

Queremos saber

Capítulos 4, 5 y 6



Sociedad

Queremos saber indaga, de la mano de Diego Golombek, en los cambios que ocurren durante la adolescencia: las variaciones en el gusto, los intereses y el pensamiento; la sexualidad; la revolución hormonal; las modificaciones corporales; y las inquietudes y problemáticas propias de ese momento de revolución y transformaciones.

Duración: 13 minutos

Introducción

El propósito de esta guía es ofrecer herramientas para utilizar los contenidos de los capítulos 4, 5 y 6 de la serie **Queremos saber** en el aula. El objetivo consiste en facilitar el abordaje pedagógico de conceptos pertenecientes a la Educación Sexual Integral a partir de recursos audiovisuales de Canal Encuentro.

Podrán encontrar actividades de introducción a la temática, de sistematización del contenido, de profundización, de reflexión y discusión, de autorreflexión y convivencia.



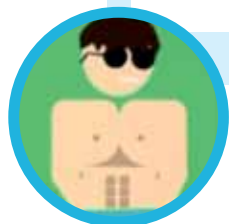
Actividades

Educación Sexual Integral / Nivel Medio - Nivel secundario

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/Programas/ver?rec_id=117142



Contenido de los capítulos



Capítulo 4: Imagen corporal

Autorreflexión - Mandato social - Modelos de belleza - Los medios de comunicación y el cuerpo - Intervenciones en los cuerpos - Normativización de los cuerpos - Identidad - Autoestima - Discriminación por apariencia física



Capítulo 5: Pubertad y adolescencia

Autoconocimiento – Exploración corporal – Cambios corporales en la historia personal – Expectativas sociales – Mercado, consumo y adolescencia- Tecnologías y adolescencia – Discriminación por apariencia física – Adultos confiables – Derecho a la educación sexual



Capítulo 6: Falsas creencias

Tabúes sociales – Sentimiento de temor y vergüenza – Falsas creencias vinculadas a las relaciones de pareja, anticoncepción, estereotipos de género, embarazo, relaciones sexuales, ITS y orientación sexual - Derechos sexuales - Información confiable



Imagen corporal

Capítulo 4

Encontrá este capítulo en:

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117147

▶ Los cambios que se suceden en la pubertad y adolescencia pueden llevar a modificar nuestra imagen corporal. Estos cambios no siempre vienen acompañados por un sentimiento de conformidad. ¿Por qué nos sentimos mal cuando comparamos nuestro cuerpo con los cuerpos que nos muestran los medios de comunicación? ¿Qué son los modelos de belleza? ¿Hay cuerpos normales? ¿Cómo aprender a aceptar y a querer nuestro cuerpo? Estas preguntas, entre otras, serán analizadas a lo largo del capítulo, centrado en la reflexión sobre el vínculo con el cuerpo en la cultura actual.

PROPÓSITOS FORMATIVOS

- Presentar oportunidades para el conocimiento y el respeto de sí mismo/a y de su propio cuerpo, con sus cambios y continuidades tanto en su aspecto físico como en sus necesidades, emociones, sentimientos y sus modos de expresión.
- Desarrollar competencias para la verbalización de sentimientos, necesidades, emociones, problemas y la resolución de conflictos a través del diálogo.
- Propiciar aprendizajes basados en el respeto por la diversidad y el rechazo por todas las formas de discriminación.



ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

1) Para hablar del cuerpo nada mejor que jugar con él: ponerlo en movimiento, habilitar el disfrute, la risa, las miradas, bajar las barreras de la inhibición y favorecer el encuentro. Para hacerlo, es una buena opción destinar diez minutos al “juego de las estatuas”.

