

TEJIENDO EL LEGADO:
ADAPTACIONES PEDAGÓGICAS
PARA LA LECTURA CRÍTICA
DEL PASADO RECIENTE

Documento compilatorio a partir de las experiencias
de las obras de la Compañía de Jesús



TEJIENDO EL LEGADO:
ADAPTACIONES PEDAGÓGICAS
PARA LA LECTURA CRÍTICA
DEL PASADO RECIENTE

Documento compilatorio a partir de las experiencias
de las obras de la Compañía de Jesús



Tejiendo el legado: Adaptaciones pedagógicas para la lectura crítica del pasado reciente. Documento compilatorio a partir de las experiencias de las obras de la Compañía de Jesús

Centro de Investigación de Educación Popular/
Programa para la paz

Directora general

Martha Lucía Márquez Restrepo

Subdirector de programas

Juan Pablo Guerrero Home

Coordinador programa Conflicto, Estado y Paz

Víctor Barrera

Coordinador línea

Víctor Barrera

Coordinadores proyecto

Pamela Bautista P.

José Darío Rodríguez C, SJ

Autoras y compiladoras

Laura Perdigón C.

Pamela Bautista P.

Tatiana Arias

Valentina Bernal Loaiza.

Valentina Mikly B.

Valeria Zapata L.

Coordinación editorial

Daniela Mahecha Díaz

Corrección de estilo

Lorena Vides Galiano

Diseño y diagramación

Silvia Trujillo Jaramillo

Cinep/Programa por la Paz
Carrera 5 n.º 33B-02 PBX: (+57 1) 2456181
Bogotá, D.C., Colombia
www.cinep.org.co

Primera edición, febrero de 2026
Bogotá, D.C., Colombia

ISBN: 978-958-8000-25-1

 [CinepProgramaporlaPaz](#)

 [Cinep_ppp](#)

 [Cinep_ppp](#)

 [Cinepppp](#)

 [Cinep/Programa por la Paz](#)

 [@cinep_ppp](#)



Las opiniones expresadas en este documento son responsabilidad exclusiva de los/as autores/as y no comprometen al Cinep/PPP o a las agencias o entidades que cooperan en su publicación. Asimismo, su contenido puede ser utilizado total o parcialmente siempre y cuando se notifique y se cite como fuente al Cinep/PPP.

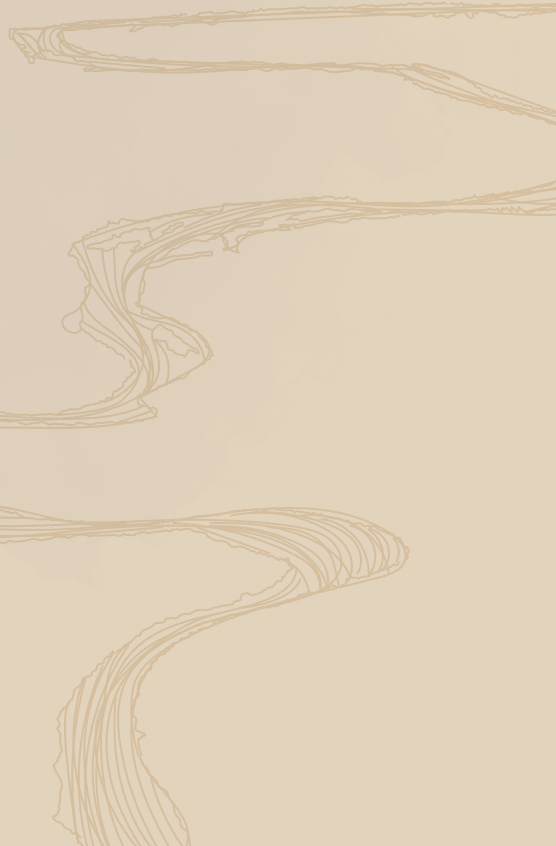
El contenido de este libro cuenta con una licencia Creative Commons “Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0”.





CONTENIDO

CONTEXTUALIZACIÓN: LA LABOR DE RECONO-SIENDO	7
DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS	10
1. Primer diálogo: una aproximación a las comisiones de estudios sobre La Violencia en Colombia.....	10
2. Segundo diálogo: origen y desarrollo del conflicto armado.....	12
3. Tercer diálogo: impactos y resistencias diferenciales del conflicto armado.....	15
SECUENCIAS PEDAGÓGICAS	18
DIPLOMADOS	20
1. Diplomado Sueños en Metamorfosis.....	20
2. Diplomado Gestores de Paz.....	23
PÚBLICACIONES	24
1. Cartilla: De profes para profes. El enfoque de género en la pedagogía de la memoria.....	24
2. Cartilla: Conversaciones de país: una lectura crítica del pasado reciente. Claves de lectura y análisis para construir una sociedad reconciliada.....	25
3. Cuadernillo digital: Orar(nos). Ejercicio de lectura crítica y espiritual del Informe Final de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad.....	25
REGIONALIZACIÓN	26
1. Eje Cafetero.....	26
2. Bogotá-Soacha.....	27
3. Nariño.....	28
RED DE HOMÓLOGOS	29
REFERENCIAS	32





CONTEXTUALIZACIÓN: LA LABOR DE RECONO-SIENDO

El 28 de junio de 2022, la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición hizo entrega oficial del Informe Final *Hay futuro si hay verdad*, un texto compuesto por once tomos —con más de diez mil páginas—, acompañado de una propuesta de transmedia digital. El informe pretende ser un documento amplio e incluyente que busca develar la verdad de lo ocurrido en el marco del conflicto armado, contribuir al esclarecimiento de los patrones y causas explicativas del mismo y ofrecer una comprensión profunda de su complejidad a toda la sociedad.

