.
- Marx, C. 1961-Manuscritos económico-filosóficos de 1844. En: "Escritos económicos varios". Ed. Grijalbo, México, , p.116.
- Marx, C. 1965 El Capital. Tomo I. Edit. Venceremos, La Habana, , p. 140.
- Morin, E. .- 1984 Ciencia con conciencia. Editorial Anthropos. Barcelona..
- 1990. Introducción al pensamiento complejo. Gedisa, Barcelona.
- Munnè, Frederic.-1993.-La teoría del caos y la psicología social. En: I. Fernández Jiménez de Cisneros y F. Martínez García, comps., *Epistemología y procesos psicosociales básicos*, Sevilla: Eudema, 1993, 37-48.
- .-1999.-Constructivismo, construcción y complejidad. **Revista de Psicología Social**, 1999, 14, 2-3, 131-144. Reproducido de *Psicología & Sociedad*, julio-diciembre1998, 10, 2, 76-94.
- .-2000.- El self paradójico: la identidad como sustrato del self. VII CONGRESO NACIONAL DE PSICOLOGIA SOCIAL (Oviedo, 26-29 sept. 2000), España
- Navarro, Pablo.- El fenómeno de la complejidad social humana. Univ. Oviedo, España, 1996. en sitio web: <http://www.colciencias.gov.co/redcom/>
- Nuttin, J.- 1975 La Estructura de la personalidad. Ed. Kapelusz, Buenos Aires,. En: González Serra, Diego. "La teoría de Nuttin sobre la personalidad y la motivación". Ed. Revolución, La Habana.
- Nuttin,J.- 1967.La motivation humaine.- Bélgica,
- Obujowsky, K. 1976.- La autonomía individual y la personalidad. Rev. Dialectics and Humanism. No. 1. Varsovia,
- Ovejero, A.: 1990. "Atribución causal y motivación. Implicaciones para la conducta escolar" Capítulo 5. Editorial Herder, España,
- Paul, Richard.- 1990. Critical Thinking. Sonoma State. Univ. Press. California, E. U..
- Peralbo, M.; José Ma. Sánchez y Miguel A. Simón. 1986 "Motivación y aprendizaje escolar: Una aproximación desde la teoría de la autoeficacia". Rev. Infancia y Aprendizaje, , p. 37-45.
- Piaget J.-La construcción de lo real en el niño. Ed. Revolucionaria, 1979, La Habana, Cuba.

- Ramos, Gerardo y Acanda, Jorge Luis.- Gramsci y la Filosofía de la praxis -selección de trabajos- Ed. C. Sociales, La Habana, 1997
- Ravelo, Paul.- Michel Foucault: Epistemología descentrada y psicoanálisis de la Subjetividad moderna. En: Inicios de partida,-citado.
- Resnick L.- 1994b citada en Glez. América-El pensamiento reflexivo y la creatividad.-
- Resnik, L y L, Klopfer. (1996): Currículum y Cognición. Aique, Buenos Aires.
- Rogers, C. y Kingett, M. 1967- Psicoterapia y relaciones humanas. Edit. Alfaguara. Madrid, , Tomo I.
- Rogers, C.- 1982 Libertad y creatividad en la educación. Ed. Paidós, Barcelona,
- Roure Oriol, Nuria: 1993 "Aprender a Emprender". Cuadernos de Pedagogía No. 217, septiembre.
- Roig Ibáñez, J. 1982.- Fundamentos de la orientación escolar y profesional. Edit. Anaya. Madrid.
- Rué J.-1994. Algunos interrogantes. Revista Cuadernos Pedagógicos, No. 231, Dic., Madrid, España
- Sanmartí, N. y Jaime J. 1995. "Autorregulación de los procesos de aprendizaje y construcción de conocimientos". Rev. Alambique, No. 4, España, abril,
- Schipani, Daniel S.- Pensamiento, sociedad y liberación. Rev. Crecemos No.1 -Abril/94 pág. 18-22. San Juan, P. Rico.
- Schön, D.A. : 1992 "El práctico reflexivo. Cómo piensan los profesionales en la acción, Barcelona: Paidós/MEC.
- SchÖn, P.- citado en Porlan, R. y otros 1992.- Una propuesta de desarrollo profesional. Revista Cuadernos Pedagógicos No. 209, Dic., Madrid, España.
- Schön, D.A. : 1992 "El práctico reflexivo. Cómo piensan los profesionales en la acción, Barcelona: Paidós/MEC.
- Schoenfeld, A. H. . 1996 -"La enseñanza del pensamiento matemático y la resolución de problemas". En: Resnik, L y L. Klopfer: Currículum y Cognición. Aique, Buenos Aires..
- Schutz, Alfred.-La construcción significativa del mundo social. Paidós, Barcelona, 1993
- Seve, Lucien, 1975.- Marxismo y teoría de la personalidad, Amorrortu, Buenos Aires.
- Shorjova, E. V 1980.-- Aspecto psicológico del problema de la personalidad. En: "Problemas teóricos de la psicología de la personalidad". Ed. Orbe, La Habana,
- Sternberg, R. y Lubart, Todd.- 1991. An investment theory of creativity and development. Revista Human Development. No. 34, pág. 1-131,
- Villarini, A. y otros.- 1992 Principios para la integración del currículo. Edit. Dpto. de Educación ELA. Pto. Rico,.
- Villarini, Angel.- 1996.Manual para la elaboración del currículo orientado al desarrollo humano integral. Bib. Del Pensamiento Crítico. OFDP, Puerto Rico,
- Villarini A.- 2000 Desarrollo de la sensibilidad estética.-Rev. Crecemos, Año5 No.1,Puerto Rico,.
- Villarini A.-2000, -El currículo orientado al desarrollo humano integral y al aprendizaje auténtico. Ed. OFDP, Puerto Rico.
- Villarini A.-2001.- Teoría y práctica del pensamiento sistemático y crítico.- Ed. OFDP, Puerto Rico
- Vigotsky, L. S. -1982. Pensamiento y Lenguaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- 1987.Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científico Técnica. La Habana.
- Wagensberg, Jorge,-1998, Ideas sobre la complejidad del mundo, Tusquets Ed., Barcelona, España.
- Wallenstein, Enmanuel.-1999.Ciclo de conferencias.- Academia de Ciencias de Cuba.-Nov.