Un estudiante puede pasar al frente y representar una palabra que se le asignará en secreto. Intentará transmitir esa palabra utilizando solamente su cuerpo, y de manera estática, para que el resto de la clase la adivine. Quien logre hacerlo será quien pase al frente para la siguiente estatua. Se opta por esta modalidad de intervención individual para no generar competencia de bandos y lograr el objetivo del juego: la expresión corporal. Sugerimos las siguientes palabras, pero pueden jugar con muchas otras:

alegría	excitación	orgullo	amabilidad
duda	amor	satisfacción	cansancio
sorpresa	desconfianza	venganza	esperanza
miedo	indiferencia	deseo	inseguridad



ACTIVIDADES DE AUTORREFLEXIÓN

2) Un aprendizaje auténtico parte de uno mismo, del autorreconocimiento. Esta actividad apunta a que los estudiantes puedan pensarse, girar la mirada hacia su interior y tomarse como objeto de observación. Se trata de hacer el ejercicio de pensar nuestros sentimientos y emociones. Poner en palabras lo que no siempre se explicita nos ayuda a conocernos más.

La actividad consiste en responder de manera individual las siguientes propuestas de escritura:

- “Me siento bien con mi cuerpo cuando...”
- “Me siento mal con mi cuerpo cuando...”

Es importante dar el tiempo necesario para que la escritura fluya espontáneamente. Las consignas son abiertas, invitan a asociar todo aquello que les surja. Sería aconsejable que se alienten las respuestas personales. No es necesario compartir los escritos personales con el resto de la clase y es fundamental que esto se aclare con anterioridad al momento de escritura para favorecer la libre expresión. A su vez, sería conveniente poner música de fondo que genere un clima de intimidad.

3) Luego de la actividad de autorreflexión, les proponemos que vean entre todos el capítulo “Imagen corporal” de la serie **Queremos saber**.



ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN GRUPAL

4) Después de la proyección del capítulo, sugerimos comparar la información que aporta el mismo con lo expresado por los estudiantes en la actividad de autorreflexión. Se les dará unos instantes para que puedan repasar lo volcado en su hoja. Luego se habilitará un espacio para el intercambio en grupo.

En esta instancia, sugerimos poner el foco en las vivencias, sensaciones y emociones experimentadas, ya sea en lo expresado antes de ver el capítulo o después de su proyección. Se evitará conceptualizar. La palabra debería fluir sin señalamientos o intervenciones de parte del docente, cuyo rol será el de ordenar los aportes personales, dar la palabra cuidando los juicios de valor que pudieran llegar a herir susceptibilidades en el grupo. El docente podría abrir el debate grupal con las siguientes preguntas:

- *¿Qué sienten/piensan después de haber visto el video?*
- *¿Qué puntos de encuentro/desencuentro observan con lo escrito por ustedes?*

Sugerimos que el docente tome registro -en el pizarrón o en un afiche- de aquellas intervenciones que considere significativas para retomar en la actividad de sistematización que presentamos a continuación. Los aportes podrían organizarse alrededor de los siguientes ejes temáticos:

- a) Imagen corporal, y cambios experimentados en la pubertad y la adolescencia.
- b) Modelos de belleza, los cuerpos en los medios de comunicación y los mandatos sociales.
- c) Intervenciones en los cuerpos.
- d) Normativización de los cuerpos.
- e) Identidad y autoestima.



ACTIVIDAD DE SISTEMATIZACIÓN DEL CONTENIDO

5) Sugerimos que respondan en grupo las siguientes preguntas para conceptualizar algunas de las temáticas presentadas en el capítulo:

- a) *¿Qué es la imagen corporal? ¿Es estable?*
- b) *¿Qué son los modelos de belleza? ¿Son fijos? ¿Qué variables intervienen en su definición?*

- c) ¿Qué es un mandato social de belleza? ¿Cuál es el estereotipo de belleza para la mujer y el hombre en nuestra sociedad? ¿Qué es un cuerpo normal?
- d) ¿Qué es el éxito? ¿Cómo se vincula con la imagen corporal? ¿Y con el consumo?
- e) ¿Qué es una intervención corporal? ¿Cuáles conocemos? ¿Cuáles de ellas pueden poner en riesgo nuestra salud?
- f) ¿Qué es la imagen corporal positiva o saludable? ¿Cómo se vincula con el autoestima? ¿Cómo juega la mirada social en la construcción de la identidad corporal?



ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN

6) Investiguen qué establece la Ley N°23.592 -referida a los actos discriminatorios- respecto de la imagen corporal. Enumeren situaciones cotidianas en las que las personas, por su aspecto físico, se ven impedidas de realizar determinadas actividades, ingresar a ciertos sitios, acceder a determinados artículos, etc.



ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN

7) Les proponemos que reflexionen en grupo acerca de la discriminación que sufren muchas personas en nuestra sociedad debido a su apariencia física y la fuerte presión social que existe por alcanzar un cuerpo esbelto.

- ¿Qué sucede con la diversidad a la luz de los modelos de belleza dominantes?
- ¿Cómo viven quienes se sienten o son señalados/as socialmente por estar lejos de estos ideales?

A continuación presentamos una cita extraída del Cuaderno del Inadi n°2 para enriquecer la discusión sobre este fenómeno social:



“Ese ideal corporal tan contemporáneo –una silueta reducida a su mera apariencia como imagen codificada- parece monopolizar las atenciones en el “cuidado del sí”, y esa concentración limita drásticamente el abanico de las experiencias individuales y colectivas que hoy se vuelven pensables o posibles.

“En vez de aprovechar esa valiosa oportunidad para enriquecer el campo del

posible inventando nuevos modos de ser y estar en el mundo, los movedizos cuerpos contemporáneos tienden a caer en trampas inéditas.”

Sibilia, Paula, “Cómo ser un cuerpo contemporáneo”, Cuadernos del INADI n°2, agosto 2010.

Texto completo disponible en

<http://cuadernos.inadi.gob.ar/numero-02/paula-sibilia-como-ser-un-cuerpo-contemporaneo/>



OTROS RECURSOS Y ENLACES

8) Les proponemos trabajar con un micro de Canal Encuentro y el Programa Nacional de Educación Sexual Integral titulado “Cuerpo”.

“Cuerpo” disponible en: www.youtube.com/watch?v=sr9BwHfQbog

Consideren la siguiente idea expresada en el minuto 1:27:

Se agrega la aparición también violenta de la ilusión que muchas veces los medios de comunicación, a través de la publicidad, de la televisión, ofrecen como imágenes pre-fabricadas de belleza de fácil acceso (...) es importante en ese sentido estar advertido de la tentación que pueden generar estas ideas de cuerpo o cuerpos ideales frente a una situación que, de por sí, es de ausencia de representaciones para lo que está ocurriendo en el plano corporal.

Se propone que analicen en grupo lo expresado por la profesional. Discutan entre todos en torno a los siguientes interrogantes:

- a) ¿A qué se refiere cuando habla de la **ilusión** que transmiten los medios de comunicación a partir de imágenes prefabricadas?
- b) ¿Qué significa que los medios de comunicación, ante la **ausencia de representaciones** para lo que ocurre en nuestro cuerpo, tiente con ideas de cuerpo o cuerpos ideales?

9) Pueden trabajar con el capítulo “Cambios en el cuerpo” de *Mejor hablar de ciertas cosas*, otra producción de Canal Encuentro.

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=50903

Desde el minuto 28:55 hasta el minuto 35:05 se presentan una serie de testimonios de púberes y adolescentes de diferentes localidades de nuestro país. Sugerimos analizar sus dichos y detenerse a comparar la influencia sociocultural en la consideración de la construcción de la imagen corporal.

Pubertad y adolescencia

Capítulo 5

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117149

Encontrá este capítulo en:

▶ La pubertad y la adolescencia son etapas de múltiples cambios. Cambios en el cuerpo, la personalidad, los vínculos sociales. Muchas veces estos cambios generan desconcierto y confusión, y no todas las personas los viven del mismo modo. ¿Se podría hablar de adolescencias en vez de adolescencia? ¿Tengo derecho a vivir esa etapa según mis propias características? ¿Cómo es el vínculo de la adolescencia con el mercado de consumo? ¿Qué uso hacemos de las tecnologías? ¿La diversidad física puede ser motivo de discriminación? ¿Qué derechos puedo ejercer como adolescente? El capítulo aborda todos estos temas para reflexionar sobre una etapa de la vida llena de cambios.