La entrega del Informe Final representa un esfuerzo fundamental por garantizar el derecho a la verdad, reconocer lo sucedido, fortalecer la convivencia y evitar la repetición de la violencia. Para proyectar un futuro en paz, es clave que tanto el Estado como la sociedad civil se comprometan activamente con su legado, construyendo sentidos compartidos sobre la importancia de la verdad en el ámbito público y promoviendo acciones orientadas a la reconciliación, la sana convivencia y la construcción de paz.

En respuesta a este llamado, la Compañía de Jesús en Colombia emprendió un discernimiento colectivo que dio origen a *Recono-Siendo: estrategia pedagógica de lectura crítica del pasado reciente*. Esta estrategia se propone como un proceso consciente y dinámico, orientado a propiciar una comprensión y reflexión crítica sobre el conflicto armado interno y las iniciativas de paz en Colombia.

Para ello, la estrategia diseñó cuatro diálogos pedagógicos y once guías, dirigidos en una primera etapa a docentes y agentes socio-pastorales de diversas obras de la Compañía de Jesús. A continuación, se presenta una tabla con la síntesis de esta propuesta:



Diálogo	Guías
Aproximación a las comisiones de estudio de La Violencia	Guía 1. Comisiones de estudio sobre la violencia
	Guía 2. Escucha testimonial
Origen y desarrollo del conflicto armado	Guía 3. Relato histórico
	Guía 4. Las dinámicas territoriales
	Guía 5. Rehacer la vida
Impactos y resistencias diferenciales al conflicto armado	Guía 6. Niños, niñas y adolescentes
	Guía 7. Mujeres
	Guía 8. Comunidad LGBTIQ+
	Guía 9. Pueblos étnicos
Proyecciones pedagógicas y comunitarias	Guía 10 y 11. Conocer y proyectar nuestra experiencia

Por consiguiente, la estrategia —desde una perspectiva ética, una aproximación humanista a la verdad y en clave ignaciana— ha favorecido que las personas vinculadas a las obras jesuitas de Colombia participen en diálogos pedagógicos donde se construyen conocimientos reflexivos, críticos y significativos. Estos espacios buscan propiciar la comprensión y un reconocimiento más amplio de la historia reciente del país.

Sin embargo, estos procesos formativos no constituyen una receta aplicable de forma uniforme a cada experiencia pedagógica, comunitaria o institucional de las obras participantes. Al contrario, la estrategia ha hecho una apuesta clara por brindar herramientas que posibiliten prácticas pedagógicas situadas, permitiendo que los diálogos diseñados se adapten a contextos, intereses y poblaciones diversas. En este marco, se acompaña a profesores y agentes socio-pastorales en el diseño de adaptaciones metodológicas, estrategias didácticas de difusión y propuestas de lectura crítica, atendiendo a las dinámicas y particularidades de las comunidades educativas y procesos sociales.

Durante el desarrollo de este proyecto, la estrategia ha tenido incidencia en dieciocho obras de la Provincia Colombiana, entre ellas colegios, parroquias, centros sociales y la Red Juvenil Ignaciana (RJI). Estos diálogos pedagógicos se han realizado en siete ciudades de Colombia

y han sido dirigidos principalmente a cuatro públicos: i) estudiantes que se encuentran terminando su bachillerato, ii) profesores de las instituciones educativas en donde se implementa la estrategia, iii) agentes socio-pastorales vinculados a las parroquias y iv) acompañantes de procesos juveniles en la Pontificia Universidad Javeriana y en la Red Juvenil Ignaciana (RJI).

En este proceso, la estrategia ha acompañado diversas experiencias individuales y colectivas, lo cual ha permitido ampliar y adaptar materiales ya existentes, así como crear nuevos insumos pedagógicos, metodológicos y comunicativos: artículos, cartillas, guías de trabajo y otros recursos que profundizan en los ejes temáticos de la propuesta. Muchos de estos materiales han sido elaborados por el Cinep/PPP, en diálogo con el equipo de la estrategia, mientras que otros han surgido de forma autónoma a partir de procesos liderados por las distintas obras vinculadas, evidenciando su capacidad creativa, su apropiación contextual y su compromiso con una pedagogía situada, crítica y transformadora.

Con el fin de sistematizar estos avances, se elabora este documento que reúne los principales desarrollos, creaciones, metodologías y aprendizajes construidos a lo largo de esta primera fase de implementación. Su estructura se organiza en cuatro partes:

1. **Adaptaciones metodológicas** realizadas a los cuatro diálogos y once encuentros pedagógicos que conforman la propuesta inicial de Recono-Siendo. Estas modificaciones responden a transformaciones significativas en lo didáctico y metodológico, aunque no alteran los contenidos temáticos centrales ni la intencionalidad pedagógica de los espacios.
2. **Nuevos diálogos pedagógicos** con temáticas distintas a las del diseño original. En este apartado, se presentan secuencias estructuradas y progresivas de enseñanza-aprendizaje, centradas en temas como género, movilización forzada, exilio y militarismo con enfoque de seguridad.
3. **Publicaciones desarrolladas** en el marco de la estrategia. Se destacan dos cartillas: *De profes para profes* (Arias et al., 2024) y *Conversaciones de país: una lectura crítica de nuestro pasado reciente* (Zapata et al., 2024), dirigidas a acompañantes socio-pastorales y educadores interesados en fomentar procesos pedagógicos críticos, reflexivos y propositivos. Además, se presenta el cuadernillo digital *Orar(nos): ejercicios espirituales en la vida corriente* (González et al., 2024), una propuesta que articula la espiritualidad ignaciana con la lectura crítica del Informe Final, a través de guías de oración, testimonios y recursos multimedia, como camino hacia la reconciliación interior y el compromiso social.
4. **Procesos regionales** que evidencian cómo la estrategia se articula a las realidades locales en territorios como Bogotá-Soacha, Eje Cafetero y Pasto, mediante acciones pedagógicas situadas, encuentros de regionalización y el fortalecimiento de la Red de Homólogos.

DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS



1. Primer diálogo: una aproximación a las comisiones de estudios sobre La Violencia en Colombia



El primer diálogo está orientado a realizar una aproximación a las comisiones de estudios sobre la violencia en Colombia. Este documento recoge los hallazgos del tomo *No matarás* del Informe Final de la Comisión de la verdad y se desarrolla a través de tres talleres, los cuales permiten un acercamiento a la historia de los centros que han investigado la violencia en el país, con el fin de nivelar los conocimientos de los participantes y ofrecer un punto de partida común. La intención general de este diálogo es que

las y los participantes puedan visualizar y reconocer las distintas comisiones oficiales que han abordado los orígenes, causas y desarrollos del conflicto armado, así como comprender la importancia social e investigativa de la escucha testimonial.

Dentro de este diálogo se incluye el taller de escucha testimonial, orientado a propiciar un ejercicio consciente y reflexivo de escucha de testimonios, que favorezca la familiarización y empatía con los contextos de quienes vivieron directamente la guerra.

¿Qué habilidades se fortalecerán?

- ✧ Reconocerse en la afectación del otro.
- ✧ Salvar la proposición del prójimo.
- ✧ Discernimiento personal y comunitario.

Pregunta orientadora

- ✧ ¿De qué manera las experiencias testimoniales interpelan mi realidad y mi manera de comprender el país?

Adaptaciones

Adaptación Colegio San Pedro Claver, Bucaramanga

13 de junio
de 2024



Enlace [Adaptación Curso Taller CSPC](#)



Motivo de la adaptación

En el marco del Curso Taller Lifolí, la Pastoral del Colegio San Pedro Claver, en articulación con el equipo de la estrategia, diseñó una propuesta de formación orientada a integrar el conocimiento del Informe Final *Hay futuro si hay verdad* en esta experiencia formativa, especialmente en las reflexiones centradas en la realidad colombiana.



Objetivo

Introducir, contextualizar y reflexionar sobre la realidad del conflicto en Colombia desde la época de La Violencia hasta el conflicto moderno, apoyándose en lo cohesivo con los resultados del Informe de la Comisión de la Verdad.

Adaptación Voluntariado Javeriano, Bogotá

De enero a
diciembre
de 2024



Enlace [Testimonio Orado PUJ](#)



Motivo de la adaptación

Construida por un grupo de estudiantes que hacen parte del Voluntariado Javeriano, se realizó una adaptación de la guía, con el fin de hacer un proceso interno en la Pontificia Universidad Javeriana con base en la estrategia Recono-Siendo.



Objetivo

Propiciar y acompañar la lectura ritualizada, desde la oración ignaciana, de un testimonio del informe de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad.

Elaborada por

Voluntariado Javeriano del Centro Pastoral San Francisco Javier,
Pontificia Universidad Javeriana



2. Segundo diálogo: origen y desarrollo del conflicto armado

El segundo diálogo está orientado a comprender el origen y desarrollo del conflicto armado en Colombia. Se estructura en tres talleres, en los cuales hay un acercamiento a la historia del país como una nación marcada por la guerra, con el objetivo de entender de dónde proviene y cómo ha evolucionado el conflicto armado a lo largo del tiempo. La intención general de este diálogo es que

las y los participantes identifiquen y comprendan los patrones, las dinámicas, los repertorios y los contextos explicativos del conflicto armado colombiano, expresado en sus distintos periodos y en las voces de quienes lo vivieron.

La guía 1 propone un recorrido histórico del conflicto armado. A su vez, la guía 2 se enfoca en las diferentes afectaciones según el territorio, invitando a comprender por qué ciertos espacios han sido más afectados que otros. Por último, la guía 3 busca profundizar en los impactos y afrontamientos de los diferentes grupos poblacionales que han sido más atravesados por el conflicto armado.

¿Qué habilidades se fortalecerán?

- * Sanar la memoria: conocer el pasado para proyectar el futuro.
- * Una mirada despolarizante de las ideologías.
- * Discernimiento personal y comunitario.

Preguntas orientadoras

- * ¿Qué factores subjetivos y estructurales explican el origen y el desarrollo del conflicto armado colombiano?
- * ¿Qué pasó a lo largo de esta confrontación armada de más de seis décadas?
- * ¿De qué maneras las personas, individual o colectivamente, han hecho frente a los daños que han vivido para resistir la devastación, enfrentar el dolor, seguir adelante e intentar construir la paz?

Adaptación guía 1. Recorrido histórico

Adaptación Fe y Alegría, Caribe

16 de abril
de 2024



Enlace [Adaptación Fe y Alegría Barranquilla](#)



Motivo de la adaptación

Para el día del idioma, Fe y Alegría Caribe y el Colegio San José de Barranquilla solicitaron desarrollar una propuesta metodológica dirigida a conectar los temas de violencia, conflicto armado y construcción de paz con contenidos y actividades relacionadas con el lenguaje. Esta propuesta fue desarrollada con los estudiantes de bachillerato.