PROPÓSITOS FORMATIVOS

- Presentar oportunidades para el conocimiento y el respeto de sí mismo/a y de su propio cuerpo, con sus cambios y continuidades tanto en su aspecto físico, como en sus necesidades, emociones, sentimientos y modos de expresión.
- Expresar, reflexionar y valorar las emociones y los sentimientos en relación con la sexualidad, respetando y haciendo respetar los derechos humanos.
- Propiciar aprendizajes basados en el respeto por la diversidad y el rechazo de todas las formas de discriminación.



ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

1) La actividad que proponemos a continuación se centra en los cambios -tanto corporales, como afectivos- que se han vivido a lo largo de la historia personal.

a) Cada uno debe buscar una foto de su infancia, de cuando tenían 4 ó 5 años en adelante. En el caso de no contar con ninguna, podrían recordar alguna situación vivida en el pasado y dibujarla en una hoja. Con la foto o el dibujo en su mano realizarán un recorrido mental a partir de las preguntas que el docente irá haciendo para guiar este camino al pasado:

- ¿Quién o quiénes están en la foto?
- ¿Cuántos años tenías?
- ¿Qué año era?
- ¿Qué acontecimiento importante marcó ese año?
- ¿Cómo es tu vestimenta y tu peinado en la imagen?
- ¿Qué estás haciendo?
- ¿Recordás el momento previo y/o posterior a la toma fotográfica? Describilo.
- ¿Quién sacó la foto?
- ¿Cómo era tu estado anímico?

b) Para esta actividad, cada uno debe contar con un pequeño espejo. En caso de no poseerlo, podrán hacer el ejercicio mediante la observación directa. Sugerimos poner música agradable de fondo que acompañe el ejercicio y que vistan ropas livianas. Con la guía del docente, irán recorriendo su cuerpo con el espejo, observando cada una de las partes reflejadas. Sugerimos comenzar por las extremidades inferiores, continuar por las extremidades superiores, luego torso de frente y de espalda, y finalizar con el rostro. El objetivo es detenerse y fijar la mirada en aquellos detalles que tal vez no se consideran habitualmente: reconocer marcas, lunares, cicatrices, manchas que singularizan nuestro cuerpo. Por último, se abrirá un espacio de reflexión para que puedan pensar cómo se sienten con su cuerpo.

c) Luego de este recorrido corporal, de manera voluntaria y sin forzar la participación en el grupo, podrían responder las siguientes preguntas:



- ¿Qué permanece idéntico en mi cuerpo y en mi personalidad desde mi infancia?
- ¿Qué ha cambiado en mi cuerpo y en mi personalidad desde mi infancia?
- Esta actividad invita a un autoconocimiento. El cuerpo es el protagonista, el referente. La propuesta es movilizante, sensibiliza, despierta emociones. El clima debería ser de sumo respeto para alcanzar ese propósito.

2) Pueden recurrir a la literatura para introducir la exploración del propio cuerpo y ver sus transformaciones a lo largo del tiempo. Lean juntos el poema de Joaquín Giannuzzi “Crónica de la columna vertebral”.

Disponible en: http://www.paginadepoesia.com.ar/clas_ar_giannuzzi.html#17

El poema hace referencia a la columna vertebral de los esclavos en el antiguo Egipto. El transporte de carga pesada (las piedras para construir las pirámides) dejó su huella en esas espaldas curvadas. En cambio, las columnas de faraones, sacerdotes y altos funcionarios se ven erguidas. En el cuerpo están las marcas de nuestra historia, de nuestra forma de ser, de nuestra manera de habitar el mundo.