Objetivo

Identificar las estructuras del lenguaje que dan lugar a comportamientos violentos en la sociedad para identificar posibles transformaciones que permitan construir una vida cotidiana desde la reconciliación.

Adaptaciones guía 2. Territorios

Adaptación Casa Pastoral Nuestra Señora del Camino, Soacha

17 de octubre
de 2024



Enlace [Adaptación Casa Pastoral Soacha](#)



Motivo de la adaptación




Este espacio pedagógico estuvo dirigido al grupo de mujeres de la Casa Pastoral Nuestra Señora del Camino. La propuesta metodológica integra aspectos temáticos junto con una reflexión sobre el contexto regional en el que se encuentra situada esta obra.






Objetivo

Identificar y comprender los patrones, las dinámicas, los repertorios y los contextos explicativos del conflicto armado colombiano, expresado en sus distintos periodos y en las voces de quienes lo vivieron.



<h3>Adaptación IMCA, Buga</h3>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto;"> 9 de abril de 2024 </div>
<p> Enlace Adaptación IMCA</p>		
<p> Motivo de la adaptación</p>	<p> Objetivo</p>	
<p>Dentro del proyecto “Apoyo al Fortalecimiento Institucional: Espacios Seguros para la Implementación de la Política Institucional de Equidad de Género y la Política Institucional de Protección a la Infancia y la Adolescencia en el IMCA”, se desarrollaron cuatro sesiones pedagógicas con el equipo misional y administrativo de la institución, con el objetivo de profundizar reflexiones favorables al desarrollo de este proyecto.</p>	<p>Reconocer el papel del campesinado y su relación con los derechos humanos y de la naturaleza en el marco del conflicto armado.</p>	

Adaptación guía 3. Rehacer la vida y construir la paz

<h3>Adaptación Colegio Mayor de San Bartolomé, Bogotá</h3>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-left: auto;"> Septiembre de 2024 </div>
<p> Enlace Adaptación CMSB Guía 3</p>		
<p> Motivo de la adaptación</p>	<p> Objetivo</p>	
<p>Con el Colegio Mayor de San Bartolomé, se tuvieron seis jornadas de formación a estudiantes de grado noveno de bachillerato. En estas sesiones, los estudiantes tuvieron la posibilidad de profundizar en los siguientes temas: i) “Sanar la memoria y heterogeneidad del conflicto”, ii) “Iniciativas de paz y nuevas ciudadanías” y iii) “Efectos socioambientales del conflicto del conflicto armado”.</p>	<p>Identificar y comprender los patrones, las dinámicas, los repertorios y los contextos explicativos del conflicto armado colombiano, expresado en sus distintos periodos y en las voces de quienes lo vivieron.</p>	

3. Tercer diálogo: impactos y resistencias diferenciales del conflicto armado

El tercer diálogo está orientado a profundizar los impactos y resistencias diferenciales del conflicto armado. Se compone de cuatro talleres base, cuyo propósito es comprender la especificidad de las afectaciones y luchas de diferentes poblaciones. La intención general de este diálogo es que

las y los participantes reconozcan las formas diferenciales de las afectaciones, los afrontamientos y las resistencias al conflicto armado colombiano en niñas, niños y adolescentes; mujeres; pueblos étnicos; campesinado y comunidad LGBTIQ+.

Cada una de las guías que conforman este diálogo están dedicadas a uno de estos grupos poblacionales, haciendo énfasis en sus experiencias diferenciales y en las formas en que han resistido frente a la violencia.

¿Qué habilidades se fortalecerán?




- * Salvar la proposición del prójimo.
- * Reconocerse en la afectación del otro.
- * Discernimiento personal y comunitario.

Preguntas orientadoras




- * ¿Qué ha significado para más de tres generaciones de niñas, niños y adolescentes crecer en un contexto de conflicto armado?
- * ¿Cuáles fueron las principales violaciones a los derechos humanos que experimentaron las mujeres?
- * ¿Cuáles fueron las formas de afrontamiento y resistencia de las mujeres?
- * ¿Cuáles fueron las modalidades y las dinámicas del conflicto armado en territorios étnicos?
- * ¿Cuáles fueron las formas de afrontamiento y las resistencias?



Adaptación guía 1. Niños, niñas y adolescentes

<p>Adaptación Colegio San José, Barranquilla</p>		<p>Noviembre de 2024</p>
<p> Enlace Adaptación CSJ Barranquilla</p>		
<p> Motivo de la adaptación</p>	<p> Objetivo</p>	
<p>Con el Colegio San José de Barranquilla, se desarrolló una jornada de formación dirigida a todo el cuerpo docente de la institución. Este espacio contó con la participación de cincuenta docentes de Fe y Alegría Caribe, y se adaptó a la necesidades y particularidades del público descrito.</p>	<p>Reconocer las afectaciones diferenciales e impactos desproporcionales del conflicto armado en niños, niñas y adolescentes.</p>	

Adaptación guía 2. Mujeres y comunidad LGBTIQ+

<p>Adaptación Colegio Berchmans, Cali</p>		<p>11 de marzo de 2024</p>
<p> Enlace Adaptación Berchmans Cali</p>		
<p> Motivo de la adaptación</p>	<p> Objetivo</p>	
<p>Con el Colegio Berchmans, se realizó un espacio pedagógico con dos grupos de grado noveno. El material fue adaptado teniendo en cuenta el tiempo disponible y las características de la población.</p>	<p>Identificar los impactos y resistencias diferenciales del conflicto armado en las mujeres, a partir de la memoria individual, la escucha testimonial y la reflexión colectiva.</p>	

Adaptación Voluntariado Javeriano, Bogotá

25 de marzo de 2024



Enlace [Adaptación Voluntariado PUJ Diálogo 3](#)



Motivo de la adaptación

Se modificó para incluir en un mismo espacio temas de los afrontamientos y resistencias de mujeres y comunidad LGBTIQ+.



Objetivo

Reconocer, a través del arte, la memoria y los testimonios, los impactos diferenciales del conflicto armado en mujeres y personas LGBTIQ+, visibilizando sus resistencias cotidianas, sus formas diferenciales de la afectación del conflicto armado y el impacto desproporcionado en niñas y mujeres, pueblos étnicos, campesinado y en las personas LGTBIQ+.

Adaptación guía 3. Pueblos étnicos

Adaptación Fe y Alegría, Caribe

15 de abril de 2024



Enlace [Adaptación CLFC Cartagena](#)



Motivo de la adaptación

En el marco del acompañamiento a los Colegios Fe y Alegría, se desarrolló un espacio de formación orientado a profundizar en la Cátedra de Afrocolombianidad. Esta adaptación fue realizada con estudiantes de bachillerato y docentes del Colegio Luis Felipe Cabrera, en Barú.



Objetivo




Identificar y reconocer, desde su contexto, los impactos, afrontamientos y resistencias que tiene el conflicto armado en las poblaciones afrocolombianas, los pueblos negros, palenqueros y raizales en la región Caribe.

SECUENCIAS PEDAGÓGICAS






A lo largo del recorrido de Recono-Siendo, se ha identificado la necesidad de diseñar nuevas secuencias pedagógicas que profundicen algunos temas o enfoques del conflicto armado. Estas secuencias se elaboran a partir de los recursos y contenidos del Informe Final de la Comisión de la Verdad, pero también incorporan aproximaciones a otras fuentes y teorías que complementan y enriquecen estos talleres.

1. Secuencia pedagógica de género

 Enlace Secuencia Pedagógica de Género	
 Objetivo	 Descripción
Reconocer las formas en las que el género atraviesa la experiencia vital e identificar herramientas para afrontar las violencias basadas en género.	Compuesta por cuatro sesiones, se abordó de manera progresiva la forma en que el género influye en la experiencia vital de las personas, las violencias de género que se viven en la cotidianidad y cómo se han normalizado, la fundamentación normativa y las rutas de acción para garantizar los derechos humanos desde una perspectiva de género y, finalmente, los afrontamientos a estas violencias desde la contención y reivindicación.

2. Secuencia pedagógica de ecología integral

 Enlace Secuencia Pedagógica Raíces de Resistencia	
 Objetivo	 Descripción
<p>Comprender los impactos del conflicto armado en los entornos naturales y su relación con las comunidades, el papel del Estado y las estrategias de resistencia y movilización, con el fin de promover una educación ambiental que fomente el respeto y el cuidado del medio ambiente desde una lectura ecológica del pasado reciente, a partir de los valores de reciprocidad, cuidado, empatía, moderación.</p>	<p>Cuenta con cinco sesiones pensadas desde el Paradigma Pedagógico Ignaciano, donde se estudió el análisis y la reflexión alrededor de los impactos y afectaciones del conflicto armado en los entornos naturales, reconociéndolos como víctimas del conflicto armado (desde una perspectiva eco-céntrica) y visibilizando la necesidad de integrar la justicia ecológica en los procesos de construcción de paz.</p>



1. Diplomado Sueños en Metamorfosis

Recono-Siendo atendió al llamado que hizo Fe y Alegría para cocrear e implementar el segundo módulo del diplomado “Sueños en Metamorfosis” en la Universidad Antonio Nariño, sede sur de Bogotá. Por tal motivo, se realizó un acompañamiento encaminado a comprender la pertinencia de la lectura histórica y contextualizada de las Comisiones de la Verdad para aportar a la construcción de ciudadanías más participativas y críticas. Lo anterior, se enfocó en el fortalecimiento de espacios de incidencia, con el propósito de que las y los jóvenes contribuyan al ejercicio de los derechos en las comunidades que han sido vulneradas y excluidas, producto del conflicto armado.

En este apartado, se presentan planeaciones, metodologías y otro tipo de recursos que guiaron las seis sesiones del módulo Recono-Siendo de este diplomado.

Sesión 1		15 de abril de 2024
 Enlace	Sesión 1 Diplomado	
 Tema	 Objetivo	
Comisión de la Verdad: generalidades, enfoques de trabajo y dinámicas urbanas de conflicto armado.	Introducir, contextualizar y reflexionar sobre la realidad del conflicto en Colombia desde la época de La Violencia hasta el conflicto moderno, apoyándose en lo cohesivo con los resultados del Informe Final de la Comisión de la Verdad.	

Sesión 222 de abril
de 2024**Enlace**[Sesión 2 Diplomado](#)**Tema**

Comisión de la Verdad: dinámicas urbanas de conflicto armado y movimientos sociales.

**Objetivo**

Identificar las estructuras del lenguaje que dan a lugar a comportamientos violentos en la sociedad para posibilitar la identificación de posibles transformaciones que permitan construir una vida cotidiana desde la reconciliación.

Sesión 329 de abril
de 2024**Enlace**[Sesión 3 Diplomado](#)**Tema**

Sujetos emergentes y agendas en resistencia: mujeres.

**Objetivo**

Reconocer las afectaciones diferenciales del conflicto armado colombiano y el impacto desproporcionado en niñas y mujeres.