Les proponemos que cada uno piense cuáles son esas marcas, huellas, transformaciones (deliberadas o accidentales) en nuestro cuerpo. Por ejemplo, la presencia o no del orificio en el lóbulo de la oreja, algún callito en los dedos formado por la presión en la escritura, alguna cicatriz producto de una caída, la tonicidad muscular por la práctica de algún deporte, etc. Se sugiere crear un clima de libre expresión, sin que nadie sienta la obligación de exponerse en público.

3) Luego de las actividades de introducción, les proponemos que vean el capítulo “Pubertad y adolescencia” de la serie Queremos saber.



ACTIVIDAD DE SISTEMATIZACIÓN DEL CONTENIDO

4) Luego de la proyección podrían reflexionar en grupo acerca de las siguientes temáticas, tomando como disparador lo presentado en el capítulo:

a)



“El crecimiento no ocurre igual para todos. Para diferentes sociedades las cosas son distintas: en algunos lugares los cambios físicos que para nosotros representan el comienzo de la adolescencia hacen que la persona pase a ser considerada un adulto. Es más, lo que se espera de los adolescentes va cambiando con el tiempo.” (Minuto 1:28)

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117149&t=80

- ¿Qué se espera de la adolescencia en nuestra sociedad?
- ¿Estás de acuerdo con estas expectativas?
- ¿Qué esperás vos de tu generación como adolescentes?
- ¿Se podría establecer un criterio común como expectativa social?
- ¿Cómo lo vinculás con lo mencionado en el capítulo en el minuto 2:50: “No tiene sentido hablar de adolescencia, sino de adolescencias”?

b)



“Ahora hay todo un mercado que considera a los adolescentes como consumidores.” (Minuto 3:18)

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117149&t=197

- Según tu realidad, ¿cuál es ese mercado que está dirigido a vos como adolescente? ¿Qué te ofrece?
- ¿Cuáles son esos productos/rubros?
- ¿Cuál es el medio por el que te convoca para consumir? ¿Cómo te seduce?
- ¿Qué libertad ejercés en la toma de decisiones para consumir?

c)



“Las tecnologías no son buenas ni malas, pero tenemos que parar un poco para reflexionar cómo las usamos y hasta cómo nos usan.” (Minuto 3:52)

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117149&t=232

- ¿Cómo te vinculás con las tecnologías? ¿Las usás o te usan?
- ¿Qué uso tecnológico podrías evitar?

- Si tuvieras que elegir un único aparato tecnológico, ¿cuál sería? ¿Por qué?

d)



“Todas las personas somos diferentes: gordos, flacas, musculosos, altos, bajas, blancas, negros, chuecos, morochas, rubios, pelados... Es importante aprender a aceptar nuestro propio cuerpo. Es natural que todos seamos distintos. Muchas veces, esas diferencias se usan para hacer bromas, chistes, burlas o hasta para insultar. Seguramente, todos escuchamos alguna vez frases agresivas como estas: “Salí, narigón”, “Gorda chancha”, “Pelado”, “Cara de queso”. Puede parecer divertido, pero pensémoslo mejor. En realidad, son distintas maneras de discriminar a las personas a partir de sus diferencias corporales. Eso no es todo. Seguro que le hacen daño al otro.” (Minuto 5)

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117149&t=299

- ¿Alguna vez te discriminaron por tu apariencia física? ¿Pudiste hacer algo para defenderte? ¿Recibiste ayuda?
- ¿Alguna vez discriminaste por la apariencia física? ¿Pudiste reparar el daño? Si no lo hiciste, ¿qué hubieras hecho?

e)



“No es fácil cambiar y mucho menos cambiar tanto como en la pubertad y en la adolescencia. Te va a generar dudas, incomodidad. Te va a parecer que sos el único al que le pasan esas cosas. Algo que te puede ayudar es poder decir lo que sentís, compartir tus ganas, tus necesidades. Seguro que si lo pensás un poquito se te van a ocurrir personas adultas en las que confiás y con las que podés charlar.” (Minuto 7:29)

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117149&t=449

- ¿Alguna vez sentiste la necesidad de compartir tus dudas con alguna persona adulta? ¿Pudiste hacerlo?
- ¿Tenés alguien a quien consultarle tus dudas?
- ¿Te pusiste a pensar en quienes podrían ayudarte (pariente, docente, profesional)?