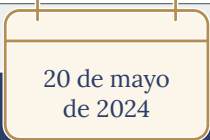



Sesión 46 de mayo
de 2024**Enlace**[Sesión 4 Diplomado](#)**Tema**

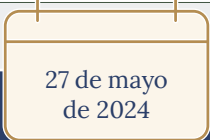



Sujetos emergentes y agendas en resistencia: pueblos étnicos.

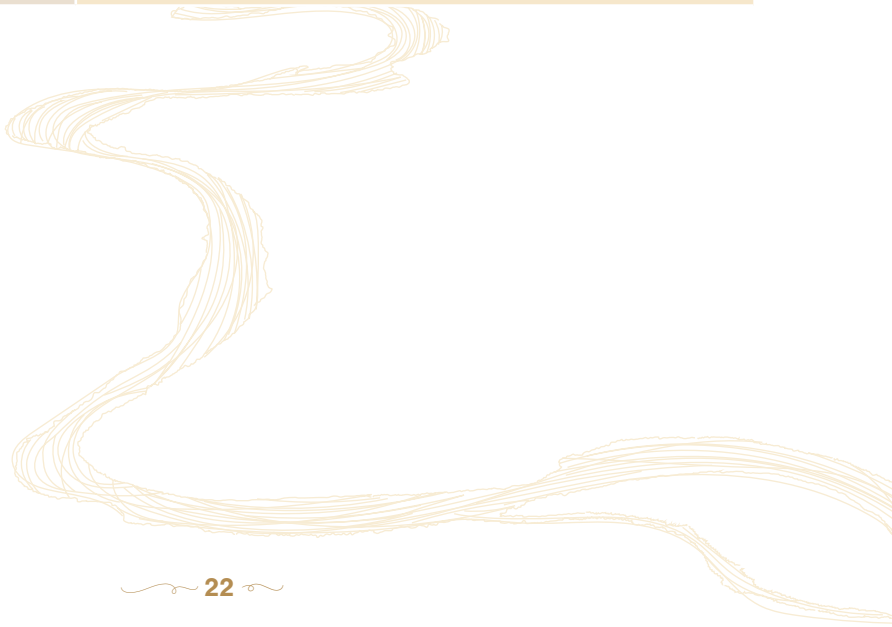
**Objetivo**

Reconocer las afectaciones diferenciales del conflicto armado colombiano y el impacto desproporcionado en los pueblos étnicos, específicamente en pueblos indígenas, pueblos negros y Rrom.



Sesión 5		 20 de mayo de 2024
 Enlace Sesión 5 Diplomado		
 Tema	 Objetivo	
Sujetos emergentes y agendas en resistencia: niños, niñas y adolescentes.	Reconocer las afectaciones diferenciales del conflicto armado colombiano y el impacto desproporcionado en niños, niñas y adolescentes.	

Sesión 6		 27 de mayo de 2024
 Enlace Sesión 6 Diplomado		
 Tema	 Objetivo	
Interacciones contenciosas: ¿cómo manifestantes, agentes del Estado y el público redefinen relaciones en contexto de manifestación?	Identificar la manera en que la movilización social permitió a las comunidades afrontar el conflicto armado y sus impactos.	



2. Diplomado Gestores de Paz

Este espacio fue un llamado del grupo *La Acción*, de objetores y objetoras de consciencia, el cual invitó al equipo Recono-Siendo a formular y dictar las primeras sesiones de su diplomado “Primero la vida: pedagogía objetora para la paz”. Así, haciendo uso de la tradición investigativa de la línea de Estado, Conflicto y Paz, y de la experiencia de Recono-Siendo, se formularon tres sesiones para abordar el tema desde una perspectiva histórica y de pedagogía para la paz. En este enlace, se puede consultar la adaptación realizada: [Diplomado ACOOC](#).

Los espacios se desarrollaron de la siguiente manera:

Sesión 1		 24 de agosto de 2024
 Tema	 Objetivo	
Militarismo, militarización y seguridad.	Introducir los conceptos de militarismo y militarización en el contexto colombiano, a partir de la comprensión del Estado y el rol de las fuerzas armadas.	
Sesión 2		 31 de agosto de 2024
 Tema	 Objetivo	
Conflicto armado interno y accionar del Ejército Nacional.	Identificar las tendencias del conflicto armado colombiano desde un análisis histórico que permita complejizar el accionar del Ejército Nacional.	
Sesión 3		 7 de septiembre de 2024
 Tema	 Objetivo	
Modo guerra: impactos del militarismo en la sociedad colombiana.	Comprender las dinámicas de la sociedad colombiana desde la categoría <i>Modo Guerra</i> , desarrollada en el ensayo “Convocatoria a la paz grande” del Informe Final de la Comisión de la Verdad.	

PUBLICACIONES



Dentro de la estrategia Recono-Siendo, se elaboraron materiales complementarios destinados tanto a las personas que trabajan en las obras de la Compañía de Jesús en Colombia, como a personas interesadas en profundizar algunas concepciones frente al conflicto, la justicia y la reparación.

En total se realizaron tres publicaciones: dos cartillas pedagógicas y un cuadernillo digital, con el fin de brindar información, reflexiones y herramientas educativas sobre los temas abordados por la estrategia. Las dos cartillas combinan contenidos teóricos con propuestas pedagógicas y reflexivas, mientras que el cuadernillo digital tiene un carácter informativo y documenta uno de los procesos ya adelantados.

1. Cartilla:

De profes para profes.