OTROS RECURSOS Y ENLACES

5) Vinculen la pregunta que se plantea en el minuto 10:25 del capítulo (“¿Creés que tener derecho a la educación sexual es solo aprender sobre sexo?”) con el micro “Sexualidad y escuela” de Canal Encuentro y el Programa Nacional de Educación Sexual Integral.

Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=Qj3Izfi8zRQ>

A partir de la información brindada por ambos, debatan en torno a las siguientes preguntas:

- a) Partiendo del concepto amplio de sexualidad, ¿cuáles serían las temáticas que abordaría la educación sexual en la escuela?
- b) ¿Cuáles serían los argumentos para defender el derecho a recibir educación sexual en la escuela?
- c) ¿Cómo le explicarías a una familia que recibir educación sexual en el nivel inicial es un derecho?

Falsas creencias

Capítulo 6

http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=117151

Encontrá este capítulo en:

▶ ¿Qué son las falsas creencias? ¿Cómo saber si cierta información tiene un sustento científico que la avale o es falsa? ¿Cómo sacarnos las dudas? Son innumerables las falsas creencias y los mitos vinculados a la sexualidad que circulan en nuestra sociedad y que desconocemos como tales. Muchas de estas informaciones falaces determinan nuestros actos, nuestros dichos, nuestra manera de vincularnos y, en algunos casos, nos llevan a actuar en un sentido contrario al deseado. ¿Cómo podemos evitarlo? Este capítulo invita a reflexionar en torno a estas cuestiones y nos enseña a valernos de recursos para alcanzar una óptima y responsable salud sexual.

PROPÓSITOS FORMATIVOS

- Promover hábitos del cuidado del cuerpo y la promoción de la salud en general, y la salud sexual y reproductiva en particular, de acuerdo a la franja etaria de los educandos.



ACTIVIDAD INTRODUCTORIA

1) Antes de ver el capítulo, sugerimos realizar el juego de trivia “¿Qué sabés de sexualidad?” Este juego ayuda a explicitar algunas de las creencias, informaciones y mitos que conforman la ideología de la sexualidad de los estudiantes. Es una oportunidad para poner a prueba la veracidad o falsedad de las ideas que, en muchos casos, sustentan las prácticas sexuales (prácticas que van más allá de las relaciones sexuales). Esta propuesta puede combinarse con la que acompaña el capítulo 3, “Relaciones sexuales”, que también trabaja con mitos vinculados a la sexualidad.

Esta actividad se realizará de forma individual. El docente irá proponiendo opciones y cada estudiante escribirá en una hoja las que crea correctas, indicando el número y la letra de la opción elegida.

A continuación se presentan las opciones. Las respuestas correctas están marcadas con una (X):

1.

A-En la primera relación sexual no es posible quedar embarazada.

B-Si se practica el coito interrumpido, en la primera relación sexual no hay riesgo de embarazo.

C-Existe la posibilidad de embarazo si no se utiliza protección en la primera relación sexual. (X)

2.

A-Se puede disfrutar del sexo con coito o sin él. (X)

B-No se puede disfrutar del sexo si no hay coito.

C-Sin coito, el hombre no disfruta del sexo.

3.

A-Una mujer no puede tomar la iniciativa en la relación sexual.

B-Una mujer puede tomar la iniciativa en la relación sexual. (X)

C-Si una mujer toma la iniciativa en una relación sexual es fácil.

4.

A-Con la menstruación se eliminan los espermatozoides.

B-Cuando una mujer menstrua puede quedar embarazada. (X)

C-Cuando una mujer menstrua no puede quedar embarazada.

5.

A-No se puede tener relaciones, ni siquiera con protección, cuando la mujer menstrua.

B-Si hay menstruación no hay disfrute.

C-Se pueden tener relaciones protegidas cuando la mujer menstrua. (X)

6.

A-Los hombres tienen más deseo sexual que las mujeres.

B-El deseo es igual para mujeres y hombres. (X)

C-Las mujeres tienen menos deseo sexual que los hombres.

7.

A-El tamaño del pene no es indicador de mayor o menor placer sexual. (X)

B-Cuanto más grande es el pene, más placer proporciona.

C-Las mujeres prefieren a los hombres con penes grandes.

8.

A-Los homosexuales son personas enfermas.

B-Las personas gay y lesbianas necesitan tratamiento.

C-Los homosexuales no son personas enfermas. (X)

9.

A- Las parejas homosexuales no pueden formar una familia, ni tener hijos.

B- Solamente las parejas heterosexuales pueden formar una familia y tener hijos.

C- Las parejas homosexuales pueden formar una familia y tener hijos. (X)

10.

A- Antes había menos personas homosexuales.

B- La Ley de matrimonio igualitario impulsó la homosexualidad.

C- Ahora las personas homosexuales tienen mayores garantías legislativas. (X).

11.

A- Si mi pareja tiene una ITS lo puedo notar.

B- Solo las personas promiscuas contraen ITS.

C- Todas las personas son vulnerables a contraer una ITS si no toman medidas preventivas. (X)

12.

A- Si ya tuve una ITS no corro riesgos de volver a contraerla.

B- Si ya tuve una ITS no estoy exento de contraer una nueva cepa viral. (X)

C- Si tengo sexo oral o anal no hay riesgo de contraer una ITS.

13.

A- La protección es responsabilidad de mujeres y varones por igual. (X)

B- Las mujeres no deben llevar preservativos.

C- Los preservativos se rompen con frecuencia.

2) Luego de la actividad introductoria, les proponemos que vean el capítulo “Falsas creencias” de la serie **Queremos saber**.



ACTIVIDAD DE REFLEXIÓN GRUPAL

3) Confronten la información que el capítulo aporta con las opciones marcadas de manera individual en el punto 1, realizando un repaso por cada una de ellas. En esta instancia sugerimos abrir el diálogo a todo el grupo. Es probable que surjan debates en torno a la falsedad o veracidad de las afirmaciones. Para ello nada mejor que recurrir a fuentes confiables de información.

Sugerimos visitar los siguientes sitios:

- Ministerio de Salud de la Nación: <http://www.msal.gov.ar/>
- Fundación Huésped: <http://www.huesped.org.ar/>
- Organización Mundial de la salud: <http://www.who.int/publications/es/>
- ONUSIDA: <http://www.unaids.org/es/>
- UNFPA: http://new.unfpaargentina.com.ar/sitio/index.php?option=com_content&view=article&id=48&Itemid=62
- OSSYR: <http://www.ossyr.org.ar/videos.html>



OTROS RECURSOS Y ENLACES

4) Les proponemos trabajar con un micro de Canal Encuentro y el Programa Nacional de Educación Sexual Integral titulado “Mitos”.

Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=tvMeYDrYYVc>

Luego, los invitamos a desplegar su lado artístico mediante la creación de una caricatura o historieta. El objetivo es romper con la naturalización social de estos mitos, desnaturalizar las falsas creencias mediante el arte. Pueden tomar a modo de ejemplo la historieta de Rudy publicada en la revista El monitor n°11 del Ministerio de Educación de la Nación.

Disponible en: <http://www.me.gov.ar/monitor/nro11/humor.htm#top>

- a) Seleccionar una falsa creencia.
- b) Pensar la situación en la que podría llegar a darse, decirse, actuarse.
- c) Romper esa naturalidad haciendo jugar aquello que deseamos instalar como nueva creencia, como verdad científica que intenta desterrar tabúes. No olvidar el humor.
- d) Finalmente, buscar la manera de socializar las producciones: llevar a tamaño afiche las caricaturas/historietas y colgarlas en los pasillos de la escuela o armar una cartelera con la consigna: “Desmitificando la sexualidad”.