El enfoque de género en la pedagogía de la memoria

Esta cartilla está dirigida a docentes y busca propiciar un acercamiento entre el enfoque de género y la pedagogía de la memoria. Su objetivo es identificar cómo se ha implementado —y cómo se puede seguir implementando— la enseñanza del pasado reciente desde una perspectiva de género. Así, se ofrece un recurso que no solo orienta, sino que inspira a maestras y maestros interesados en integrar nuevas ideas, estrategias y posibilidades en sus prácticas pedagógicas.



2. Cartilla:

Conversaciones de país: una lectura crítica del pasado reciente. Claves de lectura y análisis para construir una sociedad reconciliada

Dirigida a docentes y estudiantes, esta cartilla propone una reflexión sobre el conflicto armado desde las preconcepciones que lo atraviesan. Busca propiciar discusiones despolarizadas y despolarizantes que no solo posibiliten, sino que privilegien el diálogo entre personas con miradas distintas y que contribuyan a prevenir la repetición de hechos violentos. A la vez, se destaca la diversidad del impacto del conflicto según los contextos territoriales y temporales en que este se ha desarrollado.



3. Cuadernillo digital:

Orar(nos). Ejercicio de lectura crítica y espiritual del Informe Final de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad

Este cuadernillo surge de la necesidad de visibilizar uno de los procesos realizados por Recono-Siendo junto a otras obras de la Compañía de Jesús, en este caso con la Red Juvenil Ignaciana. Su objetivo es difundir una propuesta que nace de la lectura crítica del Informe Final de la Comisión de la Verdad desde la espiritualidad ignaciana. El documento se organiza en torno a cuatro ejes: una contextualización del país, las inquietudes de la estrategia, la presentación de los Ejercicios Espirituales y las guías pedagógicas producidas como resultado del proceso.

REGIONALIZACIÓN

Recono-Siendo se articula con el proceso de regionalización, entendido como la plataforma de articulación territorial de la Compañía de Jesús en Colombia. Este proceso convoca a las obras apostólicas presentes en ocho regiones del país (Antioquia, Bogotá-Soacha, Caribe, Eje Cafetero, La Macarena, Nariño, Santander y Valle-Pacífico), buscando fomentar el discernimiento y la acción conjunta desde las realidades concretas de cada territorio. En este marco, Recono-Siendo se configura como un proceso vivo, flexible y en diálogo permanente con los contextos locales, sus particularidades, desafíos y apuestas. Las experiencias regionales de implementación reflejan esta orientación: se evidencian diversas formas de leer los contextos, vincular a los actores y proponer caminos pedagógicos que aporten a la construcción de una cultura de paz. En la región Bogotá-Soacha, por ejemplo, la estrategia Recono-Siendo participa activamente en la Mesa de Reconciliación y Justicia, desde donde impulsa acciones pedagógicas en coherencia con la agenda común acordada entre las obras.



1. Eje Cafetero

En la región Eje Cafetero, se ha desarrollado uno de los procesos más extendidos de Recono-Siendo, liderado por el Colegio San Luis Gonzaga. Su propósito es implementar la estrategia como parte de su compromiso con la misión de justicia y reconciliación. Esta implementación se estructuró en cinco fases, inicialmente dirigidas a la comunidad educativa; sin embargo, con el avance de cada etapa, el proyecto fue ampliando su alcance hasta concebirse como una propuesta con potencial de impacto en la sociedad y en la región.






[Enlace: Culturas de Paz y Pensamiento Ignaciano.](#)






[Elaborado por:](#) Colegio San Luis Gonzaga.




2. Bogotá-Soacha

Con el equipo de regionalización Bogotá-Soacha, se concertaron y diseñaron acciones pedagógicas dirigidas a los niños, niñas y adolescentes de los tres colegios ACODESI e instituciones educativas de Fe y Alegría, localizadas en la ciudad capital. Estas acciones se enmarcan en un calendario común de la región y se dividen en dos: las asambleas locales, que son direccionadas y dirigidas por cada una de las instituciones mencionadas, y las asambleas regionales, realizadas en conjunto y acompañadas por los maestros, maestras, agentes socio-pastorales, el Cinep/PPP y el equipo de dirección de regionalización.

Primer Encuentro de Regionalización		12 de febrero de 2024
 Enlace	Sistematización Primer Encuentro Regionalización	
 Tema	 Objetivo	
Commemoración del día de las Manos Rojas	Reconocer las formas diferenciales de las afectaciones y los impactos desproporcionados del conflicto armado en niños, niñas y adolescentes.	
Elaborada por Mesa de Reconciliación y Justicia, región Bogotá-Soacha		

Segundo Encuentro de Regionalización		9 de abril de 2024
 Enlace	Planeación Segundo Encuentro Regionalización	
 Tema	 Objetivo	
Resistencias y afrontamientos en el conflicto armado colombiano.	Identificar y comprender los patrones, las dinámicas, los repertorios y los contextos explicativos del conflicto armado colombiano, expresado en sus distintos periodos y en las voces de quienes lo vivieron.	
Elaborada por Mesa de Reconciliación y Justicia, región Bogotá-Soacha		



Tercer Encuentro de Regionalización		13 de septiembre de 2024
 Enlace	Planeación Tercer Encuentro Regionalización	
 Tema	 Objetivo	
Diversidad cultural	Reflexionar sobre los desafíos y oportunidades que enfrenta Colombia en la construcción de una nación basada en la igualdad y la dignidad, desde la inclusión e integración de los pueblos étnicos para la construcción de un país diverso, unido y reconciliado.	
Elaborada por	Mesa de Reconciliación y Justicia, región Bogotá-Soacha	

3. Nariño

El Museo Juan Lorenzo Lucero, en articulación con el JRS de Pasto, ha llevado a cabo un proceso de reconstrucción y adaptación de la estrategia Recono-Siendo junto a un grupo de voluntarios. Este grupo se ha reunido quincenalmente en jornadas de formación basadas en los temas de la estrategia y ha desarrollado una serie de guías inspiradas en sus contenidos.