RECURSOS Y ENLACES DE ESI

Los contenidos de **Queremos saber** fueron elaborados a partir del Programa Nacional de Educación Sexual Integral:

http://www.me.gov.ar/me_prog/esi.html?mnx=esi&mny=_obj&carpeta=esi

A continuación ofrecemos un listado de materiales de ESI para trabajar en el aula. A la hora de abordar las problemáticas que aparecen en esta guía, recomendamos complementar la información y las propuestas de trabajo con las que aparecen en estas fuentes.

Láminas didácticas de ESI

- Láminas didácticas para Inicial
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi.html?mnx=inicial&mny=_laminas&carpeta=esi
- Láminas didácticas para Primaria
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi.html?mnx=primario&mny=_laminas&carpeta=esi
- Láminas didácticas para Secundaria
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi.html?mnx=sec&mny=_laminas&carpeta=esi

Cuadernos de ESI

- Cuadernos de ESI Inicial
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/esi_inicial.pdf
- Cuadernos de ESI Primaria
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/esi_primaria.pdf
- Cuadernos de ESI Secundaria
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/esi_secundaria.pdf
<http://portal.educacion.gov.ar/secundaria/files/2013/03/Cuaderno-ESI-Secundaria-2-webpdf.pdf>
- Lineamientos curriculares para la Educación Sexual Integral
http://www.me.gov.ar/me_prog/esi/doc/lectura_lineam.pdf

Micros ESI – Canal Encuentro

- Embarazo y adolescencias
<http://www.youtube.com/watch?v=GgrOxvYdZRo>
- Sexualidad y escuela <http://www.youtube.com/watch?v=Qj3Izfi8zRQ>

- Diversidad http://www.youtube.com/watch?v=ckp-sv_YpbM
- Relaciones entre pares <http://www.youtube.com/watch?v=Vm3srHA-X6o>
- Primera vez <http://www.youtube.com/watch?v=s7FKfBuVW5I>
- Cuerpo <http://www.youtube.com/watch?v=sr9BwHfQbog>
- Sexualidad y derechos http://www.youtube.com/watch?v=0IGgx8_R5MI
- Género <http://www.youtube.com/watch?v=PVOOPLPkHLC>
- Sexualidad y genitalidad <http://www.youtube.com/watch?v=-e9r9Nz01sk>
- ITS <http://www.youtube.com/watch?v=GTDWxNnUfwo>
- Mitos <http://www.youtube.com/watch?v=tvMeYDrYYVc>
- Nuevas familias <http://www.youtube.com/watch?v=AjnLyQbqcNY>
- VIH http://www.youtube.com/watch?v=9-x_95Hnvc

Videoexperiencias por niveles y modalidades

- ESI - Nivel Inicial <http://www.youtube.com/watch?v=dcogbSHxLM8>
- ESI - Educación Especial
<http://www.youtube.com/watch?v=j9QOPr1ZdI>
- ESI - Educación Secundaria
<http://www.youtube.com/watch?v=pE30jWpI84M>



BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Manual de Capacitación. *Sexualidad y Salud en la adolescencia. Herramientas teóricas y prácticas para ejercer nuestros derechos*. UNIFEM/FEIM. 2003. Disponible en:
http://www.feim.org.ar/pdf/publicaciones/Manual_Sexualidad-2011.pdf
- Weiss, Martha. Di Lorenzo, Sandra. *100 ideas para la Educación Sexual en la Escuela Secundaria*. Troquel. Buenos Aires. 2008.
- Faur, Eleonor. *Salud, sexualidad y género en la adolescencia, en Educación integral de la sexualidad. Aportes para su abordaje en la escuela secundaria*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. UNFPA. 2007.
- Castillo, Irene y Azia, Claudio. *Manual de género para niñas, niños y adolescentes (mayores de 12 años)*. Centro Cultural de España en Buenos Aires. Grupo de Estudios Sociales. 2010.