Enlace: [Memoriando Caminos.](#)



Elaborado por: Museo Juan Lorenzo Lucero y el Servicio Jesuita a Refugiados Nariño.



RED DE HOMÓLOGOS



La Red de Homólogos es una comunidad de aprendizaje y práctica encaminada al desarrollo de procesos pastorales, sociales y educativos para contribuir a la reconciliación, promover la amistad social y fomentar la construcción de paz. Esta red está integrada por maestras, maestros y agentes socio-pastorales de la Compañía de Jesús que buscan consolidar un sentido compartido, fortaleciendo el desarrollo de prácticas pedagógicas dirigidas a la construcción de nuevas narrativas que promuevan la enseñanza del pasado reciente. A continuación, se presentan los desarrollos elaborados para esta red:

1. Jornada de formación a la Red de Homólogos		
Modalidad	Virtual	
Enlace	Sistematización Formación Homólogos en Enfoque de Género	
Tema	Objetivo	
Enfoque de género	Reflexionar sobre el enfoque de género en los procesos de enseñanza crítica del pasado reciente a la luz de la explicación de Jessica Leal, trabajadora social de la Universidad Nacional de Colombia.	

2. Encuentro Nacional de Reflexión e Intercambio de Experiencias Pedagógicas y Socio-pastorales Transformadoras para la Reconciliación y Justicia



Modalidad Presencial, en la ciudad de Bogotá



Enlace [Sistematización Encuentro Nacional](#)



Tema

Intercambio de experiencias pedagógicas y socio-pastorales para la reconciliación y la justicia.



Objetivo

Realizar un Encuentro Nacional de Homólogos para la reflexión e intercambio de experiencias pedagógicas y socio-pastorales transformadoras para la reconciliación y justicia, que promueva espacios de diálogo e intercambio entre profesores y agentes socio-pastorales de las obras de la Compañía de Jesús en Colombia.

3. Jornada de Intercambio de Experiencias, a cargo del Colegio Mayor de San Bartolomé



Modalidad Virtual



Enlace [Sistematización Intercambio de Experiencias Red de Homólogos](#)



Tema

Implementación de la estrategia Recono-Siendo.



Objetivo

Conocer el proceso de adaptación e implementación de la estrategia Recono-Siendo en el Colegio Mayor de San Bartolomé para fortalecer las capacidades colectivas y fomentar un diálogo colaborativo en torno a las prácticas exitosas y los desafíos comunes.

4. Grupo focal con la Red de Homólogos

15 de
octubre
de 2024



Modalidad

Presencial, en la ciudad de Bogotá



Enlace

Sistematización Intercambio de Experiencias Red de Homólogos



Tema

Futuro de la estrategia
Recono-Siendo.



Objetivo

Intercambiar ideas, experiencias, propuestas y reflexiones sobre el futuro de la estrategia Recono-Siendo con dos representantes de la Pontificia Universidad Javeriana y uno de la Red Juvenil Ignaciana.

5. Jornada de formación con la Red de Homólogos

30 de
noviembre
de 2024



Modalidad

Virtual



Enlace

Planeación Formación Red de Homólogos Comunidades Étnicas



Tema

Verdad, paz y reconciliación
desde un enfoque étnico.



Objetivo

Reconocer los impactos y resistencias del conflicto armado colombiano en las comunidades étnicas del territorio nacional.

REFERENCIAS

- Arias, Tatiana; Mikly, Valentina; Bautista Perdomo, Pamela y Bayona, Paloma (2024). *De profes a profes: El enfoque de género en la pedagogía de la memoria*. Cinep/PPP. https://cinep.org.co/publi-files/PDFS/20250304_De_profes_a_profes.pdf?
- Arteaga, Alejandro; Jaramillo, Ángela; González G., Fernán E.; Gallego, Jefferson; Castro, Jorge Enrique; Rodríguez Cuadros, José Darío, SJ; Perdigón, Laura y Zapata, Valeria (2023). *Recono-Siendo: Estrategia pedagógica para la lectura crítica del pasado reciente*. Programa Cultura para la Paz, Vicerrectoría del Medio Universitario, Pontificia Universidad Javeriana Bogotá; CINEP/PPP; Provincia Colombiana de la Compañía de Jesús. <https://cinep.org.co/publi-files/PDFS/ReconoSiendo.pdf>
- González, Natalia; Camilo, Aura Emilia; Perdigón, Laura; Bautista, Pamela; Gallego, Jefferson y Niño, María Helena (2024). *Orar(nos): Ejercicio de lectura crítica y espiritual del Informe de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad*. Cinep/PPP. https://cinep.org.co/publi-files/PDFS/20250306_orarnos.pdf
- Zapata, Valeria; González G., Fernán E.; Arias, Tatiana, Mikly, Valentina; Bautista Perdomo, Pamela y Rodríguez, José Darío, SJ (2024). *Conversaciones de país: Una lectura crítica de nuestro pasado reciente. Claves de lectura y análisis para construir una sociedad reconciliada*. Cinep/PPP. https://cinep.org.co/publi-files/PDFS/20250305_Conversacionesdepais.pdf



Jesuitas
Colombia

CS
cinep



programa
por la paz